#### تفسير سورة الإنسان

وهي مكية. قد تقدم في صحيح مسلم، عن ابن عباس: أن رسول الله على كان يقرأ في صلاة الصبح يوم الجمعة ﴿ الّمَ ﴿ وَ مَنَ أَنَ عَلَى الْإِسْنِ ﴾ . وقال عبد الله بن وهب: أخبرنا ابن زيد: أن رسول الله على قرأ هذه السورة: ﴿ مَلَ أَنَ عَلَ الْإِسْنِ عِينٌ مِنَ الدَّهُ فِ ﴾ ، وقد أنزلت عليه وعنده رجل أسود، فلما بلغ صفة الجنان، زفر زفرة فخرجت نفسه. فقال رسول الله على: «أخرج نفس صاحبكم أو قال: أخيكم الشوق إلى الجنة » . مرسل غريب .

#### بسيانهاتنات

﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلإِنسَنِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْعًا مَذَكُورًا ۞ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلإِنسَنَ مِن ثُطُّفَةٍ أَمْشَاجٍ تَبْتَلِيهِ فَجَمَلَنَهُ سَيِيعًا بَصِيرًا ۞ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسِّيدِلُ إِنَّا شَاكِرًا وَإِنَّا كَفُورًا ۞﴾.

يقول تعالى مخبراً عن الإنسان أنه أوجده بعد أن لم يكن شيئاً يذكر ، لحقارته وضعفه، فقال: ﴿ مَلْ أَنَّ عَلَى الْإنسَانِ حِينٌ نِنَ الدَّهْرِ لَمْ بَكُن شَيِّنًا تَذَكُورًا ٢ أَن م بين ذلك فقال: ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ مِن نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ﴾ أي: أخلاط. والمشج والمشيج: الشيء الخليط، بعضه في بعض. قال ابن عباس في قوله: ﴿ بِن نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ ﴾ يعني: ماء الرجل وماء المرأة إذا اجتمعا واختلطا، ثم ينتقل بعدُ من طور إلى طور، وحال إلى حال، ولون إلى لون. وهكذا قال عكرمة، ومجاهد، والحسن، والربيع بن أنس: الأمشاج: هو اختلاط ماء الرجل بماء المرأة. وقوله: ﴿ نَبْتَلِيهِ﴾ أي: نختبره، كقوله: ﴿ لِبَنْلُوكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلًا﴾ [الملك: ٢]. ﴿ فَجَمَلَنَهُ سَمِيعًا بَصِيرًا﴾ أي: جلعنا له سمعاً وبصراً يتمكن بهما من الطاعة والمعصية. وقوله: ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ﴾ أي: بيناه له ووضحناه وبصرناه به، كقوله: ﴿ وَأَمَّا نَمُودُ فَهَدَيْنَهُمْ فَأَسْتَحَبُّوا أَلْعَمَىٰ عَلَ أَلْمُدَىٰ﴾ [نصلت: ١٧]، وكقوله: ﴿ وَهَدَيْنَهُ ٱلنَّجَدِّيْنِ ﴿ إِلَّا ﴾ [البلد: ١٠]، أي: بينا له طريق الخير وطريق الشر. وهذا قول عكرمة، وعطية، وابن زيد، ومجاهد في المشهور عنه والجمهور. ورُوي عن مجاهد، وأبي صالح، والضحاك، والسدي أنَّهم قالوا في قوله: ﴿إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّكِيلَ﴾ : يعني خروجه من الرحم. وهذا قول غريب، والصحيح المشهور الأول. وقوله: ﴿إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كَثُورًا﴾ : منصوب على الحال من «الهاء» في قوله: ﴿إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ﴾ تقديره: فهو في ذلك إما شقي وإما سعيد، كما جاء في الحديث الذي رواه مسلم، عن أبي مالك الأشعري قال: قال رسول الله على: «كل الناس يغدو، فبائع نفسه فموبقها أو مُعْتِقها». وتقدم في سورة «الروم» عند قوله: ﴿ فِطْرَبَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا ﴾ [الروم: ٣٠]، من رواية جابر بن عبد الله قال: قال رسول الله ﷺ: «كل مولود يولد على الفظرة حتى يُعرب عنه لسانه، فإذا أعرب عنه لسانه، فإما شاكراً وإما كفوراً». وقال الإمام أحمد: حدثنا أبو عامر، حدثنا عبد الله بن جعفر، عن عثمان بن محمد، عن المقبري، عن أبي هريرة، عن النبي ﷺ قال: «ما من خارج يخرج إلا ببابه رايتان: رايةٌ بيد ملك، وراية بيد شيطان، فإن خرج لما يُحبّ الله اتبعه الملك برايته، فلم يزل تحت راية الملك حتى يرجع إلى بيته. وإن خرج لما يُسخط الله اتبعه الشيطان برايته، فلم يزل تحت راية الشيطان، حتى يرجع إلى بيته».

وقال الإمام أحمد: حدثنا عبد الرزاق، حدثنا معمر، عن ابن خُنيم، عن عبد الرحمن بن سابط، عن جابر بن عبد الله: أن النبي على قال الكعب بن عُجرة: «أعادُك الله من إمارة السفهاء». قال: وما إمارة السفهاء؟ قال: «أمراء يكونون من بعدي، لا يعدون بهداي، ولا يستنون بسنتي، فمن صدّقهم بكذبهم وأعانهم على ظلمهم، فأولئك ليسوا مني ولست منهم، ولا يردُون

على حوضي . ومن لم يصدقهم بكذبهم ولم يُعنهم على ظلمهم ، فأولئك مني وأنا منهم ، وسيردون على حوضي . يا كعب بن عُجرة ، الصوم جنة ، والصدقة تطفى الخطيئة ، والصلاة قربان ـ أو قال : برهان ـ . يا كعب بن عجرة ، إنه لا يدخل الجنة لحم نبت من سُخت ، النار أولى به . يا كعب ، الناس غاديان ، فمبتاع نفسه فمعتقها ، وباثع نفسه فمويقها » . ورواه عن عفّان ، عن وُهيب ، عن عبد الله بن عثمان بن خثيم ، به .

﴿إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَفِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلُا وَسَعِيرًا ۞ إِنَّ ٱلأَبْرَارَ بَشْرَئُونَ مِن كَأْمِن كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۞ عَبَّا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ أَلَّهِ بِهَجُونَهَا تَمْجِيرًا ۞ يُونُونَ بِالنَّذِرِ وَكِنَاوُنَ يَوْمًا كَانَ شَرُّمُ مُسْتَطِيرًا ۞ وَيُطْمِسُونَ الطَّعَامُ عَلَى حُبِيهِ. مِسْكِينًا وَإِنِيمًا وَأَمِيرًا ۞ إِنَّا نُطْفِينُكُم يَوْمُدِ اللَّهِ لَا نُرِيْدُ مِنكُرْ جَزَلَهُ وَلا شَكُونا ۞ إِنَا غَلَثْ مِن زَيًّا يَوْنا عَبُومًا فَعَلِيمَا ۞ فَوَعَنْهُمُ اللَّهُ شَرَّ وَلِلهُ الْبَيْرِ وَلَقَنْهُمْ مَقْرَةُ وَسُرُونا ۞ وَجَرْهُمْ بِهَا صَبَرُوا جَنَّةُ وَحَرِيرًا ۞﴾. يخبر تعالى عما أرصده للكافرين من خلقه به من السلاسل والأغلال والسعير، وهو اللهيب والحريق في نار جهنم، كما قال: ﴿ إِذِ ٱلْأَظْلُ فِي آَعْنَاقِهِمْ وَالسَّلَاسِلُ يُسْحَبُونُ ﴿ فِي لِلْمَيدِمِ ثُكَّرَ فِي النَّارِ يُسْجَرُونَ ﴿ إِنَّا اللَّهِ اللَّهُ عَلَاء اللَّهُ عَلَا عَلَا عَده لهؤلاء الأشقياء من السعير قال بعده: ﴿إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا (١٠) ، وقد علم ما في الكافور من التبريد والرائحة الطيبة، مع ما يضاف إلى ذلك من اللذاذة في الجنة. قال الحسن: برد الكافور في طيب الزنجبيل، ولهذا قال: ﴿ عَنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُهُمَا تَشْعِيرًا ﴿ إِنَّهُ ﴾ أي: الذي مُزج لهؤلاء الأبرار من الكافور هو عين يشرب بها المقربون من عباد الله صرفاً بلا مزج ويَزُوَوْنَ بها؛ ولهذا ضمن يشرب «يروي» حتى عداه بالباء، ونصب ﴿عَينًا ﴾ على التمييز. قال بعضهم: هذا الشراب في طيبه كالكافور. وقال بعضهم: هو من عين كافور. وقال: بعضهم: يجوز أن يكون منصوباً بـ ﴿ يَثْرَبُ ﴾. حكى هذه الأقوال الثلاثة ابنُ جرير. وقوله: ﴿ يُفَجِّرُهُمُ تَنْجِرًا ﴾ أي: يتصرفون فيها حيث شاؤوا وأين شاؤوا، من قصورهم ودورهم ومجالسهم ومحالهم. والتفجير هو الإنباع، كما قال تعالى: ﴿وَقَالُواْ لَن نُؤْمِنَ لَكَ حَقَّىٰ تَفْجُر لَنَا مِنَ ٱلأَرْضِ يَلْبُوعًا ۞ [الإسراء: ٩٠]. وقال: ` ﴿ وَفَجَّرُنَا خِلْلَهُمَا نَهُوًّا﴾ [الكهف: ٣٣]. قال مجاهد: ﴿ يُفَجِّرُنَهَا نَفْجِيرًا ﴾: يقودونها حيث شاؤوا، وكذا قال عكرمة، وقتادة. وقال الثوري: يصرفونها حيث شاؤوا. وقوله: ﴿ بُونُونَ بِالنَّذِرِ وَيَعَافُونَ بَوْمًا كَانَ مَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿ أَي اللَّهِ عَلَيهم من فعل الطاعات الواجبة بأصل الشرع، وما أوجبوه على أنفسهم بطريق النذر. قال الإمام مالك، عن طلحة بن عبد الملك الأيلي، عن القاسم بن مالك، عن عائشة، رضي الله عنها، أن رسول الله ﷺ قال: «من نذر أن يطيع الله فليطعه، ومن نذر أن يعصي الله فلا يعصه"، رواه البخاري من حديث مالك. ويتركون المحرمات التي نهاهم عنها خيفة من سوء الحساب يوم المعاد، وهو اليوم الذي شره مستطير، أي: منتشر عام على الناس إلا من رحم الله. قال ابن عباس: فاشياً: وقال قتادة: استطار - والله ـ شرّ ذلك اليوم حتى ملا السموات والأرض. قال ابن جرير: ومنه قولهم: استطار الصدع في الزجاجة واستطال. ومنه قول الأعشى:

الطعام وهم يشتهونه ويحبونه، قائلين بلسان الحال: ﴿إِنَّا نَلْمِثُكُو لِرَبِّهِ اللّهِ ﴾ أي: رجاء ثواب الله ورضاه، ﴿لَا نُرِيدُ مِنكُرَّ جَزَّةُ وَلَا شُكُورًا ﴾ أي: لا نطلب منكم مجازاة تكافئونا بها ولا أن تشكرونا عند الناس. قال مجاهد وسعيد بن جبير: أما والله ما قالوه بالسنتهم، ولكن علم الله به من قلوبهم، فأثنى عليهم به ليرغب في ذلك راغب. ﴿إِنَّا غَنَاتُ مِن رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا فَعَلِيرًا ﴿ إِنَّا عَنَالَ مِم الله وَمَن قلوبهم، فأثنى عليهم به ليرغب في ذلك راغب. ﴿إِنَّا غَنَاتُ مِن رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا فَعَلِيرًا ﴾ أي: ومن اليوم العبوس القمطرير. قال علي بن أبي طلحة، عن ابن عباس: ﴿عَبُوسًا ﴾: ضيقاً، ﴿ وَمَلْ يَرَاكُ ؛ وقال عكرمة وغيره، عنه، في قوله: ﴿ وَمَا عَبُوسًا فَعَلَيرًا ﴾ أي: يعبس الكافر يومئذ حتى يسيل من بين عينيه عرق مثل القطران. وقال مجاهد: ﴿ عَبُوسًا ﴾: العابس الشفتين، ﴿ فَعَلَيرًا ﴾ قال: تقبيض الوجه بالبُسُور. وقال معاهد: ﴿ عَبُوسًا ﴾: تقليس الجبين وما بين العينين، من الهول. وقال ابن زيد: العبوس: الشر. والقمطرير: الشديد. وأوضح العبارات وأجلاها وأحلاها، وأعلاها وأولاها قولُ ابن عباس، رضي الله عنه. قال ابن جرير: والقمطرير هو: الشديد؛ يقال: هو يوم قمطرير ويوم قماطر، ويوم عصيب وعصَبْصَب، وقد اقمطر اليومُ يقمطر المؤمون فذلك أشد الآيام وأطولها في البلاء والشدة، ومنه قول بعضهم:

يخبر تعالى عن أهل الجنة وما هم فيه من النعيم المقيم، وما أسبغ عليهم من الفضل العميم فقال: ﴿ تُشْكِينَ يَهَا عَلَ ٱلأَرَائِكِ ﴾ . وقد تقدم الكلام على ذلك في سورة "الصافات»، وذكر الخلاف في الاتكاء: هل هو الاضطجاع، أو التمرفق، أو التربع، أو التمكن في الجلوس؟ وأن الأراثك هي السُّرر تحت الحجال. وقوله: ﴿ لَا يَرْوَنَ فِيَا شَسًا لَا لَا رَمَيْكِ ﴾ أي: ليس عندهم حرّ مزعج، التمكن في الجلوس؟ وأن الأراثك هي السُّرر تحت الحجال. وقوله: ﴿ لَا يَبَعُونَ عَنَهَا حَوَلًا ﴾ [الكهف: ١٠٥]. ﴿ وَرَائِكَ عَلَيْمَ ظِلَالُهَا ﴾ أي: قريبة إليهم أغضانها، ﴿ وَرَائِكَ عُلُونُهَا مَذَلِكَ ﴾ [الكهف: ١٠٥]. ﴿ وَرَائِكَ عُلُونُهَا مَالِكَ عُصْنه، كأنه سامع طائع، كما قال في الآية الأخرى: ﴿ وَرَحَى الْجَنَيْنِ وَانِ ﴾ [الحانة: ٢٢]. قال مجاهد: ﴿ وَرُؤِلِكَ عُلُونُهَا لَذِيكٌ ﴾ [الحانة: ٢٣]. قال مجاهد: ﴿ وَرُؤِلَكَ عُلُونُهَا لَذِيكُ ﴾ والله عنه الله وان قعد تدلَّت له حتى ينالها، وإن اضطجع تدلَّت له حتى ينالها، فذلك قوله: ﴿ فَرَائِكَ ﴾ وقال قتادة: لا وأفنانها من اللؤلؤ الرطب والزبرجد والياقوت، والورقُ والتمر بين ذلك. فمن أكل منها قائماً لم يؤذه، ومن أكل منها قاعداً لم يؤذه، ومن أكل منها قاعداً لم يؤذه، ومن أكل مضطجعاً لم يؤذه. وقوله: ﴿ وَرُبُكُاتُ عَلَيْم يَن فِشَة وَ وَله الله وقوله: ﴿ وَالِكِا مِن فِشَة ﴾ فالأول منصوب بخبر وفضة، وأكواب الشراب وهي الكيزان التي لا عرى لها ولا خراطيم. وقوله: ﴿ وَالِونَ الن مِن فِسَة ﴾ فالأول منصوب بخبر ومجاهد، والحسن البصري، وغير واحد: بياض الفضة في صفاء الزجاج، والقوارير لا تكون إلا من زجاج. فهذه الأكواب هي ومجاهد، والحسن البصري، وغير واحد: بياض الفضة في صفاء الزجاج، والقوارير لا تكون إلا من زجاج. فهذه الأكواب هي ومجاهد، والحسن البصري، وغير واحد: بياض الفضة في صفاء الزجاج، والقوارير لا تكون إلا من زجاج. فهذه الأكواب هي ومجاهد، والحسن البصري، وغير واحد: بياض الفضة في صفاء الزجاج، والقوارير لا تكون إلا من زجاج. فهذه الأكواب هي ومجاهد، والحسن البصري ، وغير واحد: بياض الفضة في صفاء الزجاج، والقوارير لا تكون إلا من زجاج. فهذه الأكواب هي المختلؤ المؤلول المؤلول

من فضة، وهي مع هذا شفافة يرى ما في باطنها من ظاهرها، وهذا مما لا نظير له في الدنيا. قال ابن المبارك، عن إسماعيل، عن رجل، عن ابن عباس: ليس في الجنة شيء إلا قد أعطيتم في الدنيا شبهه إلا قوارير من فضة. رواه ابن أبي حاتم. وقوله: ﴿ نَذَرُهَا نَقْدِرًا ﴾ أي: على قدر رتيهم، لا تزيد عنه ولا تنقص، بل هي معدّة لذلك، مقدرة بحسب ريّ صاحبها. هذا معنى قول ابن عباس، ومجاهد، وسعيد بن جبير، وأبي صالح، وقتادة، وابن أبزي، وعبد الله بن عُبيد بن عمير، وقتادة، والشعبي، وابن زيد. وقاله ابن جرير وغير واحد. وهذا أبلغ في الاعتناء والشرف والكرامة. وقال العوفي، عن ابن عباس: ﴿ مَنْرُهُا لَمْبِيَّا ﴾ : قدرت للكف. وهكذا قال الربيع بن أنس. وقال الضحاك: على قدر أكُفّ الخُدّام. وهذا لا ينافي القول الأول، فإنها مقدرة في القدر والريّ. وقوله: ﴿ وَيُسْتَوْنَ بِهَمَا كَأْمًا كَانَ مِمَاجُهَا زَغَبِيلًا ﴿ كَأْمًا ﴾ أي: ويسقون ـ يعني الأبرار أيضاً ـ في هذه الأكواب ﴿ كَأْمًا ﴾ أي: خمراً، ﴿ كَانَ مِنَاجُهَا نَنِجَيلًا﴾، فتارة يُمزج لهم الشراب بالكافور وهو بارد، وتارة بالزنجبيل، وهو حار، ليعتدل الأمر، وهؤلاء يمزج لهم من هذا تارة ومن هذا تارة. وأما المقربون فإنهم يشربون من كل منهما صرفاً، كما قاله قتادة وغير واحد. وقد تقدم في قوله: ﴿ غَنَا يَشَرُهُ بِمَا عِبَادُ أَلَيَّهُ ، وقال ههنا: ﴿ عَنَا فِيهَا نُسَنَّى سَلَيْهِ ﴿ أَي : الزنجبيل عين في الجنة تسمى سلسبيلاً. قال عكرمة : اسم عين في الجنة. وقال مجاهد: سميت بذلك لسلاسة سيلها وحدّة جريها. وقال قتادة: ﴿عَبَّا نِهَا نُسُنّ سُلَىبِلاً ﴿ كَانِ سَلِسَة مُستقيد ماؤها. وحكى ابنُ جرير عن بعضهم أنها سميت بذلك لسلاستها في الحلق. واختار هو أنها تَعُمّ ذلك كلَّه، وهو كما قال. وقوله تعالى: ﴿ ﴿ وَيَلُونُ عَلَيْمَ وِلَانٌ ثُمُلَدُنَ إِذَا رَأَيْتُمْ حَبِنَتُمْ لَوْلُوا مَنْتُولًا ﴿ أَي عَلَمُ أَي اللَّهِ عَلَى أهل الجنة للخدمة ولدانٌ من ولدان الجنة ﴿ عُلَّدُنَّ ﴾ أي: على حالة واحدة مخلدون عليها، لا يتغيرون عنها، لا تزيد أعمارهم عن تلك السن. ومن فسرهم بأنهم مُخَرَّصُون في آذانهم الأقرطة، فإنما عبر عن المعنى بذلك، لأن الصغير هو الذي يليق له ذلك دون الكبير. وقوله: ﴿إِذَا رَأَيْهُمْ حَبِيْتُمْ لُوْلُوا مَنْوَلَا﴾ أي: إذا رأيتهم في انتشارهم في قضاء حواثج السادة، وكثرتهم، وصباحة وجوههم، وحُسن ألوانهم وثيابهم وحليهم، حسبتهم لؤلؤاً منثوراً. ولا يكون في التشبيه أحسن من هذا، ولا في المنظر أحسن من اللؤلؤ المنثور على المكان الحسن.

قال قتادة، عن أبي أيوب، عن عبد الله بن عمرو: ما من أهل الجنة من أحد إلا يسعى عليه ألف خادم، كل خادم على عمل ما عليه صاحبه. وقوله: ﴿ وَإِذَا رَأَيْتُ ﴾ أي: وإذا رأيت يا محمد، ﴿ ثُمَّ ﴾ أي: هناك، يعني في الجنة ونعيمها وسعتها وارتفاعها وما فيها من الحَبْرَة والسرور، ﴿ زَأَتَ نَبِمُ وَمُلَّكًا كِبُرًا﴾ أي: مملكة لله مُناك عظيمة وسلطاناً باهراً. وثبت في الصحيح أن الله تعالى يقول لآخر أهل النار خروجاً منها، وآخر أهل الجنة دخولاً إليها: إن لك مثل الدنيا وعشرة أمثالها. وقد قدّمنا في الحديث المرويّ من طريق ثُوير بن أبي فاختة، عن ابن عمر قال: قال رسول الله ﷺ: ﴿إِنْ أَدْنِي أَهِلِ الْجَنَّة منزلة لمن ينظر في ملكه مسيرة ألفي سنة ينظر إلى أقصاه كما ينظر إلى أدناه». فإذا كان هذا عطاؤه تعالى لأدنى من يكون في الجنة، فما ظنك بما هو أعلى منزلة، وأحظى عنده تعالى. وقد روى الطبراني ها هنا حديثاً غريباً جداً فقال: حدثنا على بن عبد العزيز، حدثنا محمد بن عمار الموصلي، حدثنا عفيف بن سالم، عن أيوب بن عتبة، عن عطاء، عن ابن عمر قال: جاء رجل من الحبشة إلى رسول الله ﷺ: فقال له رسول الله: «سل واستفهم». فقال: يا رسول الله، فُضَلْتُم علينا بالصور والألوان والنبوة، أفرأيت إن آمنتُ بما آمنت به وعملتُ بمثل ما عملت به، إني لكائن معك في الجنة؟ قال: «نعم، والذي نفسي بيده، إنه ليُري بياض الأسود في الجنة من مسيرة ألف عام». ثم قال رسول الله على: «من قال: لا إله إلا الله، كان له بها عهد عند الله، ومن قال: سبِّحان الله وبُحمده، كتب له مائة ألف حسنة، وأربعة وعشرون ألف حسنة». فقال رجل: كيف نهلك بعد هذا يا رسول الله؟ فقال رسول الله ﷺ: «إن الرجل ليأتي يوم القيامة بالعمل لو وُضِع على جبل لأثقله، فتقوم النعمة ـ أو: نعم الله ـ فتكاد تستنفد ذلك كله، إلا أن يتغمّده الله برحمته". ونزلت هذه السورة: ﴿ هَلَ أَنَّ عَلَى ٱلإِنسَنِ حِينٌ يَنَ ٱلدَّهْرِ ﴾ إلى قوله: ﴿ وَمُلَّكًا كَبِيرًا ﴾. فقال الحبشي: وإن عيني لترى ما ترى عيناك في الجنة؟ قال: «نعم». فاستبكى حتى فاضت نفسه. قال ابن عمر: فلقد رأيت رسول الله ﷺ يُدليه في مُفرته بيده. وقوله: ﴿ عَالِيُّهُمْ ثِيَابُ سُنُينٍ خُفَرٌ وَإِسْتَرَقٌ ﴾ أي: لباس أهل الجنة فيها الحرير، ومنه سندس، وهو رفيع الحرير كالقمصان ونحوها مما يلي أبدانهم، والإستبرق منه ما فيه بريق ولمعان، وهو مما يلي الظاهر، كما هو المعهود في اللباس. ﴿وَمُلَّوَا أَسَاوِرَ مِن فِضَّةٍ﴾ وهذه صفة الأبرار، وأما المقربون فكما قال: ﴿ يُحكَّلُونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِن ذَهَبٍ وَلُوْلُؤُ وَلِبَاسُهُمْ فِيهَا حَرِيرٌ ﴾ [الحج: ٢٣].

ولما ذكر تعالى زينة الظاهر بالحرير والحلي قال بعده: ﴿وَسَقَنْهُمْ رَبُهُمْ شَرَابًا طَهُورًا﴾ أي: طهر بواطنهم من الحسد والحقد والغل والذي وسائر الأخلاق الزديّة، كما روينا عن أمير المؤمنين على بن أبي طالب أنه قال: إذا انتهى أهلُ الجنة إلى باب الجنة

وجدوا هنالك عينين فكأنما ألهموا ذلك فشربوا من إحداهما فأذهب الله ما في بطونهم من أذى، ثم اغتسلوا من الأخرى فجرت عليهم نضرة النعيم. وقوله: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُرْ جَرَاءٌ وَكَانَ سَعَيْكُم مَّشَكُونًا ﴿ أَيْ اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى الْكُونُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَا

﴿ إِنَّا نَمَنُ نَزَلَنَا عَلِمَكَ الشُّرُانَ نَهْرِيلا ۞ مَاصْدِ الْمُثَمِّرَ رَبِكَ وَلَا تُطِلعْ مِنْهُمْ أَيْمَنَا أَوْ كَفُولًا ۞ وَاذَكُرُ اَسْمَ رَبِكَ بَكُوهُ وَأَصِيلا ۞ وَمِنَ النَّبِلِ أَسْمُهُمْ وَمَا نَشَاهُمْ وَمَا نَشِيدُ ۞ خَنُ خَلَقَتَهُمْ وَمَنَدُمَّا أَسْمُلُهُمْ وَمَا نَشَاهُمْ أَوْمَ وَمَا نَشَاهُمْ فَعَ اللهُ عَلَيْهِ مَلِيلًا ۞ وَمَا نَشَاهُومُ وَمَا نَشَاهُمُ اللهُ إِنَّا أَنْ مَلْفِهُ وَمَا مَنْ مَنَا اللهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ فِي اللهُ عَلَيْهُ فِي اللهُ عَلَيْهُ فِي اللهُ عَلَيْهُ فَي مُنْ اللهُ ا

يقول تعالى ممتناً على رسوله على من القرآن العظيم تنزيلاً ﴿ فَأَصَيرُ لِلْكُو رَبِّكَ ﴾ أي: كما أكرمتك بما أنزلتُ عليك، فاصبر على قضائه وقدره، واعلم أنه سيُدبرك بحسن تدبيره، ﴿ وَلَا تُعْلِغُ مِنْهُمْ مَائِمًا أَوْ كُفُورًا ﴾ أي: لا تطع الكافرين والمنافقين إن أرادوا صدَك عما أنزل إليك، بل بلّغ ما أنزل إليك من ربك، وتوكل على الله؛ فإن الله يعصمك من الناس. فالآثم هو الفاجر في أفعاله، والكفور هو الكافر بقلبه. ﴿ وَأَذَكُرُ اللّهَ رَبِّكَ بُكُرُهُ وَأَصِيلًا ۞ الله أي: أول النهار وآخره. ﴿ وَمِنَ ٱلَّتِلِ فَاسْجُدَ لَمُ وَسَيِّحُهُ لَيْكَ طَوِيلًا ۖ ﴾ ، كَـقَـول : ﴿ وَمِنَ ٱلْيَلِ فَنَهَجَدْ بِهِ. نَافِلَةُ لَكَ عَسَىٰ أَن يَبْعَثَكَ رَبُّكَ مَقَامًا تَعْسُودًا ۞ ﴾ الاسراء: ٧٩، وكـقـولـه: ﴿ يَالَيُهَا الْمُزْمِلُ ﴾ فِي الَّذِلَ إِلَّهِ فَلِيلًا ﴿ لَهُ مَنْ مَنْهُ مُلَّا لَهُ اللَّهُ وَاللَّهُ الْمُزْمِانَ مُرْتِيلًا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّا لَا اللَّا اللَّا اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا لَا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّ منكراً على الكافر ومن أشبههم فِي حُبِّ الدنيا والإقبال عليها والانصباب إليها، وِترك الدار الآخرة وراء ظهورهم: ﴿ إِنَّ هَـٰوَلَّاءٍ عِيْبُونَ الْعَالِمَةُ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمْ يَوْمَا ثَقِيلًا ١٠٠ بعني: يوم القيامة. ثم قال: ﴿ فَن خَلَقَنَهُمْ وَشَدَدَّنَا أَسْرَهُمْ ﴾: قال ابن عباس، ومجاهد، وغير واحد: يعني خَلْقَهم. ﴿وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا ۚ أَشَاكُمُمْ تَبْدِيلًا﴾ أي: وإذا شننا بعثناهم يوم القيامة، وبدلناهم فأعدناهم خلقاً جديداً. وهذا استدلال بالبداءة على الرجعة. وقال ابن زيد، وابن جرير: ﴿ وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا ۖ أَمَّنَّاكُمُ مَّ بَدِيلًا ﴾ أي: وإذا شننا أتينا بقوم آخرين غيرهم، كقوله: ﴿ إِن يَمْنَأُ يُذْهِبُكُمْ أَيُّهَا ٱلنَّاسُ وَيَأْتِ بِعَاخِيتُ وَكَانَ ٱللَّهُ عَلَ ذَلِكَ قَدِيرًا ١٩٣٠ ﴾ [النساء: ١١٣٣، وكِقُوله: ﴿ إِنْ يَشَأَ يَدُهِبَكُمْ وَيَأْتِ بِحَلْقٍ جَدِيدٍ ﴿ فَكُوْ وَمَا ذَلِكَ عَلَى ٱللَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿ إِنَّ هَا أَنَّهِ بِعَزِيزٍ ﴿ إِنَّ عَالَى : ﴿ وَاللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ اللَّ عَلَيْهُمْ لَوَ مَامَنُوا بِاللَّهِ وَاللَّوْرِ الْآيْرِ وَأَنفَقُا مِمَّا رَدَقَهُمُ اللَّهُ وَكَانَ اللّهُ بِهِمْ عَلِيمًا ١٠٠٠ [النساء: ٢٦] . شعر قيال: ﴿ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا أَن يُشَامَهُ الله ﴾ أي: لا يقدر أحد أن يهدي نفسه، ولا يدخل في الإيمانُ ولا يجر لنفسه نفعاً، ﴿ إِلَّا أَن يُشَاَّهُ أَللَّهُ ۚ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴾ أي: عليم بمن يستحق الهداية فيُيسَرها له، ويقيضٍ له إسبابها، ومن يستحق الغواية فيصرفه عن الهدي، وله الحكمة البالغة، والحججة الدامغة؛ ولهذا قال تعالى: ﴿ إِنَّا أَلَّهُ كَانَ عَلِيمًا عَكِيمًا ﴾. ثم قال: ﴿ وَيُدِّخِلُ مَن يَشَآهُ فِي رَحْمَتِهِ ۗ وَالطَّالِمِينَ أَعَدَّ أَكُمْ عَذَابًا أَلِمُا ﴿ أَلِمُا ﴿ أَلُّهُ اللَّهِ عَلَى اللَّهُ مِنْ يَشَاءً، ومن يَهْدُهُ فَلا مَضْلُ لَهُ، ومن يضلل فلا هادي له.

#### (٧٦) سَوْرَةُ الْإِنْسَكَانِ مَلَاثِيْنَ وَلَيَانُهَا الْحَلْكَ فَالْأَوْنَ

### بِشَ لِيَّهُ الرَّحْمَرِ الرَّحِيمِ

## هَـلَ أَنَّى عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيًّا مَّذْكُورًا ٢

#### بسم الله الرحمن الرحيم

وهل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ﴾ اتفقوا على أن (هل) همنا وفى قوله تعالى (هل أتاك حديث الغاشية) بمعنى قد ،كما تقول هل رأيت صنيع فلان ، وقد علجت أنه قد رآه ، وتقول هل وعظت هل أعطيتك ، ومقصودك أن تقرره بأنك قد أعطيته ووعظته ، وتد تجىء بمعنى الجحد ، تقول وهل يقدر أحد على مثل هذا ، وأما أنها تجىء بمعنى الاستفهام نظاهر ، والدليل على أنها ههنا ليست بمعنى الاستفهام وجهان (الأول) ما روى أن الصديق رضى الله عنه لما سمع هذه الآية قال : ياليتهاكانت تمت فلا نبتلى ، ولوكان ذلك استفهاما لما قال ليتها تمت ، لأن الاستفهام ، إنما يجاب بلا أو بنعم ، فإذا كان المراد هو الخبر ، فحينتذ يحسن ذلك الجواب (الثانى ) أن الاستفهام على ألله تعالى محال فلا بد من حمله على الخبر .

﴿ الْمُسَالَةُ الأُولَى ﴾ اختلفوا في الإنسان المذكور ههنا فقال جماعة من المفسرين يريد آدم عليه السلام، ومن ذهب إلى هذا قال: إن الله تعالى ذكر خلق آدم في هذه الآية مثم عقب بذكر ولده في قوله (إنا خلقنا الإنسان من نطفة أمشاج نبتليه)، (والقول الثاني) أن المراد بالإنسان بنو آدم بدليل قوله (إنا خلقنا الإنسان من نطفة) فالانسان في الموضعين واحد، وعلى هذا التقدير يكون نظم الآية أحسن.

﴿ المسألة الثانية ﴾ (حين) فيه قولان (الأول) أنه طائفة من الزمن الطويل الممتد وغير مقدر في نفسه (والثاني) أنه مقدر بالأربعين ، فمن قال المراد بالأنسان هو آدم قال المعنى أنه مكث آدم عليه السلام أربعين سنة طيناً إلى أن نفخ فيه الروح ، وروى عن ابن عباس أنه بتى طيناً أربعين سنة وأربعين من صلصال وأربعين من حماً مسنون فتم خلقه بعد مائة وعشرين سنة ، فهو في هذه المدة ماكان شيئاً مذكوراً ، وقال الحسن خلق الله تعالى كل الأشياء مايرى وما لايرى من من دواب البر والبحر في الأيام الستة التى خلق فيها السموات والأرض وآخر ما خلق آدم عليه السلام وهو قوله (لم يكن شيئاً مذكوراً) فإن قيل إن الطين والصلصال والحماً المسنون قبل نفخ

#### إِنَّا خَلَقَنَا ٱلْإِنسَنَ مِن نَّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ

الروح فيه ماكان إنساناً ، والآية تقتضى أنه قد مضى على الإنسان حال كونه إنساناً حين من الدهر مع أنه فى ذلك الحين ماكان شيئاً مذكوراً ، قلنا إن الطين والصلصال إذا كان مصوراً بصورة الإنسان ويكون محكوماً عليه بأنه سينفخ فيه الروح وسيصير إنساناً صح تسميته بأنه إنسان ، والذين يقولون الإنسان هوالنفس الناطقة ، وإنها موجودة قبل وجود الآبدان ، فالإشكال عنهم زائل واعلم أن الغرض من هذا التنبيه على أن الإنسان محدث ، ومتى كان كذلك فلابد من محدث قادر واعلم أن الغرض من هذا التنبيه على أن الإنسان محدث ، ومتى كان كذلك فلابد من محدث قادر علم المسألة الثالثة كه لم يكن شيئاً مذكوراً محله النصب على الحال من الإنسان كانه قيل : هل أنى على الإنسان حين من الدهر غير مذكوراً و الرفع على الوصف لحين ، تقديره ؛ هل أتى على الإنسان حين لم يكن فيه شيئاً .

قوله تعالى :﴿ إِنَا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِن نَطْفَةَ أَمْشَاجٍ ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ المشج: في اللغـة الخلط، يقال مشج يمشج مشجاً إذا خلط، والامشاج الاخلاط، قال ابن الاعرابي واحدها مشج ومشيج، ويقال للشيء إذا خلط مشيج كقولك خليط ومشوج، كقولك مخلوط. قال الهذلي:

كأن الريش والفوقين منه خلاف النصل شط به مشيج

يصف السهم بأنه قد بعد في الرمية فالتطخ ريشه وفرقاه بدم يسير ، قال صاحب الكشاف الامشاح لفظ مفرد ، وليس يجمع بدليل أنه صفة للمفرد وهو قوله ( نطفة أمشاج ) ويقال أيضاً نطفة مشيج ، ولا يصح أن يكون أمشاجاً جمعاً للمشج بل هما مشلان في الإفراد ، ونظيره برمة أعشار (١) أى قطع مكسرة ، و ثوب أخلاق وأرض سباسب ، واختلفوا في معنى كون النطفة مختلطة فلا كثرون على أنه اختلاط نطفة الرجل بنطفة المرأة كقوله ( يخرج من بين الصلب والتراثب ) قال ابن عباس هو اختلاط ماء الرجل وهو أبيض غليظ وماء المرأة وهو أصفر رقيق فيختلطان ويخلق الولد منهما ، فماكان من عصب وعظم وقوة فمن نطفة الرجل ، وماكان من لحم ودم فمن ماء المرأة ، قال مجاهد هي ألوان النطفة فنطفة الرجل بيضاء ونطفة المرأة صفراء ، وقال عبد الله أمشاجها عروقها ، وقال الحسن يعني من نطفة مشجت بدم وهو دم الحيضة وذلك أن المرأة إذا أمشاجها عروقها ، وقال الحسن يعني من نطفة مشجت بدم وهو دم الحيضة وذلك أن المرأة إذا يختلط الماء والدم أو لا ثم يصير علقة ثم يصير مضغة ، و بالجلة فهو عبارة عن انتقال ذلك الجسم من صفة إلى صفة ، ومن حال إلى حال . وقال قوم إن الله تعالى جعل في النطفة أخلاطاً من الطبائع من صفة إلى صفة ، ومن حال إلى حال . وقال قوم إن الله تعالى جعل في النطفة أخلاطاً من الطبائع غذف المضاف وتم الكلام ، قال بعض العلماء الأولى هو أن المؤاد اختلاط نطفة الرجل والمرأة فدف المضاف وتم الكلام ، قال بعض العلماء الأولى هو أن المؤاد اختلاط نطفة الرجل والمرأة فدف المضاف وتم الكلام ، قال بعض العلماء الأولى هو أن المؤاد اختلاط نطفة الرجل والمرأة

<sup>(</sup>١), في المطبوعة التي ننقل عنها وبرمة أشعار ، والذي أعرفه وذكره النحاة واللغويون ( برمة أعشار )

### نَّبْتَلِيهِ فِحَعَلْنَهُ سَمِيعاً بَصِيراً ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ

لآن الله تعمالي وصف النطفة بأنها أمشاج ، وهي إذا صارت علقة فلم يبق فيها وصف أنها نطفة ، ولكن هذا الدليل لايقدح فى أن المراد كونها أمشاجاً من الارض والمماء والهواء والحار . قوله تعالى : ﴿ نبتليه ﴾ ففيه مماثل :

- ﴿ المسألة الأولى ﴾ نبتليه معناه لنبتليه ، وهو كقول الرجل جثنك أقضى حقك ، أى لاقضى حقك ، أى لاقضى حقك ، وأينتك أستمنحك ، وأنيتك أستمنحك ، كذا قوله ( نبتليه ) أى لنبتليه ونظيره قوله ( ولا تمن تستكتر ) أى لنستكتر .
  - ﴿ المسألة الثانية ﴾ نبتليه في موضع الحال ، أي خلقناه مبتلين له ، يعني مريدين ابتلاءه .
- ﴿ المسألة الثالثة ﴾ في الآية قولان (أحدهما) أن فيه تقديماً وتأخيراً ، والمعنى (فجعلناه سميعاً بصيراً) لنبتليه (والقول الثانى) أنه لاحاجة إلى هذا التغيير ، والمعنى إنا خلقناه من هذه الأمشاج لاللبعث ، بل للابتلاء والامتحان .

ثم ذكر أنه أعطاه ما يصح معه الابتلا. وهو السمع والبصر ، فقال ﴿ فجعد يعا بصيراً ﴾ والسمع والبصر كنايتان عن الفهم والتمييز ، كما قال تعالى حاكياً عن إبراهيم عليه السلام (لم تعبد مالا يسمع ولا يبصر) وأيضاً قد يراد بالسميع المطيع ، كقوله سمعاً وطاعة ، وبالبصير العالم يقال فلان بصير في هذا الأمر ، ومنهم من قال : بل المراد بالسمع والبصر الحاستان المعروفتاني . والله تعالى خصهما بالذكر ، لانهما أعظم الحواس وأشرفها .

قوله تعالى : ﴿ إِنَا هِدِينَاهُ السِبِيلَ ﴾ أخبر الله تعالى أنه بعد أن ركبه وأعطاه الحواس الظاهرة والباطنة بين له سبيل الهدى والضلال ، وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ الآية دالة على أن إعطاء الحواس كالمقدم على إعطاء العقل والامركذلك لان الإنسان خلق فى مبدأ الفطرة عالياً عن معرفة الأشياء ، إلا أنه أعطاه ألات تعينه على تحصيل تلك المعارف ، وهى الحواس الظاهرة والباطنة ، فإذا أحس بالمحسوسات تنبه لمشاركات بينها ومباينات ، ينتزع منها عقائد صادقة أولية ، كعلمنا بأن اننى والإثبات لا يحتمعان ولا يرتفعان وأن الكل أعظم من الجزء ، وهذه العلوم الأولية هى آلة العقل لأن بتركيباتها يمكن التوصل إلى استعلام المجهولات النظرية ، فثبت أن الحس مقدم فى الوجود على العقل ، ولذلك قبيل من فقد حساً فقد علما ، ومن قال المراد من كونه سميعاً بصيراً هو العقل ، قال إنه لما بين فى الآية الأولى علم العقل بين فى الآية الأولى فعله ماهو . والذي لا يجوز ماهو .

﴿ المسألة الثانية ﴾ السبيل هو الذي يسلك من الطريق ، فيجوز أن يكون المراد بالسبيـــل

#### إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا ﴿

همنا سبيل الخير والشر والنجاة والهلاك ، ويكون معنى هديناه ، أى عرفناه وبينا كيفية كل واحد همما له ، كمقوله تعالى (وهديناه النجدين) ويكون السبيل اسماً للجنس ، فلهذا أفرد لفظه كقوله تعالى (إن الإنسان انى حسر) ويجوز أن يكون المراد بالسبيل ، هوسبيل الهدى لآما هى الطريقة المعروفة المستحقه لهذا الاسم على الإطلاق ، فأما سبيل الضلالة فإنما هى سبيل بالإضافة ، ألا ترى إلى قوله تعالى (إنا أطعنا سادتنا وكبراءنا فأضلونا السبيل) وإنما أضلوهم سبيل الهدى ، ومن ذهب إلى هذا جعل معنى قوله (هديناه) أى أرشدناه ، وإذا أرشد لسبيل الحتى ، فقد نبه على تجنب ما سواها ، فكان اللفظ دليلا على الطريقين من هذا الوجه .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ المراد من هداية السبيل خلق الدلائل ، و خلق العقل الهادى وبعثة الآنبياء وإنزال الكتب ، كا نه تعالى قال : خلقتك للابتلاء ثم أعطيتك كل ماتحتاج إليه (ليملك من هلك عن بينة) وليس معناه خلقنا الهداية ، ألا ترى أنه ذكر السبيل ، فقال (هديناه السبيل) أى أريناه ذلك في المسألة الرابعة ﴾ قال الفراء هديناه السبيل ، وإلى السبيل وللسبيل ، كل ذلك جائز في اللغة : قولة تعالى : ﴿ إِمَا شَاكِراً وإما أَنْهُورا ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ في الآية أقوال:

( الأول ) أن شاكر أو كفورا حالان من الهاء ، في هديناه السبيل ، أي هديناه السبيل كونه شاكراً وكفوراً ، والمعنىأن كلما يتعلق بهداية الله وإرشاده ، فقد تم حالتي الكفر والإيمان . والقول الثاني ) أنه انتصب قوله شاكراً وكفوراً بإضماركان ، والتقدير سواءكان شاكراً وكان كفوراً .

﴿ والقول الثالث ﴾ معناه إنا هديناه السبيل ، ليكون إما شاكراً وإما كفوراً أى ليتميز شكره من كفره وطاعته من معصيته كقوله (ليبلوكم أيكم أحسن عملا ) وقوله : ( ولقد فتنا الذين من قبلهم فليعلمن الله الذين صدقوا ) وقوله ( ولنبلو نكم حتى نعلم المجاهدين منكم والصابرين و نبسلو أخباركم ) قال القفال ، ومجاز هذه الكلمة هلى هذا التأويل قول القائل ، قد نصحت لك إن شئت فاقبل ، وإن شئت فاترك ، أى فإن شئت فتحذف الفاء فكذا المعنى : إنا هديناه السبيل فإماشا كرا وإما كفوراً ، فتحذف الفاء وقد محتمل أن يكون ذلك على جهة الوعيد أى إنا هديناه السبيل فإن شاء فليكفر وإن شاء فليشكر ، فإنا قد أعتدنا للكافرين كذا وللشاكر بن كذا ، كقوله (وقل الحق من ربكم فن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) .

﴿ القول الرابع ﴾ أن يكونا حالين من السبيل أى عرفناه السبيل ، أى إما سبيلا شاكراً ، و إما سبيلا شاكراً ، و إما سبيل بالشكر والكفر مجاز .

واعلم أن هذه الأقرالكاما لائفة بمذهب المعتزلة .

(والقول الخامس) وهو المطابق لمذهب أهل السنة ، واختيار الفراء أن تكون إما هذه الآية كاما فى قوله (إما يعذبهم وإما يتوب عليهم) والتقدير (إنا هديناه السبيل) ثم جعلناه تارة (شاكراً) أو تارة (كفوراً) ويتأكد هذا التأويل بما روى أنه قراً أبو السهال بفتح الهمزة فى (أما) ، والمعنى أما شاكراً فبتوفيقنا وأما كفوراً فبخذ لاننا، قالت المعتزلة هذا التأويل باطل ، لآنه تعالى ذكر بعد هذه الآية تهديد الكفار فقال (إنا أعتدنا للكافرين سلاسل وأغلالا وسعيراً) ولوكان كفر الكافر من الله وبخلقه لما جاز منه أن يهدده عليه ، ولما بطل هذا التأويل ثبت أن الحق هو التأويل الأول وهو أنه تعالى هدى جميع المكلفين سواء آمن أو كفر ، وبطل بهذا قول المجبرة أنه تعالى لم يهد الكافر إلى الإيمان ، أجاب أصحابنا بأنه تعالى لما علم من الكافر أنه لا يؤمن أم كافه بأن يجمع بين العلم بعدم الإيمان ووجود الإيمان وهذا تكليف بالجمع بين المناه بعدم الإيمان ووجود الإيمان وهذا تكليف بالجمع بين المناه يقول المتنافيين ، فإن لم يصر هذا عذراً فى سقوط النهديد والوعيد جاز أيضاً أن يخلق الكفر فيه التأويل اللائق بقول المعتزلة ليس بحق ، وبطل به قول المعتزلة .

﴿ المسألة الثانية ﴾ أنه تعالى ذكر نعمه على الإنسان فابتدأ بذكر النعم الدنيوية ، ثم ذكر بعده النعم الدينية ، ثم ذكر هذه القسمة ·

واعلم أنه لا يمكن تفسير الشاكر والكفور بمن يكون مشتغلا بفعل الشكر وفعل الكفران وإلا لم يتحقق الحصر ، بل المراد من الشاكر الذى يكون مقراً معترفاً بوجوب شكر خالقه عليه والمراد من الكفور الذى لايقر بوجوب الشكر عليه ، إما لانه ينكر الحالق أو لانه وإن كان يثبته لكنه ينكر وجوب الشكر عليه ، وحينتذ يتحقق الحصر وهو أن المكلف ، إما أن يكون مشاكراً وإما أن يكون كفوراً ، واعلم أن الحوارج احتجوا بهذه الآية على أنه لا واسطة بين المطيع والسكافر ، قالوا لان الشاكر هو المطيع ، والسكفور هو السكافر ، والله تعمل انه الواسطة وذلك يقتضى أن يكون كل ذنب كفراً ، وأن يكون كل مذنب كافراً ، وأعلم أن البيان الذى لخصناه بدفع هذا الإشكال ، فإنه ليس المراد من الشاكر الذى يكون مشتغلا بفعل الشكر الذى لخون شاكراً لربه مع أنه لا يكون ما كراً لربه مع أنه لا يكون مطيعاً لربه ، وأما المكس فلأن المؤمن مطيعاً لربه ، وأما المكس فلأن المؤمن تفسير مع نذلك ، بل لابد وأن يفسر الشاكر بمن يقر بوجوب الشكر والكفور بمن لايقز بذلك ، الشاكر بذلك ، بل لابد وأن يفسر الشاكر بمن يقر بوجوب الشكر والكفور بمن لايقز بذلك ، وحينذ يثبت الحصر ، ويسقط سؤالهم بالمكلية والله أعلم .

#### إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَنْفِرِينَ سَلْسِلا وَأَغْلَنَاكُ وَسَعِيرًا ٢

## إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿

قوله تعالى : ﴿إِنَا أَعْتَدُنَا لَلْكَافِرِينَ سَلَاسُلُ وَأَعْلَالًا وَسَعَيْرًا ﴾

اعلم أنه تعالى لما ذكر الفريقين أتبعهما بالوعيد والوعد ، وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ الاعتداد هو إعداد الشيء حتى يكون عتيداً حاضراً متى احتيج إليه ، كقوله تعالى ( هذا ما لدى عتيد ) وأما السلاسل فتشد سما أرجلهم ، وأما الأغلال فتشد سما أيديهم إلى رقابهم ، وأما السعير فهو النار التي تسعر عليهم فتوقد فيكونون حطباً لها ، وهذا من أغلظ أنواع الترهيب والتخويف .

﴿ المسألة الثانية ﴾ احتج أصحابنا بهذه الآية على أن الجحيم بسلاسلها وأغلالها مخلونة ، لأن قوله تعالى (أعتدنا) إخبار عن الماضى ، قال القاضى إنه لما توعد بذلك على التحقيق صاركاً نه موجود ، قلنا هذا الذى ذكرتم ترك للظاهر فلا يصار إليه إلالضرورة .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ قرى مسلاسلا بالتنوين ، وكذلك (قواريرا قواريراً) ومنهم من يصل بغير تنوين ، ويقف بالآلف فلمن نون وصرف وجهان (أحدهما) أن الآخفش قال قد سمعنا من العرب صرف جميع مالا ينصرف ، قال وهـذا لغة الشعراء لآبهم اضطروا إليه فى الشعر فصرفوه ، فجرت السنتهم على ذلك (الثانى) ان هذه الجوع أشبهت الآحاد ، لآنهم قالوا صواحبات يوسف ، فلما جمعوه جمع الآحاد المنصرفة جعلوها فى حكمها فصرفوها ، وأما من ترك الصرف فإنه جمله كقوله ( لهدمت صوامع وبيع وصلوات ومساجد ) وأما إلحاق الآلف فى الوقف فهو كالحاقها فى قوله ( الظنونا ، والرسولا ، والسبيلا ) فيشبه ذلك بالإطلاق فى القوافى .

ثم إنه تعالى ذكر ما أعد للشاكرين الموحدين فقال ﴿ إن الأبرار يشربون من كأسكان مزاجها كافوراً ﴾ الأبرار جمع بر ،كالأرباب جمع رب ، والقول فى حقيقة البر قد تقدم فى تفسير قوله تعالى (ولكن البر من آمن بالله) ثم ذكر من أنواع نعيمهم صفة مشروبهم ، فقال (يشربون من كأس) بعنى من إناه فيه الشراب ، ولهذاقال ابن عباس ومقاتل : يريد الخر ، وفى الآية سؤ الان : ﴿ السؤال الأول ﴾ أن مزج الكافور بالمشروب لايكون لذيذاً ، فما السبب فى ذكره وهنا؟ ﴿ الحواب ) من وجوه (أحدها) أن الكافور اسم عين فى الجنة ماؤها فى بياض الكافور ورائحته وبرده ، ولكن لا يكون فيه طعمه و لا مضرته ، فالمعنى أن ذلك الشراب يكون عزوجاً بماء هذه العين (وثانيها) أن رائحة الكافور عرض فلا يكون إلا فى جسم ، فإذا خلق الله تلك الرائحة فى جرم ذلك الشراب سمى ذلك الجسم كافوراً ، وإن كان طعمه طيباً (وثالثها) أى بأس فى أن

## عَيْنًا يَشْرِبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴿ يُوفُونَ بِٱلنَّذْرِ

يخلقالله تعالى الكافور فى الجنة لكن من طعم طيب لذيذ، ويسلب عنه ما فيه من المضرة؟ ثم إنه تعالى يمزجه بذلك المشروب ، كما أنه تعالى سلب عن جميع المأكولات والمشروبات ما معها فى الدنيا من المضار .

(السنوال الثانى) مافائدة كان فى قوله (كان مزاجهاكافوراً)؟ (الجواب) منهم من قال إنها زائدة ، والتقدير من كائس مزاجهاكافورا ، وقيل بل المعنىكان مزاجها فى علم الله ، وحكمه كافورا قوله تعالى : ﴿ عِيناً يشرب بها عباد الله ﴾ فيه مسلئل :

المسألة الأولى الما الكافوراسم النهركان عيناً بدلامنه ، وإن شدّت نصبت على المدح ، والتقدير أعلى على المان قلنا إن الكافوراسم لهذا الشيء المسمى بالكافوركان عيناً بدلا من محل من كأس على تقدير حذف مضاف ، كأنه قيل يشربون خرا خرعين ، ثم حذف المضاف ، وأقيم المضاف إليه مقامه . المسألة الثانية وقال في الآية الأولى (يشربون من كأس) وقال ههنا يشرب بها ، فذكر هناك من وههنا الباء ، والفرق أن الكاس مبدأ شربهم وأول غايته . وأما الدين فها يمزجون شرابهم فكائن المعنى : يشرب عباد الله بها الخر ، كما تقول شربت الماء بالعسل .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ قوله (يشرب بها عباد الله) عام فيفيد أن كل عباد الله يشربون منها ، والكفار بالاتفاق لايشربون منها ، فدل على أن لفظ عباد الله مختص بأهل الإيمان ، إذا ثبت هذا فقوله (ولا يرضى لعباده الكفر) لا يتناول الكفار بل يكون مختصاً بالمؤمنين ، فيصير تقدير الآية ولا يرضى لعباده المؤمنين الكفر ، فلا تدل الآية على أنه تعالى لا يريد كفر الكافر .

قوله تعالى : ﴿ يَفْجُرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴾ معناه يفجرُ ونها حيث شاؤا من منازلهم تفجيراً سهلا لا يمتنع عليهم واعلم أنه سبحانه لما وصف ثواب الأبرار في الآخرة شرح أعمالهم التي بها استوجبوا ذلك الثواب فالأول، قوله تعالى ﴿ يُرْفُونُ بِالنَّذِرِ ﴾ وفيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ الإيفاء بااشي. هو الإتيان به وافياً ، أما النذر فقال أبو مسلم النذركالوعد ، واختص هذا اللفظ في الا أنه إذا كان من العباد فهو نذر ، وإن كان من الله تعالى فهو وعد ، واختص هذا اللفظ في عرف الشرع بأن يقول لله على كذا وكذا من الصدقة ، أو يعلق ذلك بأمر يلتمسه من الله تعالى مثل أن يقول إن شنى الله مريضى ، أورد غائبي فعلى كذا كذا ، واختلفوا فيها إذا علق ذلك بما ليس من وجوه البر ، كما إذا قال إن دخل فلان الدار فعلى كذا ، فن النباس من جعله كاليميين ، ومنهم من جعد من باب النذر ، إذا عرفت هدذا ، فنقول المفسرين في تفسير الآية أقوال (أولها) أن المراد من النذر هو النذر فقط ، ثم قال الاصم هذا مبالغة في وصفهم بالترفر على أداء الواجبات . لان من وفي بما أوجبه هو على نفسه كان بما أوجبه الله عليه أوفى ، وهذا الماخر الرازي – ج ٣٠ م ١٦ \_

## وَيَحَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرْهُو مُسْتَطِيرًا ﴿

التفسير فى غاية الحسن (و ثانيها) المراد بالنذر همناكل ما وجب عليه سوا. وجب بإيجاب الله تعالى ابتدا. أو بأن أوجبه المسكلف على نفسه فيدخل فيه الإيمان وجميع الطاعات، وذلك لأن النذر معناه الإيجاب (و ثالثها) قال السكلى المراد من الندر العهد والعقد، ونظيره قوله تعالى (أوفوا بعهدى أوف بعمدكم) فسمى فرائضه عهداً، وقال (أوفوا بالعقود) سماها عقوداً لانهم عقدوها على أنفسهم باعتقادهم الإيمان.

﴿ المسألة الثانية ﴾ هذه ألآية دالة على وجوب الوفاء بالنذر ، لآنه تعالى عقبه بيخافون يوماً وهذا يقتضى أنهم إنما وفو بالنذر خوفا من شر ذلك اليوم ، والحوف من شر ذلك اليوم لا يتحقق إلا إذاكان الوفاء به واجباً ، وتأكد هذا بقوله تعالى (ولا تنقضوا الإيمان) بعد تركيدها وبقوله (ثم ليقضوا تفتهم وليوفوا نذورهم) فيحتمل لوفوا أعمال نسكهم التى الزموها أنفسهم . المسألة الثالثة ﴾ قال الفراء وجماعة من أرباب المعانى : كان فى قوله (كان مزاجهاكافوراً) زائدة . وأما ههنا فكان محذوفة ، والتقدير كانوا يوفون بالنذر . ولقائل أن يقول : إنا بينا أن كان فى قوله (كان مزاجها) ليست بزائدة ، وأما فى هذه الآية فلا حاجة إلى إضمارها ، وذلك كان فى قوله (كان مزاجها) ليست بزائدة ، وأما فى هذه الآية فلا حاجة إلى إضمارها ، وذلك لأنه تعالى ذكر فى الدنيا أن الابرار يشربون أى سيشربون ، فإن لفظ المضارع مشترك بين الحال والاستقبال ، ثم قال السبب فى ذلك الثواب الذى سيجدونه أنهم الآن (يوفون بالنذر) . (النوع الثانى) من أعمال الابرار التى حكاها الله تعالى عنهم قوله تعالى ﴿ ويخافون يوماكان شره مستطيراً ﴾ .

واعلم أن تمام الطاعة لا يحصل إلا إذاكانت النية مقرونة بالعمل ، فلما حكى عنهم العمل وهو قوله ( يوفرن ) حكى عنهم النية وهو قوله ( ويخافون يوماً ) وتحقيقه قوله عليه السلام ﴿ إنما الاعمال بالنيات ﴾ وبمجموع هذين الامرين سماهم الله تعالى بالأبرار ، وفي إلاية سؤالات :

(السؤال الأول) أحوال القيامة وأهر الهاكلها فعل الله ، وكل ماكان فعلالله فهو يكون حكمة وصواباً ، وماكان كذلك لايكون شراً ، فكيف وصفها الله تعالى بأنها شر؟ (الجواب) أنها إنماسميت شراً لكونها مضرة بمن تنزل عليه وصعبة عليه ، كما تسمى الأمراض وسائر الأمور المكروهة شروراً . (السؤال الثاني) ما معنى المستطير؟ (الجواب) فيه وجهان (أحدهما) الذي يكون فاشياً منتشراً بالغا أقصى المبالغ ، وهو من قولهم : استطار الحريق ، واستطار الفجر وهو من طار بمنزلة استنفر من نفر ، فإن قيل كيف يمكن أن يقال شر ذلك اليوم مستطير منتشر ، مع أنه تعالى قال في صفة أوليائه (لا يحزنهم الفزع الأكبر)؟ ، قلنا الجواب من وجهين (الأول) أن هول القيامة شديد ، ألا ترى أن السموات تنشق و تنفطر و تصير كالمهل ، و تقنائر الكواكب ، و تتكور

وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّه عَمْسَكِينًا وَيَتِيَا وَأَسِيرًا ﴿ إِنَّى إِنَّىَا نُطْعِمُكُمْ لُوَجُهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَآءً وَلَا شُكُورًا ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِن رَّبِنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَنْطِرِيرًا ﴿ عَبُوسًا قَنْطِرِيرًا ﴿ قَ

الشمس والقمر ، و تفرغ الملائكة ، و تبدل الارض غير الارض ، و تنسف الجبال ، و تسجر البحار و هذا الهول عام يصل إلى كل المكلفين على ما قال تعالى (يوم ترونها تذهل كل مرضعة عما أرضعت وقال (يوما يجمل الولدان شيباً) إلا أنه تعالى بفضله يؤمن أولياء من ذلك الفزع (والجواب الثانى) أن يكون المراد أن شر ذلك اليوم يكون مستطيراً فى العصاة والفجار . وأما المؤمنون فهم آمنون ، كا قال (لا يحزنهم الفزع الاكبر ، لا خوف عليكم اليوم ولا أنتم تحزنون ، الحد لله الذى أذهب عنا الحزن) إلا أن أهل العقاب فى غاية الكثرة بالنسبة إلى أهل الثواب ، فأجرى الغالب بحرى الكل على سبيل الجاز .

﴿ القول الثانى ﴾ في تفسير المستطير أنه الذي يكون سريع الوصول إلى أهله ، وكا ن هـذا القائل ذهب إلى أن الطير أن إسراع .

(الحواب) الثالث للم قال كان شره مستطيراً ، ولم يقل وسيكون شره مستطيراً ؟ (الجواب) اللفظ وإن كان للماضى ، إلا أنه بمعنى المستقبل ، وهو كقوله (وكان عهد الله مسؤلا) ويحتمل أن يكون المراد إنه كان شره مستطيراً في علم الله وفي حكمته ، كا نه تعالى يعتدر ويقول إيصال هدذا الضرر إعماكان لان الحكمة تقتضيه ، وذلك لان نظام العالم لا يحصل إلا بالوعد والوعيد ، وهما يوجبان الوفاء به ، لاستحالة الكذب في كلامى ، فكا نه تعالى يقول كان ذلك في الحمكة لازماً ، فاهذا السبب فعلته ،

﴿ النوع الثالث ﴾ من أعمال الابرارقوله تعالى : ﴿ ويطعمون الطعام على حبه مسكيناً ويتيها والسيراً ، إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قطريراً ﴾ في المعام على حبه مسكيناً ويتيها في المعام على ال

أعلم أن مجامع الطاعات محصورة فى أمرين التعظيم لأمر الله تعالى ، وإليه الإشارة بقوله (يوفون بالندر) والشفقة على خلق الله ، وإليه الإشارة بقوله (ويطمعون الطعام) وهمنا مسائل : 

المسألة الأولى له لم يذكر أحد من أكابر المعتزلة ، كائى بكر الاصم وأبى على الجبائل وأبى القاسم الكعبى ، وأبى مسلم الاصفهائى ، والقاضى عبد الجبار بن أحمد فى تفسيرهم أن هذه الأيات نزلت فى حق على بن أبى طالب عليه السلام ، والواحدى من أصحابنا ذكر فى كتاب

البسيط أنهـا نزلت في حق على عليه السلام ، وصاحب الكشاف من المعتزلة ذكر هذه القصة ، فروى عن ابن عباس رضي الله عنهما ﴿ أَنَ الحِسن والحسين عليهما السلام مرضاً فعادهما رسول الله صلى الله عليه وسلم في أناس معه ، فقالوا يا أبا الحسن لو نذرت على ولدك ، فنذر على وفاطمة وفضة جارية لهما ، إن شفاهما الله تعــالي أن يصوموا ثلاثة أيام فشفيا وما معهم شيء فاستقرض على من شمعون الخيبري اليهودي ثلاثة أصوع من شعير فطحنت فاطمة صاعاً واختبزت خمسة أقراص على عددهم ووضعوها بين أيديهم ليفطروا ، فوقف عليهم سائل فقال : السلام عليـكم أهل بيت محمد ، مسكين من مساكين المسلمين أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة فآثروه وباتوا ولم يذوقرا إلا المـا. وأصبحوا صائمين ، فلمـا أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم وقف عليهم يتيم فآثروه وجاءهم أسير في الثانثة ، ففعلوا مثل ذلك فلما أصبحوا أخدد على عليه السلام بيد الحسن والحسين ودخلوا علىالرسول عليهالصلاة والسلام ، فلما أبصرهم وهم يرتعشون كالفراخ من شدة الجوع قال ما أشد ما يسوءنى ما أرى بكم وقام فانطلق معهم فرأى فاطمة فى محرابها قد التصق بطها بظهرها وغارت عيناها فساءه ذلك ، فنزل جبريل عليه السلام وقال خذها يامحمد هناك الله في أهل بيتك فأقرأها السورة» والأولون يقولون إنه تعالى ذكرفى أول السورة أنه إنما خلق الخلق للابتلاء والامتحان ، ثم بين أنه هدى الكل وأزاح عللهم ثم بين أنهم انقسموا إلى شاكر وإلى كافر ثم ذكر وعيد الكافر ثم أتبعه بذكر وعد الشاكر فقال ( إن الأبرار يشربون ) وهـذه صبغة جمع فتتناول جميع الشاكرين والابرار ، ومثل هذا لايمكن تخصيصه بالشخص الواحد ، لأن نظم السورة من أولها إلى هذا الموضع يقتضي أن يكون هذا بياناً لحال كل من كان من الابرار والمطيمين ، فلوجعلناه مختصاً بشخص واحد لفسد نظم السورة (والثاني) أن الموصوفين بهـذه الصفات مذكورون بصيغة الجمع كقوله ( إن الابرار يشربون ، ويُوفون بالنذر ، ويخافون ويطعمون ) وهكذا إلى آخر الآيات فتخصيصه بجمع معينين خلاف الظاهر ، ولا ينكر دخول على بن أبي طالب عليه السلام فيه ، واكنه أيضاً داخل في جميع الآيات الدالة على شرح أحوال المطيعين ، فكما أنه داخل فيها فكذا غيره من أتقياء الصحابة والتابعين داخل فيها ، فينئذ لايـق للتخصيص معنى البتة ، اللهم إلا أن يقال السورة نزلت عند صدور طاعة مخصوصة عنه ، ولكنه قد ثبت في أصول الفقة أن العبرة بعموم اللفظ لإ بخصوص السبب.

﴿ المسألة الثانية ﴾ العَلَى يقولون هذه الآية مختصة بعلى بن أن طالب عليه السلام، قالوا المراد من قوله ( و بطحموين الظامام على حبه مسكيناً ويتيما وأسيراً ) هو ما رويناه أنه عليه السلام أطعم المسكين واليتيم والاسير ، وأما الذين يقولون الآية عامة فى حق جميع الابرار [فانهم] قالوا إطعام المسكين واليتيم والاسير ، وأما الذين يقولون الآية عامة فى حق جميع الابرار [فانهم] قالوا إطعام الطعام كناية عن الإحسان إلى المحتاجين والمواساة معهم بأى وجه كان ، وإن لم يكن ذلك بالطعام بعينه ، ووجه ذلك أن أشرف أنواع الإحسان هو الإحسان بالطعام وذلك لان قوام الابدان

بالطمام ولا حياة إلا به ، وقد يتوهم إمكان الحياة مع فقد ما سواه ، فلماكان الإحسان لا جرم عبر به عن جميع وجوه المنافع والذي يقوى ذلك أنه يعبُّر بالأكلءن جميع وجوه المنافع، فيقال أكل فلان ماله إذا أتلفه فى سائر وجوه الإتلاف ، وقال تعالى ( إن الذين يأكارن أموال اليتامى ظلماً إنما يأكلون في بطونهم ناراً ) وقال (ولا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل) إذا ثبت هـذا فنتمول: إن الله تعالى وصف هؤلاء الأبرار بأنهم يواسون بأموالهم أهل الضعف والحاجة ، وأما قوله تعالى (على حبه ) ففيه وجهان (أحـدهما ) أن يكون الضمير للطعام أى مع اشتهائه والحاجة إليه ونظيره ( وآتى المــال على حبه ، لن تنالوا البر حتى تنفقوا بما تحبون ) فقد وصفهم الله تعالى بأنهم يؤثرون غيرهم على أنفسهم على ما قال (ويؤثرون على أنفسهم ولوكان بهم خصاصة) (والثانى) قال الفضيل بن عياض على حب الله أى لحبهم لله : واللام قد تقام مقــام على ، وكذلك تقام على مقام اللام ، ثم إنه تعالى ذكر أصناف من تجب مواساتهم ، وهم ثلائة (أحدهم) المسكين وهوالعاجز عن الاكتساب بنفسه (والثاني) اليتيم وهو الذي مات كاسبه فيبقى عاجزاً عن الكسب لصغره مع أنه مات كسبه (والثالث) الاسير وهو المأخوذ من قومه المملوك[4] رقبته الذي لا يملك لنفسه نصراً ولا حيالة ، وهؤلاء الذين ذكرهم الله تعالى ههنا هم الذين ذكرهم فى قوله ( فلا اقتحم العقبة ، وما أدراك ما العقبة ، فك رقبة ، أو إطعام في يوم ذى مسغبة ، يتيها ذا مقربة ، أو مسكيناً ذا متربة ) وقد ذكرنا اختلاف الناس في المسكين قبل هذا ، أما الآسير فقد اختلفوا فيه على أقوال والسلام كان يبعث الاسارى من المشركين ليحفظوا وليقام بحقهم ، وذلك لانه يجب إطعامهم إلى أن يرىالإمام رأيه فيهم من قتلأومن أو فداء أو استرقاق ، ولا يمتنع أيضاً أن يكون المراد هو الأسير كافرآكان أومسلماً ، لانه إذاكان معالكفر يجب إطعامه فمع الاسلام أولى ، فإن قيل لما وجب قتله فكيف يجب إطعامه ؟ قلنا القتل في حال لايمنع من الإطعام في حال أخرى ، ولا يجب إذا عوقب بوجه أن يعاقب بوجه آخر ، ولذلك لا يحسن فيمن يلزمه القصاص أن يفعل به ماهو دون القتل ثم هذا الاطعام على من يجب؟ فنقول الإمام يطعمه فإن لم يفعله الإمام و جب على المسلمين (و ثانيها) قال السدى الأسير هو المملوك (وثالثها) الاسير هو الغريم قال عليه السلام ﴿ غريمك أسـيرك فأحسن إلى أسميرك » (ورابعها) الآسير هو المسجون من أهل القبلة وهو قول مجاهد وعطاء وسعيد بن جبير ، وروى ذلك مرفوءاً من طريق الخدرى أنه علية اللام قال (مسكيناً ) فقيراً (ويتما) لا أب له (وأسيراً) قال المملوك المسجون (وخامسها) الاستير هو الزوجة لانهن أسرا. عند الأزواج، قال عليه الصلاة والسلام « اتقوا الله فى النسا. فانهن عندكم أعوان » قال القفال واللفظ محتمل كل ذلك لأن الأصل الأسر هو الشد بالقد ، وكان الأسير يفعل به ذلك حبساً له ، ثم سمى بالاسير من شد ومن لم يشد فعاد المعنى إلى الحبس .

واعلم أنه تعالى لما ذكر أن الأبرار يحسنون إلى هؤلاء المحتاجين بين أن لهم فيه غرضين (أحدهما) تحصيل رضا الله . وهو المواد من قوله (إنما نظمه كم لوجه الله) (والثانى) الاحتراز من خرف بوم القيامة وهو المراد من قوله (إنا نخاف من ربنا يوماً عبوساً قبطريراً) وههنا مسائل: ﴿ المسألة الأولى ﴾ قرله (إنما نظمه كم لوجه الله) إلى قوله (قبطريراً) يحتمل ثلاثة أوجه (أحدها) أن يكون هؤلاء الأبرار قد قالوا هذه الأشياء باللسان ، إما لأجل أن يكون ذلك القول منعاً لأولئك المحتاجين عن المجازاة بمثله أو بالشكر ، لأن إحسانهم مفعول لأجل الله تعالى فلا مدى لمكافأة الحاق ، وإما أن يكون لأجل أن يصير ذلك القول تفقيهاً و تنبيها على ما ينبغى أن يكون عليه من أخلص لله حتى يقتدى غيرهم بهم فى تلك الطريقة (وثانيها) أن يكونوا أرادوا أن يكون ذلك بياناً وكشفاً عن اعتقادهم وصحة نيتهم وإن لم يقولواشيئاً . أن يكون ذلك بياناً وكشفاً عن اعتقادهم وصحة نيتهم وإن لم يقولواشيئاً .

﴿ المسألة الثانية ﴾ اعلم أن الإحسان من الغير تارة يكون الآجل الله تعالى ، و تارة يكون لغير الله تعالى إما طلباً لمكافأة أو طلباً لحمد و ثناء و تارة يكون لهما و هذا هو الشرك و الآول هو المقبول عند الله تعالى ، وأما القسمان الباقيان فر دودان قال تعالى (لا تبطلوا صدقاتكم بالمن و الآذى كالذى ينفق ماله رئاء الناس ) وقال (وما أو تدتم من رباً ليربوا في أموال الناس فلا يربوا عنه. الله وما آتيتم من ذكاة تريدون وجه الله فأوائك هم المضعفون ) ولا شك أن التماس الشكر من جنس المن والآذى . إذا عرفت هذا فنقول: القوم لما قالوا (إنما نطعمكم لوجه الله) بتى فيه احتمال المن والآذى . إذا عرفت هذا الاغراض على سبيل التشريك ، فلا جرم نني هذا الاحتمال بقوله (لاربد منكم جزاء و لا شكوراً) .

﴿ المسألة الثالثة ﴾ الشكور والكفور مصدران كالشكر والكفر، وهوعلى وزن الدخول والخروج، هذا قول جماعة أهل اللغة، وقال الآخفش إن شئت جعلت الشكور جماعة الشكر وجعلت الكفور جماعة الكفر لقوله ( فأنى الظالمون إلا كفوراً ) مشل برد وبرود وإن شئت مصدراً واحداً فى معنى جمع مثل قمد قعوداً وخرج خروجاً.

﴿ المسألة الرابعة ﴾ قوله (إنا نخاف من ربنا) يحتمل وجهين (احدهما) أن إحساناً إليكم للخوف من شدة ذلك اليوم لا لإرادة مكافأ تكم (والثانى) أنا لاربد منكم المكافأة لخوف عقاب الله على ظلب المكافأة بالصدقة ، فإن قيل إنه تعالى حكى عنهم الإيفاء بالندر وعلل ذلك بخوف القيامة فقط ، ولما حكى عنهم الإطمام علل ذلك بأمرين بطلب رضاء الله وبالخوف عن القيامة فا السبب فيه ؟ قلنا الإيفاء بالنذر دخل فى حقيقة طلب رضاء الله تعالى ، وذلك لأن النذر هو الذى أوجبه الإنسان على نفسه لاجل الله فلما كان كذلك لاجرم ضم إليه خوف القيامة فقط ، أما الإطعام ، فأنه لا يدخل فى حقيقة طلب رضا الله ، فلا جرم ضم إليه طلب رضا الله وطلب الحذر من خوف القيامة .

# فَوَقَالُهُمُ ٱللَّهُ شَرَّ ذَالِكَ ٱلْيَوْمِ وَلَقَّالُهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴿ وَجَرَالُهُم بِمَا صَـبَرُواْ جَنَّةً وَحَرِيرًا ﴿ مُتَّكِئِينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرَآ بِلِكِ

﴿ المسألة الخامسة ﴾ وصف اليوم بالعبوس بجازاً على طريقتين (أحدهما) أن يوصف بصفة أهله من الأشقياء كقولهم نهارك صائم ، روى أن الكافر يحبس حتى يسيل من بين عينيه عرق مثل القطران (والثانى) أن يشبه فى شدته وضراوته بالاسد العبوس أو بالشجاع الباسل.

﴿ المسألة السادسة ﴾ قال الزجاج جاء في التفسير أن قطريرا معناه تعبيس الوجه ، فيجتمع ما بين العينين ، قال : وهذا سائغ في اللغة يقال اقطرت الناقة إذا رفعت ذنبهاو جمعت تطريهاورست بأنفها يعنى أن معنى اقطر في اللغة جمع ، وقال الـكلبي قمطريراً يعنى شديداً وهو قول الفراء وأبي عبيدة والمبرد وابن قتيبة ، قالوا يوم قمطرير ، وقاطر إذا كان صعباً شديداً أشد ما يكون من الآيام وأطوله في البلاء ، قال الواحدى هذا معنى والتفسير هو الأول .

قوله تعالى : ﴿ فرقاهم الله شر ذلك اليه م ولقاهم نضرة وسروراً ﴾ اعلم أنه تعالى لما حكى عنهم أنهم أنوا بالطاعات لغرضين طلب رضا الله والخوف من القيامة بين فى هذه الآية أنه أعطاهم هذين الغرضين ، أما الحفظ من هول القيامة ، فهو المراد بقوله (فوقاهم الله شر ذلك اليوم) وسمى شدائدها شراً توسعاً على ماعلمت ، واعلم أن هذه الآية أحد ما يدل على أن شدائد الآخرة لا تصل إلا إلى أهل العذاب ، وأما طلب رضاء الله تعالى فأعطاهم بسببه نضرة فى الوجه وسروراً فى القلب ، وقد من تفسير (ولقاهم) فى قوله (ويلقون فيها تحية) وتفسير النضرة فى قوله (وجوه يومئذ ناضرة) والتنكير فى (سروراً) للنعظيم والتفخيم .

قوله تعالى : ﴿ وجزاهم بما صبروا جنة وحريراً والمعنى وجزاهم بصبرهم على الإيثار وما يؤدى الله من الجوع والعرى ، بستاناً فيه مأكل هنى وحريراً فيه ملبس بهى ، ونظيره قوله تعالى (ولباسهم فيها حرير ) أقول وهذا يدل على أن المراد من قوله (إنما نظممكم) ليس هو الإطعام فقط بل جمع أن اع المواساة من الطعام والكسوة ، ولما ذكر تعالى طعامهم ولباسهم ، وصف مساكنهم ، ثم إن المعتبر في المساكن أمور:

﴿ أحدها ﴾ الموضع الذي يجلس فيه فوصفه بقوله: ﴿ مَتَكَمَّيْنَ فَيَا عَلَى الْأَرَائُكُ ﴾ وهي السرر في الحجال، ولا تـكون أربكة إلا إذا اجتمعت، وفي نصب متكتَّيْن وجهان (الآول) قال الآخفش إنه نصب على الحال، والمعنى وجزاهم جنة في حال اتكائهم كما تقول جزاهم ذلك قياماً، (والثاني) قال الآخفش وقد يكون على المدح.

# لَا يَرَوْنُ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴿ وَدَانِينَةً عَلَيْهِمْ ظِلَنَالُهَا وَذُ لِّلَتْ قُطُوفُهَا تَذَٰلِيلًا ١

﴿ وَالثَّانِي ﴾ هو المسكن فوصفه بقوله ﴿ لا يرون فيها شمساً ولا زمهريراً ﴾ وفيه وجهان (أحدهما ) أن هواءها معتدل في الحر والبرد ( والثاني ) أن الزمهرير هو القمر في لعة طي. هكذا رواه ثملب وأنشد:

وليـلة ظلامها قد اعتـكر قطعتها والزمهربر ما زهر

والمعنى أن الجنة ضيا. فلا محتاج فيها إلى شمس وقمر .

﴿ وَالنَّالَثُ ﴾ كُونُه بِسَتَانَا نُزْهَا ۚ ، فوصفه الله تعالى بةوله ﴿ وَدَانِيةَ عَلَيْهِمْ ظَلَّاهَا ﴾ وفي الآية سؤالان ( الأول ) مَا السبب في نصب (ودانية) ؟ ( الجراب ) ذكر الاخفش والكسائي والفراء والزجاج فيه وجهين ( أحدهما ) الحال بالعطف على قوله ( متكئين ) كما تقول فى الدار : عبد الله متكمًا ومرسلة عليه الحجال، لأنه حيث قال عليهم رجع إلى ذكرهم ( والثانى ) الحال بالعطف على محل (رون فيها شمساً ولا زمهربراً ) والتقدير غير رائين فيها شمساً ولا زمهربراً (ودانية عليهم ظلالها ) ودخلت الواو للدلالة على أن الأمرين بجتمعان لهم ،كا نه قيـل : وجزاهم جنــة جامعين فيها بين البعد عن الحر والبرد ، ودنو الظَّلال عليهم (والثَّالث) أن يكون دانية نعتاً للجنة ، والمعنى: وجزاهم جنة دانية ، وعلى هذا الجواب تكون دانية صفة لموصوف محذوف ،كا نه قيل وجزاهم بما صبروا جنة وحريراً ، وجنة أخرى دانية عليهم ظلالها ، وذلك لأنهم وعدوا جنتين ، وذلك لا نهم خافوا بدليل قوله (إما نخاف من بنا) وكل من خاف فله جنتان ، بدليل قوله (ولمن خاف مقام ربه جنتان ) وقرى. ( ودانية ) بالرفع على أن ( ظلالها ) مبتدأ (ودانية) خبر ، والجملة في موضع الحال ، والمعنى ( لا يرون فيها شمداً ولا زمهريراً ) والحال أن ظلالها دانية عليهم . ﴿ السَّوَالَ الثَّانِي ﴾ الظلُّ إنما يوجد حيث توجد الشمس ، فإنكان لا شمس في الجنة فكيف يحصل الظل هناك؟ ( والجواب ) أن المراد أن أشجـار الجنة تكون بحيث لوكان هناك شمس

لَكَانِت تَلَكُ الأُشجارِ مَظْلَلَةُ مَنْهَا .

قوله تعالى : ﴿ وَذَلَكَ قَطُوفُهَا تَذَلَيْلًا ﴾ ذكروا في ذلك وجهين ( الأول ) قال ابن قتيبــة : ذللت أدنيت منهم من قولهم : حائط ذايل إذا كان قصير السمك (والثانى) ظللت أي جعلت منقادة و لا تمتنع على قطاقها كيف شا.وا . قال البرا. بن عازب : ذللت لهم فهم يتناولون منها كيف شا.وا ، فن أكل قائمًا لم يؤذه ومن أكل جالسا لم يؤذه ومن أكل مضطجماً لم يؤذه .

واعلم أنه تعالى لمنا وصف طعامهم ولباسهم ومسكنهم وصف بعيد ذلك شرابهم وقدم عليه

### وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِعَانِيةٍ مِّن فِضَةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ۚ ١٥٥ قَوَارِيرَاْ مِن

## فِضَّةٍ قَدُّرُوهَا تَقْدِيرًا ١

وصف تلك الأوانى التى فيها يشربون فقال ﴿ ويطاف عليهم بآنية منفضة وأكوابكانت قواريرا قوارير من فضة قدروها تقديراً ﴾ في الآية سؤالات :

(السؤال الأول) قال تعالى (ويطاف عليهم بصحاف من ذهب وأكواب) والصحاف هي القصاع ، والغالب فيها الآكل فإذا كان ما ياكلون فيه ذهباً فما يشربون فيه أولى أن يكون ذهباً لأن العادة أن يتنوق في إناء الشرب مالايتنوق في إناء الآكل وإذا دلت هذه الآية على أن إناء شربهم يكون من الذهب فكيف ذكر ههنا أنه من الفضة (والجواب) أنه لا منافاة بين الآمربن فتارة يسقون بهذا و تارة بذاك.

﴿ السؤال الثانى ﴾ ما الفرق بين الآنية والاكواب؟ ( الجواب) قال أهل اللغة الاكواب السؤال الله الله الاكواب السكيزان التي لاعرى لها ، فيحتمل أن يكون على معنى أن الإنا. يقع فيه الشرب كالقدح ، والسكوب ماصب منه فى الإناء كالإبريق .

(السؤال الثالث ) ما مهنى كانت ؟ (الجواب) هو من يكون فى قوله (كن فيكون) أى تمكونت قوارير بتسكوينالله تفخيها لتلك الجلقة العجيبة الشأن الجامعة بين صفتى الجواب) عنه من (السؤال الرابع) كيف تكون هذه الاكواب من فضة ومن قوارير ؟ (الجواب) عنه من وجوه (أحدها) أن أصل القوارير فى الدنيا الرمل وأصل قوارير الجنة هو فضة الجنة فكا أن الله تعالى قادر على أن يقلب الرمل الكشيف زجاجة صافية ، فكذلك هو قادر على أن يقلب فضة الجنة قارورة الحيفة ، فالغرض من ذكر هذه الآية ، التنبيه على أن نسبة قارورة الجنة إلى قارورة الدنيا الما الكشيف زجاجة صافية ، فكذلك هو قادر على أن يقلب فضة الجنة الما ورأني فى المنيا ، فكذا بين القارور تين فى المنيا ، فكذا بين القارور تين فى المنيا ، فكذا بين القارورة فى شفافيتها وصفائها في الدنيا شيء مما فيها من الفضة بقاؤها و نقاؤها ، وشرف جوهرها ، فكال الفارورة ، وكال القارورة فى شفافيتها وصفائها ومن القارورة ، وكال القارورة ، ولا يستبعد من قدرة الله تعالى الجمع بين هذين الوصفين (ورابعها) أن المراد (بالقوارير) فى الآية ليس هو الزجاج ، فإن العرب تسمى ما استدار من الأوانى التي تجمل فيها الأشربة ورق وصفاقارورة ، همنى الآية (وأكواب من فضة ) مستدرة صافية رقيقة .

#### وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًاكَانَ مِزَاجُهَا زَنجَبِيلًا ١٥ عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا ١٥

﴿ السؤال الخامس ﴾ كيف القراءة فى (قواريرا ، قوارير )؟ ( الجواب ) قرئا غير منونين وبتنوين الأول وبتنوينهما ، وهذا التنوين بدل عن ألف الإطلاق لانه فاصلة ، وفى الثانى لاتباعه الاول لان الثانى بدل من الاول فيتبع البدل المبدل ، وقرى. (قواريز من فضة ) بالرفع على هى قرارير ، وقدروها صفة لقوارير من فضة .

أما قوله تعالى ( قدروها تقديراً ) ففيه مسألتان :

- ﴿ المسألة الأولى ﴾ قال المفسرون معناه (قدروها تقديراً ) على قدر ربهم لايزيدولا ينقص من الرى ليكون الذ لشربهم ، وقال الربيع بن أنس : إن تلك الأوانى تكون بمقدار مل. الكف لم تعظم فيثقل حملها .
- ﴿ المسألة الثانية ﴾ أن منتهى سراد الرجل فى الآنية التى يشرب منها الصفاء والنقاء والشكل. أما الصفاء فقد ذكره بقوله من فضة ، وأما السفاء فقد ذكره بقوله من فضة ، وأما الشكل فقد ذكره بقوله ( قدروها تقديراً ).
- ﴿ المسألة الثالثة ﴾ المقدر لهذا التقدير من هو؟ فيه قولان (الأول) أنهم هم الطائفون الذين دل عليم قوله تعالى (ويطاف عليهم) وذلك أنهم قدروا شرابها على قدر رى الشارب (والثانى) أنهم هم الشاربون وذلك لانهم إذا اشتهوا مقداراً من المشروب جاءهم على ذلك القدر والثانى) أنه تعالى لما وصف أوانى مشروبهم ذكر بعد ذلك وصف مشروبهم، فقال ﴿ ويسقون فيها كأساكان مزاجها زنجبيلا ﴾ العرب كانوا يحبون جمل الزنجبيل فى المشروب، لانه يحدث فيه ضرباً من اللذع ، فلماكان كذلك وصف الله شراب أهل الجنة بذلك ، ولابد وأن تكون فى الطيب على أقصى الوجوه . قال ابن عباس : وكل ماذكره الله تعالى فى القرآن بما فى الجنة ، فليس منه فى الدنيا إلا الاسم ، وتمام القول ههذا مثل ما ذكرناه فى قوله (كان مزاجها كافوراً) .

قوله تعالى : ﴿ عِيناً فيها تسمى سلسبيلا ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قال ابن الأعرابي لم أسمع السلسبيل إلا في القرآن ، فعلى هذا لا يعرف له اشتقاق ، وقال الاكثرون يقال شراب سلسل وسلسال وسلسبيل أى عذب سهل المساغ ، وقد زيدت الباء في النركيب حتى صارت الكلمة ساسة ، ودات على غاية السلاسة ، قال الزجاج السلسبيل في اللغة صفة لماكان في غاية السلاسة ، والفائدة في ذكر السلسبيل هو أن ذلك الشراب يكون في طعم الزنجبيل ، وليس فيه لذعة لأن نقيض اللذع هو السلاسة ، وقد عزوا الشراب يكون في طاب عليه السلام أن معناه: سل سبيلا إليها ، وهو بعيد إلا أن يراد أن جملة قول إلى على بنأني طالب عليه السلام أن معناه: سل سبيلا إليها ، وهو بعيد إلا أن يراد أن جملة قول

# وَ يَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ ثَخَلَدُونَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتُهُمْ لُؤَنُوًا مَّنتُورًا ﴿ وَإِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتُهُمْ لُؤُنُوًا مَّنتُورًا ﴿ وَإِذَا رَبَّ اللَّهِ مَا رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ وَإِنَّا لَيْنِي

القائل سلسبيلا جعلت علماً للعين ، كما قيل تأبط شراً ، وسميت بذلك ، لأنه لا يشرب منها إلا من سأل إليها سبيلا بالعمل الصالح .

﴿ المسألة الثانية ﴾ في نصب عيناً وجهان (أحدهما) أنه بدل من زنجبيلا (وثانيهما) أنه نصب على الاختصاص.

﴿ المسألة الثالثة ﴾ سلسبيلا صرف لآنه رأس آية ، فصار كقوله الظنونا والسبيلا ، وقد تقدم في هذه السورة بيان ذلك . واعلم أنه تعالى ذكر بعد ذلك من يكون خادماً في تلك المجالس .

فقال ﴿ ويطرف عليهم ولدأن مخلدون ﴾ وقد تقدم تفسير هذين الوصفين في سورة الواقعة والآقرب أنالمراد به دوام كونهم على تلك الصورة التي لا يراد في الحدم أبلغ منها ، وذلك يتضمن دوام حياتهم وحسنهم ومواظبتهم على الحدمة الحسنة الموافقة ، قال الفراء يقال مخلدون مسورون ويقال مقرطون . وروى نفطويه عن ابن الآعرابي مخلدون محلون .

﴿ والصفة الثالثة ﴾ قوله تعالى : ﴿إذا رأيتهم حسبتهم لؤاؤاً منثوراً ﴾ وفي كيفية التشبيه وجوه (أحدها) شبهوا في حسنهم وصفاء ألوانهم وانتشارهم في مجالسهم ومنازلهم عند اشتغالهم بأنواع الحدمة باللؤاؤ المنثور ولوكان صدفاً لشبهوا باللؤلؤ المنظوم ، ألا ترى أنه تعالى قال (ويطوف عليهم) فإذكانوا يطوفون كانوا متناثرين (وثانيها) أنهم شبهوا باللؤلؤ الرطب إذا انتثر من صدفه لأنه أحسن وأكثر ما. (وثالثها) قال القاضي هذا من التشبيه العجيب لأن اللؤلؤ إذاكان متفرقاً يكون أحسن في المنظر لوقوع شعاع بعضه على البعض فيكون مخالفاً المجتمع منه واعلم أنه تعالى لما ذكر تفصيل أحوال أهل الجنة ، أتبعه بما يدل على أن هناك أموراً أعلى وأعظم من هذا القدر المذكور فقال ﴿ وإذا رأيت ثم رأيت نعيها وملكا كبيراً ﴾ وفيه مسائل : ﴿ المسألة الأولى ﴾ رأيت هل له مفعول ؟ فيه قولان (الأولى) قال الفراء : المعنى وإذا رأيت ما ثم وصلح إضمار ماكما قال (لقد نقطع بينكم ) يريد ما بينكم ، قال الزجاج لايجوز إضمار ما لأن مم صلة وما موصولها ، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة (الثانى) أنه ليس له مفعول ظاهر ولا مقدر والغرض منه أن يشبع ويعم ،كانه قيل وإذا وجدت الرؤية ثم ، ومعناه أن بصر الرائى وقع لم يتعلق إدراكه إلا بنعيم كثير و والمك كبير ، وثم فى موضع النصب على الظرف يعنى أينها وقع لم يتعلق إدراكه إلا بنعيم كثير و ولملك كبير ، وثم فى موضع النصب على الظرف يعنى

﴿ المسألة الثانية ﴾ اعلم أن اللذات الدنيوية محصورة في أمور ثلاثة . قضاء الشهوة ، وإمضاء

في الجنة .

## عَالِيهُمْ فِيَابُ سُندُسٍ خُضْرٌ وَ إِسْتَبْرِقُ

النصب، واللذة الخيالية التي يعبر عنها بحب المال والجاه، وكل ذلك مستحقر فإن الحيوانات الحسيسة قد تشارك الإنسان في واحدمنها، فالملك الكبير الذي ذكره الله همنا لابد وأن يكون مغايراً لنلك اللذات الحقيرة، وما هو إلا أن تصير نفسه منقشة بقدس الملكوت متحلية بجلال حضرة اللاهوت، وأما ماهر على أصول المشكلمين، فالوجه فيه أيضاً أنه الثراب والمنفعة المقرونة بالتعظيم فبين تعالى في الآيات المتقدمة تفصيل تلك المنافع وبين في هذه الآية حصول التعظيم وهو أن كل واحد منهم يكون كالملك العظيم، وأما المفسرون فنهم من حمل هذا الملك السكبير على أن هناك منافع أزيد عا تقدم ذكره، قال ابن عباس لايقدر واصف يصف حسنه ولا طبيه. ويقال إن أدني أهل الجنة منزلة ينظر في ملكه مسيرة ألف عام ويرى أفصاه كما يرى أدناه، وقيل لازوال له وقيل إذا أرادوا شيئاً حصل، ومنهم من حمله على التعظيم. فقال الكلمي هو أن يأتي الرسول من عند الله بكرامة من الكسوة والطعام والشراب والتحف إلى ولى الله وهو في منزله فيستأذن عليه، ولا يدخل عليه رسول رب العزة من الملائكة المقربين المطهرين إلا بعد الاستئذان.

﴿ المسألة الثالثة ﴾ قال بعضهم قوله (وإذا رأيت) خطاب لمحمد خاصة ، والدليل عليه أن رجلا قال لوسول الله صلى الله عليه وسلم : أرأيت إن دخلت الجنة أثرى عيناى ما ترى عيناك ؟ فقال نعم ، فبكى حتى مات ، وقال آخرون بل هو خطاب لكل أحد .

قولِه تعالى : ﴿ عاليهم ثياب سندس خضر واستبرق ﴾ فيه مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قرأ نافع وحزة عاليهم بإسكان اليا. والباقون بفتح اليا. (أما القراءة الأولى) فالوجه فيها أن يكون عاليهم مبتدأ ، وثياب سندس خبره ، والمعنى ما يعلوهم من لباسهم ثياب سندس ، فإن قيل عاليهم مفرد ، وثياب سندس جماعة ، والمبتدأ إذاكان مفرداً لا يكون خبره جمعاً ، قلنا : المبتدأ ، وهو قوله (عاليهم) وإنكان مفرداً فى اللفظ ، فهو جمع فى المعى ، نظيره قوله تعالى (مستكبرين به سامراً تهجرون ، فقطع دابر القرم )كأنه أفرد من حيث جعمل بمنزلة المصدر (أما القراءة الثانية ) وهى فتح الياء ، فذكروا فى هذا النصب ثلاثة أوجه (الأول ) أنه نصب على الظرف ، لانه لماكان عالى بمعنى فرق أجرى بحراه فى هذا الإعراب ، كاكان قوله (والركب أسفل منكم )كذلك وهو قول أبى على الفارسى (والثانى) أنه نصب على الحال ، ثم هذا أيضاً يحتمل وجوها (أحدها) قال أبو على الفارسى : التقدير : ولقاهم نضرة وسروراً حال ما يكون عاليهم ثياب سندس (وثانيها) التقدير : وجزاهم بما صبروا جنة وحريراً حال ما يكون عاليهم ثياب سندس (وثانيها) أن يكون التقدير ويطوف على الأبرار ولدان ، حال ما يكون المعنون الأبرار عاليهم ثياب سندس (وثانيها) أن يكون التقدير ويطوف على الأبرار ولدان ، حال ما يكون المعنون الأبرار عاليهم ثياب سندس (وثانيها) عاليهم التقدير ويطوف على الأبرار ولدان ، حال ما يكون المعنون الأبرار عاليهم ثياب سندس (وثانيها) عاليهم أياب سندس (ورابعها) حسبتهم لؤاؤا منثوراً ، حال ما يكون المحون الأبرار عاليهم ثياب سندس (ورابعها) حسبتهم لؤاؤا منثوراً ، حال ما يكون

#### وَحُلُواْ أَسَاوِرَ مِن فِضَةٍ

عاليهم ثياب سندس، فعلى الاحتمالات الثلاثة (الأول) تـكون الثياب الأبرار، وعلى الاحتمال الرابع تـكون الثياب ثياب الولدان (الوجه الثالث) في سبب هـذا النصب، أن يكون التقدير: رأيت أهل نعيم وملك عالِيم ثياب سندس.

﴿ المِسْأَلَةُ الثَّانِيةِ ﴾ قرأ نَافع وعاصم : خضر واستبرق ،كلاهما بالرفع ، وقرأ الكسائى وحمزة : كلاهماً بالحفض ، وقرأ ابن كثير : خضر بالحفض ، واستبرق بالرفع ، وقرأ أبو عمرو وعبدالله بن عامر: خضر بالرفع، واستبرق بالخفض، وحاصل الكلام فيه أن خضراً يجوزفيه الحفض والرفع، أما الرفع فإذا جعلتها صفة لثياب ، وذلك ظاهر لأنها صفة بحموعة لموصوف بحموعة ، وأما الخفض فإذا جعلنها صفة سندس، لأن سندسأريد به الجلس ، فكان في معنى الجمع ، وأجاز الاخفش وصف اللفظ الذي يراد به الجنس بالجمع ، كما يقال أهلك الناس الدينار الصفر والدرهم البيض إلا أنه قال إنه قبيح ، والدليل على قبحه أنَّ العرب تجيء بالجمع الذي هو في لفظ الواحد فيجرونه مجرى الواحد وذلك قولهم حصى أبيض و في التنزيل (منالشجر الأخضر) و (أعجاز نخل منقعر) إذكانوا قد أفردوا صفات هذا الضرب من الجمع ، فالواحد الذي في معنى الجمع أولى أن تفرد صفته ، وأما استبرق فيجوز فيه الرفع والخفض أيضاً معاً ، أما الرفع فاذا أريد به العطفعلىالثياب ، كأنه قيل : ثياب سندس واستبرق وأما الحفض فإذا أريد إضافة الثياب إليه كا نه قيل ثياب سندس واستبرق ، والمعنى ثيابهما فأضاف الثياب إلى الجنسين كما يقال ثياب خز وكتان ، ويدل على ذلك قوله تمالى (و يلبسون ثياباً خضراً من سندس واستبرق) واعلم أن حقائق هذه الآية قدتقدمت في سورة الكهف. ﴿ المسألة الثالثة ﴾ السندس مارق من الديباج ، والاستبرق ما غلظ منه ، وكل ذلك داخل في اسم الحرير قال تعالى ( ولباسهم فيها حرير ) ثم قيـل إن الذين هـذا لباسهم هم الوّلدان المخلدون ، وقيل بل هذا لباس الابرار ، وَكَا نَهُم يلبسونِ عدة من الثياب فيكون الذي يعلوها أفضلها ، ولهِذا قال (عاليهم) وقيل هذا من تمام قوله (متكثين فيها على الأرائك) ومعنى (عاليهم) أى فوق حجالهم المضروبة عليهم ثياب سندس، والمعنى أن حجالهم من الحرير والديباج.

قوله تعالى : ﴿ وحلو أساور من فضة ﴾ وفيه سؤالات :

(السوّال الآول) قال تعالى فى سورة الكهف (اولئك لهم جنات عدن تجرى من تحتهم الانهار يحلون فيهامن أساور من ذهب) فكيف جعل تلك الاساور ههنامن فضة ؟ (والجواب) من ثلاثة أوجه (احدها) أنه لامنافاة بين الاثرين فلعلهم يسورون بالجنسين إما على المعاقبة أو على الجمع كما تفعل النساء فى الدنيا (وثانيها) أن الطباع مختلفة فرب إنسان يكون استحسانه لبياض الفضة فوق استحسانه لصفرة الذهب، فالله تعالى يعطى كل أحد ما تكون رغبته فيه أتم، وميله إليه

#### وسقلهم ربهم شراباً طَهُورًا ﴿

أشــد (وثالثها) أن هذه الآسورة من الفضــة إمــا تـكون للوالدان الذين هم الخــدم وأسورة الذهب للناس .

(السؤال الثانى) السوار إنما يليق بالذماء وهو عيب للرجال، فكيف ذكر الله تعالى ذلك في معرض الترغيب؟ (الجواب) أهل الجنة جرد مرد شباب فلا يبعد أن يحلوا ذهباً وفضة وإن كانوا رجالا، وقيل هذه الاسورة من الفضة والذهب إنما تكون لنساء أهل الجنة وللصبيان فقط، ثم غلب في اللفط جانبالتذكير، وفي الآية وجه آخر، وهو أن آلة أكثر الاعمال هي اليد وتلك الاعمال والمجاهدات هي التي يتوسل بها إلى تحصيل المعارف الإلهية والازرار الصمدية، فتكون تلك الاعمال جارية بحرى الذهب والفضة التي يتوسل بهما إلى تحصيل المطالب، فلماكانت تلك الاعمال صادرة من اليد كانت تلك الاعمال جارية بحرى سوار الذهب والفضة، فسميت الاعمال والمجاهدات بسوار الذهب والفضة، وعبر عن تلك الانوار الفائضة عن الحضرة الصمدية الاعمال والمجاهدات بسوار الذهب والفضة، وعبر عن تلك الانوار الفائضة عن الحضرة الصمدية بقوله (وسقاهم ربهم شراباً طهوراً) وبالجملة فقوله (وحلوا أساور من فضة) إشارة إلى قوله (والذين جاهدوا فينا) وقوله (وسقاهم ربهم شراباً طهوراً) إشارة إلى قرله (المدينهم سبلنا) فهذا احتمال خطر بالبال، والله أعلم بمراده .

قوله تعالى : ﴿ وسقاهم ربهم شراباً طهوراً ﴾ الطهور فيه قرلان ( الأول ) المبالغة في كونه طاهراً ، ثم فيه على هذا التفسير احتمالات (أحدها) أنه لا يكون نجساً كحمر الدنيا ( و النها ) المبالغة في البعد عن الأمور المستقدرة يعني ما مسته الآيدي الوضرة ، وما داسته الآقدام الدنسة ( و ثالثها ) أنها لا تؤول إلى النجاسة لأبها ترشح عرقاً من أبدانهم له ريح كريح المسك ( القرل الشافي ) في الطهور أنه المطهر ، وعلى هذا النفسير أيضاً في الآية احتمالان ( أحدهما ) قال مقاتل هو عين ما على باب الجنه تنبع من ساق شجرة من شرب منها نزع الله ماكان في قلبه من غلو وغش وحسد ، وماكان في جوفه من قدر وأذي ( و ثانيهما ) قال أبو قلابة . يؤتون الطعام والشراب فإذاكان في آخر ذلك أتو بالشراب الطهور ، فيشر بون فتطهر بذلك بطونهم ، ويفيض عرق من جلودهم مثل ريح المسك ، وعلى هذين الوجهين يكون الطهور ، مطهراً لا نه يطهر باطهم عن الأخلاق الذميمة ، والا شيا المؤذية ، فإن قيل قوله تعالى ( وسقاهم ربهم ) هو عين ما ذكر عمالى قبل فلك من أنهم يشربون من عين السكافور ، والزنجبيل ، والسلسبيل أو هذا نوع آخر ؟ وبدل عليه وجوه ( أحدها ) دفع التكرار ( و ثانيها ) أنه تعالى أضاف قلنا بل هذا انوع آخر ، وبدل عليه وجوه ( أحدها ) دفع التكرار ( و ثانيها ) أنه تعالى أضاف هذا الشراب إلى نفسه ، فقال ( وسقاهم ربهم ) وذلك بدل على فضل في هذا دون غيره ( و ثالها ) ما روينا أنه تقدم إليهم الا طعمة و الا شربة ، فإذا فرغوا مها أتوا بالشراب الطهور فيشربون ، ما روينا أنه تقدم إليهم الا طعمة و الا شربة ، فإذا فرغوا مها أتوا بالشراب الطهور فيشربون ،

#### إِنَّ هَاذَا كَانَ لَكُمْ جَزَآءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَّشْكُورًا ﴿ إِنَّ هَاذَا كَانَ لَكُمْ جَزَآءً وَكَانَ سَعْيُكُم مَّشْكُورًا

فيطهر ذلك بطونهم ، ويفيض عرقاً من جلودهم مثل ريح المسك ، وهذا يدل على أن هذا الشراب مفاير لنلك الاشربة ، ثم له مع هذا الهضم تأثير عجيب ، وهو أنه يحمل سائر الاطعمة والاشربة عرفاً يفوح منسه ريح كحريح المسك ، وكل ذلك يدل على المغايرة (ورابعها) وهو أن الروح من عالم الملائكة ، والانوار الفائضة من جواهر أكابر الملائكة ، وغاياتهم على هذه الارواح مشهة بالماء العذب الذي يزبل العطس ويقوى البيدن ، وكما أن العيون منفاوتة في الصفاء والكثرة والقوة ، فكذا ينابيع الانوار العلوية مختلفة ، فبعضها تكون كافررية على طبع البرد واليبس ، ويكون صاحبها في الدنيا في مقام الخوف والبكاء والانقباض ، وبعضها تكون زنجبيلية على طبع الحر واليبس ، فيكون صاحب هذه الحالة قليبل الالتفات إلى ما سوى الله تعالى فليل المبالاة بالاجسام والجسمانيات ، ثم لا تزال الروح البشرية ارتقائها إلى واجب الوجودالذي هو النور المطلق جل جلاله وعزكاله ، فإذا وصل إلى ذلك المقام وشرب من ذلك الشراب انهضمت تلك الاشربة المتقدمة ، بل فنيت ، لان نور ما سوى الله تعالى وشرب من ذلك الشراب انهضمت تلك الاشربة المتقدمة ، بل فنيت ، لان نور ما سوى الله تعالى في الإرتقاء والكبال ، فلهذا السبب ختم الله تعالى ذكر ثواب الابرار على قوله (وسقاهم ربهم في الإرتقاء والكبال ، فلهذا السبب ختم الله تعالى ذكر ثواب الابرار على قوله (وسقاهم ربهم شراباً طهوراً) .

واعلم أنه تعالى لما تمم شرح أحوال السعداء ، قال تعماني ﴿ إِنْ هَذَا كَانَ لَــَكُمْ جَزَاءًا وَكَانَ سَرِيكُمْ مَشْكُورًا ﴾ .

اعلم أن فى الآية وجهبن ( الأول ) قال ابن عباس المدر أنه يقال لاهل الجنة بعد دخولهم فيها ، ومشاهدتهم لنعيمها : إن هذا كان لسكم جزاء قد أعده الله تعالى لسكم إلى هدا الوقت ، فهو كله لسكم بأعمالكم على قلة أعمالكم ، كما قال حاكياً عن الملائدكة إنهم يقولون لاهل الجنة (سلام عليكم بما صبرتم فنعم عقى الدار ) وقال (كارا واشربوا هنيئا بما أسلفتم فى الآيام الحالية ) والغرض من ذكر هذا الكلام أن يزداد سرورهم ، فإنه يقال للمعافب : هذا بعملك الردى. فيزداد غمه وألم قلبه ، ويقال للمثاب ، هذا بطاعتك ، فيكون ذلك تهنئة له وزيادة فى سروره ، والقائل بهذا التفسير جعل القول مضمراً ، أى ويقال لهم هذا الكلام ( الوجه الثانى ) أن يكون ذلك إحباراً من الله تعالى لعباده فى الدنيا ، فكا نه تعالى شرح جواب أهل الجنة ، أن هذا كان فى على وحكمى جزاء لسكم يامعاشر عبادى ، لسكم خلفتها ، ولاجلسكم أعددتها ، وبق فى الآية سؤالان :

#### إِنَّا نَحُنُ ثَرَّ لَنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿ إِنَّا نَحُن لَكُ إِنَّ لَا اللَّهُ الرّ

﴿ السوَّالَ الْآولَ ﴾ إراكان فعـل العبد خلفاً لله ، فكيف يعقل أن يكون فعل الله جزاء على فعل الله ؟ ( الجواب ) الجزء هو الـكافى ، وذلك لا ينافى كونه فعلا لله تعالى .

(السؤال الثانى) كون سعى العبد مشكوراً لله يقتضى كون الله شاكراً له (والجواب) كون الله تعالى شاكراً للعبد محال إلا على وجه الجاز، وهو من ثلاثة أوجه (الأول) قال القاضى إن الثراب مقدابل لعلمهم ، كما أن الشدكر مقابل للنعم (الشانى) قال القفال إنه مشهور فى كلام الناس ، أن يقولوا للراضى بالقليل والمثنى به إنه شكرر ، فيحتمل أن يكون شكر الله لعباده هو رضاه عهم بالقليل من الطاعات ، وإعطاؤه إياهم عليه أواباً كثيراً (الوجه الثالث) أن منتهى درجة العبد أن يكون راضياً من ربه مرضياً لربه على ما قال (يا أيتها النفس المطمئنة ارجعى إلى ربك راضية مرضية ) وكونها راضية من ربه ، أقل درجة من كونها مرضية لربه ، فقوله إن هذا كان لم جزاء) إشارة إلى الأمر الذي به تصير النفس راضية من ربه وقوله (وكان سميكم مشكوراً) إشارة إلى كونها مرضية لربه ، ولما كانت هذه الحال أعلى المقامات وآخر الدرجات لاجرم وقع الحتم عليها فى ذكر مراتب أحوال الأبرار والصديقين .

قوله تعالى : ﴿ إِنَا نَحِن نَزَلْنَا عَلَيْكُ القرآن تَنزيلًا ﴾

اعلم أنه سبحانه بين في أول السورة أن الإنسان وجد بعد العدم بقوله ( هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ) ثم بين أنه سبحانه خلقه من أمشاج ، والمراد هذه إما كونه مخلوقاً من العناصر الاربعة أو من الاخلاط الاربعة أو من ماء الرجل والمرأة أو من الاعضاء والا رواح أومن البدن والنفس أو من أحوال متعاقبة على ذلك الجسم مثل كونه نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظاماً ، وعلى أى هذه الوجوه تحمل هذه الآية ، فلذلك يدل على أنه لا بد من الصانع المختار بحل جلاله وعظم كبرياؤه . ثم بين بعد ذلك أنى ما خلقته ضائماً عاطلا باطلا ، بل خلقته لا جل الابتلاء والامتحان ، وإليه الإشارة بقوله ( نبتليه ) وههنا موضع الخصومة العظيمة القائمة بين أهل الجبر والعقل ، وإليه الإشارة بقوله ( نجملناه سميعاً بصيراً ) ولماكان العقب أشرف السمع والبصر والعقل ، وإليه الإشارة بقوله ( فجملناه سميعاً بصيراً ) ولماكان العقب أشرف الاثمور المحتاج إليها في هذا الباب أفرده عن السمع والبصر ، فقال ( إنا هديناه السبيل ) ثم بين أن الحلى بعد هذه الا حوال صاروا قسمين : منهم شاكر ، ومنهم كفور ، وهذا الإنقسام باختياره كا هر تأويل القدرية ، أو من الله على ما هو تأويل الجبرية ، ثم إنه تعالى ذكر عذاب الكفار كما هو الاختصار ، ثم ذكر بعد ذلك ثواب المطيمين على الاستقصاء ، وهو إلى قوله ( وكان سعيكم مشكوراً ) واعلم أن الاختصار في ذكر العقاب مع الإطناب في شرح الثواب يدل على أن جانب مشكوراً ) واعلم أن الاختصار في ذكر العقاب مع الإطناب في شرح الثواب يدل على أن جانب

### فَأَصْبِرْ لِحُكِمْ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ وَالْمِكَ أَوْكَفُورًا ﴿ اللَّهِ الْمُكَا أَوْكَفُورًا ﴿ اللَّهِ

الرحمة أغلب وأقوى، فظهر مما بينا أن السورة من أولها إلى هذا المُؤضَّعُ في بيان أحوال الآخرة، ثم إنه تعالى شرع بعد ذلك في أحوال الدنيا ، وقدم شرح أحوال المطيعين على شرح أحوال المتمردين. أما المُطيعون فهم الرسول وأمته ، والرسول هوالرَّأس والرَّئيس، فلهذا خص الرسول بالخطاب. واعلم أن الخطاب إما النهي وإما الآمر ، ثم إنه تعالى قبل الخوض فيها يتعلق بالرسول من النهى والأمر ، قدم مقدمة في تقوية قلب الرسول صلى الله عليه وسلم ، وإزالة الغم والوحشة عن خاطره ، و إنما فعل ذلك ، لأن الاشتغال بالطاعة والقيام بعهدة التكليف لا يتم إلا مع فراغ القلب شم بعد هدذه المقدمة . ذكر نهيه عن بعض الأشياء ، شم بعد الفراع عن النهى ، ذكر أمره بباض الأشياء، وإنما قدم النهى على الأمر، لأن دفع الضرر أهم من جلب النفع، وإزالة مالا بنبغي مقدم على تحصيل ما ينهني ، ثم إنه تعالى ذكر بعد ذلك أحوال المتمردين والكفار على ما سيأتى تفصيل بيانه ، ومن تأمل فيها ذكرناه علم أن هـذه السورة، وقعت على أحسن وجوه الترتيب والنظام ، فالحديثة الذي نور عقل هذا المسكين الضعيف بهذه الأبوار ، وله الشكر عليه أبدالآباد. والبرجع إلى التفسير ، فِنقُول أما تلك المقدمة ، فهي : قوله تعالى ( إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلًا ﴾ وأعلم أن المقصود من هذه الآية تثبيت الرسول وشرح صدره فيها نسبوه إليه من كهامة وسحر ، فذكر الله تعالى أن ذلك وحي من الله ، فلا جرم بالغ وكرر الضمير بعد إيقاعه اسما ، لأن تأكيداً على تأكيد أبلغ ،كا نه تعالى يقول إنكان هؤ لا. اللَّهُ فار يقولون إن ذلك كهانة ، فأنا الله الملك الحق أقول على سبيل التأكيد والمبالغة إن ذلك وحى حق و تهزيل صرق من عندي ، وهذا فيه فائدتان:

﴿ إحداهما ﴾ إزالة الوحشة المنقدمة الحاصلة بسبب طعن أولئك الكفار ، فإن بعض الجهال وإن طعنوا فيه إلا أن جبار السموات عظمه وصدقه .

﴿ والثانية ﴾ تقويته على تحمل التكليف المستقبل ، وذلك لأن الكفار كانوا يبالغون فى ايذائه ، وهو كان يريد مقاتلتهم فلما أمره الله تعالى بالصبر على ذلك الإيذاء وترك المقاتلة ، وكان ذلك شافاً عليه ، فقال له (إنا نزلنا عليك القرآن تنزيلا) فكا أنه قال له إنى ما نزلت عليك هذا القرآن مفرقا منجها إلا لحكمة بالغة تقتضى تخصيص كل شى. بوقت معين ، ولقد اقتضت تلك الحكمة تأخير الإذن فى القتال ، فاصبر لحكم ربك الصادر عن الحكمة المحضة المبرأ عن العيب والعبث و الباطل . ثم إنه تعالى لما قدم هذه المقدمة ذكر النهى فقال تعالى ﴿ فاصبر لحكم ربك ولا تطع منهم آئماً أو كفورا ﴾ .

فإما أن يكون المعنى (فاصبر لحكم ربك ) فى تأخير الإذن فى القتال ونظيره (فاصبروا حتى المنى المعنى (فاصبروا حتى الفخر الرازي – ج ٣٠ م ١٧

يحكم الله بيننا وهو خير الحاكمين ) أو يكون المعنى عاماً فى جميع التكاليف ، أى فاصبر فى كل ماحكم به ربك سراءكان ذلك تكلّماً خاصاً بك من العبادات والطاعات أو متعلقاً بالغير وهو التبليغ وأداء الرسالة ، وتحمل المشاق الناشئة من ذلك ، ثم فى الآية سؤالات :

﴿ السؤال الأول ﴾ قوله ( فاصبر لحكم ربك ) دخل فيه أن ( لا تطع آثماً أوكفوراً ) فكا أن ذكره بعد هذا تسكريراً (الحواب) الأول أمر بالمأمورات ، والثانى نهى عن المنهيات و دلالة أحدهما على الآخر بالالتزام لا بالتصريح فيكون التصريح به مفيداً .

﴿ السؤال الثالث ﴾ ما الفرق بين الآثم والكفور ؟ (الجراب) الآثم هو المقدم على المعاصى أى معصية كانت ، والكفورهو الجاجد للنعمة ، فكل كفور آثم ، أماليس كل آثم كفوراً ، وإنما قلنا إن الآثم عام في المعاصى كلها لأنه تعالى قال (ومن يشرك بالله . فقد افنرى إثما عظيما ) فسمى الشرك إثماً ، وقال ( ولا تكتموا الشهادة ، ومن يكتمها فإنه آثم قلبه) وقال ( وذروا ظاهر الإثم وباطنه ) وقال ( يستلونك عن الخر والميسر قل فيهما إثم كبير ) فدلت هـذه الآيات على أن هذا الإثم شامل الكل المعاصى ، واعلم أن كل من عبد غير الله فقد اجتمع فى حقه هذان الوصفان ، لأنه لما عبد غيره ، فقد عصاه وجحدا إنعامه ، إذا عرفت هذا فنقول في الآية قولان (الأول) أن المراد شخص معين ، ثم منهم من قال الآثم ، والكفور هو شخص واحد وهو أبو جهل ، ومنهم من قال الآثم هو الوليد والكفور هو عتبة ، قال القفال ، ويدل عليه أنه تعمالي سمى الوليد أثيها فى قوله ( ولا تطع كل حلاف مهين ) إلى قوله ( مناع للخير معتد أثيم ) وروى صاحب الـكـشاف أن الآثم هو عتبة . والكفور هو الوليد لأن عتبة كان ركاباً للمآثم متعاطياً لا أراع الفسرق والوليدكان غالياً في الـكـفر ، والقرل الأول أولى لا نه متأيد بالقرآن ، يروى أن عتبةً بن ربيعة قال للنبي صلى الله عليه وسلم ارجع عن هذا الا مر حتى أزوجك ولدى فإنى من أجمل قريش ولداً وقال الوليد: أنا أعطيك من المال حتى ترضى ، فإنى من أكثرهم مالا ، فقرأ عليهم رسولالله مِلْقِيِّةٍ عشر آيات من أول (حم \_ الـ جدة إلى قوله \_ وإن أعرضوا فقل أنذر تكم صاعقة مثل صاعقة عاد وثمود ) فانصرفا عنه وقال أحدهما ظنت أن الكعبة ستقع على ( القول الثاني ) أن الآثم والكفور مطلقان غير مختصين بشخص معين ، وهذا هو الا ُقرب إلى الظاهر ، ثم قال الحسن الآثم هو المناءق والكفور مشركوا العرب، وهذا ضميف بل الحق ما ذكرناه من أن الآثم عام والكفور خاص

### وَاذْ كُرِاسَمُ رَبِّكَ بُكُرَةً وَأَصِيلًا ﴿ وَهِي وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَٱسْجُدْلَهُ, وَسَبِحَهُ لَيْلًا طويلًا



﴿ السؤال الرابع ﴾ كانواكلهم كفرة ، فما معنى القسمة فى قوله (آثماً أو كفوراً ) ؟ (الجواب) (الكفور) أخبث أنواع الآثم ، فخصه بالذكر تنبيها على غاية خبثه ونهاية بعده عن الله .

(السؤال الحامس) كلمة أو تقتضى الهي عن طاعة أحدهما فلم لم يذكر الولوحى يكون نهياً عن طاعتهما جميعاً ؟ (الجراب) ذكروا فيه وجهين: (الأول) وهو الذي ذكره الزجاج واختاره أكثر المحققين أنه لو قيل ولا تطعهما لجاز أن يطبع أحدهما لأن النهى عن طاعة بحموع شخصين لايقتضى النهى عن طاعة كل واحد منهما وحده ، أما النهى عن طاعة أحدهما فيكون نهيا عن طاعة بحموعهما لانالو احد داخل في المجموع ، ولقائل أن يقول هذا ضعيف ، لأن قوله (لانطم) هذا و هذا معناه كن مخالفاً لاحدهما ، ولا يلزم من إيجاب مخالفة أحدهما إيجاب مخالفتهما معاً . فإنه لا يبعد أن يقول السيد لعبده إذا أمرك أحد هذين الرجلين فخالفه ، أما إذا تو افقا فلا تخالفهما . (والنانى) قال الفراء تقدير الآية لا تطع منهم أحداً سواءكان (آثماً أو كفوراً) كقول الرجل لمن يسأله شيئاً : لا أعطيك سواء سألت أو سكت .

واعلم أنه تعالى لمـا ذكر هــذا النهى عقبه بالأمر ، فقال ﴿ واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا ، ومن الليل فاجحد له وسبحه ليلا طويلا ﴾ وفى هذه الآية قرلان :

﴿ الأول ﴾ أن المراد هو الصلاة قالوا لأن التقييد بالبكرة والأصيل يدل على أن المراد من قوله (واذكر اسم ربك) الصلوات. ثم قالوا البكرة هي صلاة الصبح والأصيل صلاة الظهر والعصر (ومن الليل فاسجد له) المغرب والعشاء ، فتكون هذه الكلمات جامعة الصلوات الخس وقوله (وسبحه ليلا طويلا) المراد منه التهجد ، ثم اختلفوا فيه فقال بعضهم كان ذلك من الوجبات على الرسول عليه السلام ، ثم نسخ كما ذكرنا في سورة المزمل واحتجوا عليه بأن قوله (فاسجد له وسبحه) أمر وهو للوجوب لا سيما إذا تكرر على سبيل المبالغة ، وقال آخرون بل المراد التطوع وحكمه ثابت .

﴿ القولَ الشَّانَى ﴾ أن المراد من قوله ( واذكر اسم ربك ) إلى آخر الآية ليس هو الصَّلاة بل المراد التسبيح الذي هو القول والاعتقاد ، والمقصود أن يكون ذاكراً لله في جميع الأوقات ليسلا ونهاراً بقلبه ولسانه ، وهو المراد من قوله ( يا أيها الذين آمنوا اذكروا الله ذكراكشيرا وسبحره بكرة وأصيلا ) .

واعلم أن في الآية لطيفة أخرى وهي أنه تعالى قال ( إنا نحن نزلنا عليك القرآن تنزيلا ) أي

# إِنَّ هَنَوُلاَءِ يُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمْ يَوْمُا ثَقِيلًا ﴿ اللَّهُ خَلُخَلَقْنَكُمُ مُ وَالْمَا مِنْكَ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ اللّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ الللللَّا اللّهُ اللّهُ الللللّهُ اللّهُ اللللللّهُ اللّهُ اللللّهُ الللّهُ الللل

هديناك إلى هدنه الاسرار، وشرحنا صدرك بهده الانوار، وإذ قد فعلنا بك ذلك فكن منقاداً مطيعاً لأمرنا، وإياك وأن تكون منقاداً مطيعاً لغيرنا، ثم لما أمره بطاعته، ونهاه عن طاعة غيره قال (واذكر اسم ربك) وهدنا إشارة إلى أن العقول البشرية ليس عندها إلا معرفة الاسماء والصفات، أما معرفة الحقيقة فلا، فتارة يقال له (واذكر اسم ربك) وهو إشارة إلى معرفة الاسماء، وتارة يقال له (واذكر ربك في نفسك) وهو إشارة إلى مقام الصفات، وأما معرفة الحقيقة المخصوصة النيهي المستلزمة لسائر الملوازم السلبية والإضافية، فلا سبيل لشيء من الممكنات والمحدثات، إلى الوصول إليها والاطلاع عليها، فسبحان من اختفى عن العقول لشدة ظهوره واحتجب عنها بكال نوره.

واعلم أنه تعالى لما خاطب رسوله بالتعظيم والنهى والأمر عدل إلى شرح أحوال الكفار والمتمردين ، فقال تعالى ﴿إن هؤلاء يجبون العاجلة ويذرون وراءهم يوماً ثقيلاً والمراد أن الذى حمل هؤلاء الكفارعلى الكفر ، وترك الالتفات والإعراض عما ينفعهم فى الآخرة ليسهو الشبهة حتى ينتفعوا بالدلائل المذكررة فى أول هذه السورة ، بل الشهوة والحبة لهذه اللذات العاجلة والراحات الدينية ، وفى الآية سؤالان :

﴿ السؤال الأول ﴾ لم قال وراءهم ولم يقل قدامهم؟ (الجواب) من وجوه (أحدها) لما لم يلتفتوا إليه، وأعرضوا عنه فكائمهم جعلوه وراء ظهورهم (وثانيها) المراد ويذرون وراهم مصالح يوم ثقيل فأسقط المضاف (وثالثها) أن وراء تستعمل بمعنى قدام كقوله (من ورائه جهنم) (وكان وراءهم ملك).

﴿ السؤال الثانى ﴾ ما السبب فى وصف يوم القيامة بأنه يوم ثقيل؟ (الجواب) استعير الثقل الشدته وهوله ، من الشيء الثقيل الذى يتعب حامله ونحوه (ثقلت فى السموات والارض).

ثم إنه تعالى لما ذكر أن الداعى لهم إلى هذا الـكنفر حب العاجل ، قال ﴿ نحن خلقناهم وشددنا أسرهم ، وإذا شئنا بدلنا أمثالهم تبديلا ﴾ .

والمراد أن حبهم للعاجلة يوجب عليهم طاعة الله من حيث الرغبة ومن حيث الرهبة ، أما من حيث الرغبة فلأنه هو الذى خلقهم وأعطاهم الاعضاء السليمة التي بها يمكن الانتفاع باللذات العاجلة ، وخلق جميع ما يمكن الانتفاع به ، فإذا أحبوا اللذات العاجلة ، وتلك اللذات لا تحصل

# إِنَّ مَّلْذِهِ ۚ تَذْكِرَةً ۚ فَنَ شَاءً آتَكَذَ إِلَى رَبِهِ ۚ سَبِيلًا ﴿ وَمَا تَشَاءُ وَنَ إِلَا أَنْ مَسْلَةً وَلَا إِلَا مَا لَكُمْ اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ مَا تَشَاءُ اللَّهُ أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ أَنْ يَشَاءً اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّا الللَّهُ اللَّهُ الللَّا اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللللَّهُ اللَّهُ الللّ

إلا عند حصول المنتفع وحصول المنتفع به ، وهذان لا يحصلان إلا بتكوين الله وإبجاده ، فهذا مما يوجب عليهم الانقياد لله ولتكاليفه وترك التمرد والإعراض ، وأما من حيث الرهبة فلأنه قادر على أن يميتهم ، وعلى أن يسلب النعمة عنهم ، وعلى أن يلقيهم فى كل محنة وبلية ، فلأجل من فوت هذه اللذات العاجلة يجب عليهم أن ينقادوا لله ، وأن يتركوا هذا التمرد ، وحاصل الكلام كا نه قيل لهم هب أن حبكم لهذه اللذات العاجلة طريقة مستحسنه ، إلا أن ذلك يوجب عليكم الإيمان بالله والإنقياد له ، فلو أنكم توسلتم به إلى الكفر بالله ، والإعراض عن حكمه ، لكنتم قد تمردتم ، وهذا ترتيب حسن فى السؤال والجواب ، وطريقة لطيفة : وفى الآية مسائل :

﴿ المسألة الأولى ﴾ قال أهل اللغة الآسر الربط والتوثيق ، ومنه أسر الرجل إذا وثق بالقد وفرس مأسور الخلق وفرس مأسور بالعقب ، والمعنى شددنا توصيل أعضائهم بمضاً ببعض وتوثيق مفاصلهم بالأعصاب .

﴿ المسألة الثانية ﴾ (وإذا شئنا بدلنا أمثالهم) أى إذا شئنا أهلكنام وآتينا بأشباههم فجملناهم بدلا منهم ، وهو كقوله (على أن نبدل أمثالكم) والغرض منه بيان الاستغناء التام عنهم كأنه قيل لا حاجة بنا إلى أحد من المخلوقين البتة ، وبتقدير أن تثبت الحاجة فلا حاجة إلى هؤلاء الآقوام ، فإنا قادرون على إفنائهم ، وعلى إيجاد أمثالهم ، ونظيره قوله تعسالى (إن يشأ يذهبكم أيها الناسر ويأت بآخرين ، وكان الله على ذلك قديراً) وقال (إن يشأ يذهبكم ويأت بخلق جديد وما ذلك على الله بعزيز) ثم قيل بدلنا أمثالهم أى في الحلقة ، وإن كانوا أضدادهم في العمل ، وقيل (أمثالهم في الكفر) . ﴿ المسألة الثالثة ﴾ قال صاحب الكشاف في قوله (وإذا شئنا) إن حقه أن يجيء بأن لا بإذا كقوله (وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم) (إن يشأ يذهبكم) واعلم أن هذا الكلام كأنه طمن في كقوله (وإن تتولوا يستبدل قوماً غيركم) (إن يشأ يذهبكم) واعلم أن هذا الكلام كأنه طمن في لايستعمل فيها يكون معلوم الوقوع ، فلا يقال إن طلعت الشمس أكرمتك ، أما حرف إذا فإنه يستعمل فيها يكون معلوم الوقوع ، فلا يقال إن طلعت الشمس ، فهنا لماكان الله تعالى عالماً بسيجيء وقت يبدل الله فيه أولئك الكفرة بأمثالهم في الحلقة وأضدادهم في الطاعة ، لا جرم حسن استعال حرف إذا .

واعلم أنه تعالى لما شرح أحوال السعدا، وأحوال الاشقياء قال بعده ﴿ إِن هــذه تذكرة فمن شاء اتخذ إلى ربه سبيلاً وما تشاءون إلا أن يشاء الله ﴾ والمعنى أن هذه السورة بمــا فيها من

# إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيًا حَكِيمًا ﴿ يُدِّخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ ۚ وَٱلظَّالِهِ بِنَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَا اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهُهُ عَلَى اللهِ عَلَى الللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللّهِ عَلَى اللهِ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللّهُ عَلَى اللّهُ عَ

النرتيب العجيب والنسق البعيد والوعد والوعيد والنرغيب والترهيب ، تذكرة للمتأملين وتبصرة للمستبصرين ، فمن شاء الحيرة لنفسه في الدنيا والآخرة اتخذ إلى ريه سبيلاً . واتخاذ السبيل إلى الله عبارةً عن التقرب إليه ، واعلم أن هـذه الآية من جمـلة الأيات التي تلاطمت فيها أمواج الجـبر والقدر ، فالقدرى يتمسك بقوله تعالى (فمنشاء انخذ إلى ربه سبيلا) ويقول إنه صريح مذهبي ونظيره (فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر) والجبرى يقول متى ضمت هذه الآية إلى الآية التي بعدها خرج مشيئة العبد متى كِانت خالِصة فانها تـكون مستلزمة للفعل ، وقرله بعد ذلك ( وما تشاءون إلا أن يشاء الله ) يقتضي أن مشيئة الله تعالى مستلزمه لمشيئة العبد ومستلزم المستلزم مستلزم ، فاذا مشيئة الله مستلزمة لفعل العبد، وذلك هو الجبر ، وهكذا الاستدلال على الجبر بقوله ( فمن شا. فليؤمن ومن شاء فليكفر ) لا ن هذه الآية أيضاً تقتضي كون المشيئة مستلزمة للفعل ثم التقرير ما تقدم ، واعلم أن الاستدلال على هذا الوجه الذي لخصناه لايتوجه عليه كلام القاضي إلا أنا نذكره وننبه على ما فيه منااضعف ، قال القاضي المذكور في هذه الآية اتخاذ السييل إلى الله ، ونحن نسلم أن الله قدشاءه لأنه تعالى قد أمر به ، فلا بدوأن يكون قد شاءه . وهذا لايقتضىأن يقال العبد لايشاء إلا ماقد شاءه الله على الإطلاق ، إذ المرادبذلك الأمرالمخصوص الذي قدثبت أنه تعالى قدار اده ِ شاءه . واعلم أن هـذا الـكلام الذي ذكره القاضي لا تعلق له بالاستدلال على الوجه الذي ذكرناه ، وأيضاً فحاصل ما ذكره القاضي تخصيص هذا العام بالصررة التي مر ذكرها فيها قبل هذه الآية ، و ذلك ضميف ، لا أن خصوص ما قبل الآية لايقتضى تخصيص هذا العام به . لاحتمال أن يكون الحمكم في هذه الآية وارداً بحيث يعم اللك الصورة وسائر الصور ، بتي في الآية سؤال يتعلق بالإعراب، وهو أن يقال: ما محل أن يشاء الله؟ وجرابه النصب على الظرف ، وأصله إلا وقت مشيئة الله ، وكذلك قراءة ابن مسعود « إلا ما شا. الله هلائن ما مع الفعل كائن معه ، وقرى. أيضاً يشاءون بالماء.

ثم قال تعالى ﴿ إِنْ الله كَانَ عَلَيْهَا حَكَيْهَا ﴾ أى عليها بأحوالهم ومَا يكون منهم حيث خلقهم مع علمه بهم .

مُم ختم السورة فقال ﴿ يدخل من يشا. في رحمته والظالمين أعد لهم عذاباً الهمـا ﴾ اعـلم أن خاتمة هذه السورة عجيبة ، وذلك لا ن قوله (وما تشاءون إلا أن يشاء الله) يدل على أن جميع ما يصدر عن العبد فبمشيئة الله ، وقوله ( يدخل من يشاء فى رحمته والظالمين أعد لهم عذاباً ألهماً ) يدل على أن دخول الجنة والنار ليس إلا بمشيئة الله ، فخرج من آخر هذه السورة إلا الله وما هو من الله ، وذلك هو التوحيد المطلق الذى هو آخر سير الصديقين ومنتهى معارجهم فى أفلاك المعارف الإلهية ، وفى الآية مسائل :

- ﴿ المسألة الأولى ﴾ قوله (يدخل من يشاء فى رحمته) إن فسرنا الرحمة الإيمان ، فالآية صريحة فأن الإيمان من الله ، وإن فسرناها بالجنة كان دخول الجنة بسبب مشيئة الله وفضله وإحسانه لا بسبب الاستحقاق ، وذلك لأنه لو ثبت الاستحقاق لسكان تركه يفضى إلى الجهل والحاجة المحالين على الله ، والمفضى إلى المحال محال فنركه محال فوجوده واجب عقلا وعدمه بمنع عقلا ، وماكان كذلك لا يكون معلقاً على المشيئة البئة ، وأيضاً ولأن من كان مديوناً من إنسان فأدى ذلك الدين إلى مستحقه لا يقال بأنه إنما دفع ذلك القدر إليه على سبيل الرحمة والنفضل .
- ﴿ المسألة الثانية ﴾ قرله (والظالمين أعد لهم عذاباً الهماً) يدل على أنه جف القلم بما هو كائن، لآن معنى أعد أنه علم ذلك وقضى به ، وأخبر عنه وكتبه فى اللوح المحفرظ ، ومعلوم أن التغيير على هذه الاشياء محال ، فكان الامر على ما بيناه وقلناه .
- ﴿ المسألة الثالثة ﴾ قال الزجاج نصب الظالمين لآن قبله منصوباً ، والمعنى يدخل من يشاء فى رحمته و يعذب الظالمين و قوله (أعد لهم عداباً اليمياً) كالتفسير لذلك المضمر ، وقرأ عبد الله ابن الزبير : والظالمون ، وهذا ليس باختيار لآنه معطوف على يدخل من يشاء وعطف الجلة الإسمية على الجملة الفعلية غير حسن ، وأما قوله فى حم عسق (يدخل من يشاء فى رحمته والظالمون) فا بما ارتفع لآنه لم يذكر بعده فعل يقع عليه فينصبه فى المعنى ، فلم يجزأن يعطف على المنصوب قبله ، فارتفع بالابتداء ، وههنا قوله (أعد لهم عذاباً النما) يدل على ذلك الناصب المضمر ، فظهر الفرق والله سبحانه و تعالى أعلم بالصواب ، وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم .

#### ٧٦ ـــ سورة الأنسان (مدنية وهي إحدى وثلاثون آية)

# يست التحال التحالة التحالة التحالة التحديد

٧٦ الانسإن

٧٦ الإنسان

هَـلْ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَانِ حِينٌ مِنَ ٱلدَّهْرِ لَرْ يَكُن شَـبُكُا مَّذْكُورًا ٢

إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَانَ مِن نَّطْفَةٍ أَمْشَاجٍ تَبْتَلِيهِ فَحَكَّلْنَاهُ سَمِيعًا بَصِيرًا ١

#### ﴿ سورة الإنسان مدنية وآياتها إحدى وثلاثون ﴾

( بسم الله الرحمن الرحيم ) ( هل أتى ) استفهام تقرير وتقريب فإن هل بمعنى قد والأصل أهل \* أتى (على الإنسان) قبل زمان قريب (حين من الدهر) أي طائفة محدودة كاننة من الزمن الممتد ( لم يكن شيئًا مذكورًا ) بلكان شيئًا منسيًا غير مذكور بالإنسانية أصلاكالعنصر والنطفة وغير ذلك والجملة المنفية حال من الإنسان أىغير مذكور أو صفة أخرى لحين على حذف العائد إلى الموصوف ٢ أى لم يكن فيه شيئاً مذكوراً والمراد بالإنسان الجنس فالإظهار في قوله تعالى (إنا خلقنا الإنسان من نطفةً) لزيادةالتقرير أوآدم عليهالسلام وهو المروى عنابن عباس وقتادة والثورى وعكرمة والشعبي قال أبن عباس في رواية أبي صالح عنه مرت به أربعون سنة قبل أن ينفخ فيــه الروح وهو ملتي بين مكة والطائف وفى رواية الصحاك عنـه أنه خلق من طين فأقام أربعين سنـة ثم من حماً مسنون فأقام أربعين سنة ثممن صلصال فأفام أربعين سنة فتم خلقه بعد مائة وعشرين سنة ثم نفح فيه الروح وحكى الماوردي عنابن عباسرضي الله عنهما أنالحين المذكور همنا هو الزمن الطويل الممتد الذي لايعرف مقداره فيكون الأول إشارة إلى خلقه عليه الصلاة والسلام وهذا بياناً لخلق بنيه (أمشاج) أخلاط جمع مشج أو مشيج من مشجتالشيء إذاخلقته وصفالنطفة بهلما أنالمراد بهامجموع الماءينولسكل منهماأوصاف مختلفةمن اللون والرقة والغلظ وخواص متباينة فإن ماء الرجل أبيض غليظ فيه قوة العقد وماء المرأة أصفر رقيق فيــه قوة الانعقاد يخلق منهما الولد فماكان من عصب وعظم وقوة فن ماء الرجلوماكان من لحم ودم وشعر فن ماء المرأة قال القرطبي وقد روى هذا مرفوعاً وقيل مفرد كأعشار وأكياش وقيل أمشاج ألوان وأطوار فإن النطفة تصير علقة ثم مصغة إلى تمام الخلقة وقوله \* تعالى ( نبتليـه ) حال من فاعل خلقنا أى مريدين ابتلاءه بالتكليف فيأ سيأتي أو ناقلين له من حال إلى حال على طريقة الاستعارة كما روى عن ابن عباس رضى الله عنهما نصرفه فى بطن أمه نطفة ثم ه علقة إلى آخره (فجعلناه سميماً بصيراً) ليتمكن من استماع الآيات التنزيلية ومشاهدة الآيات التكوينية

٧٦ الإنسان	إِنَّا هَدَيْنُهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَ إِمَّا كَفُورًا ﴿ إِنَّا مَدْيِنُهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا
٢٧ الإنسان	إِنَّا أَعْتَدْنَا لِلْكَنْفِرِينَ سَلَاسِلًا وَأَغْلَنَاكُ وَسَعِيرًا ﴿
٦٧الانسان	إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ﴿
٧٦ الإنسان	عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ ٱللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ﴿

فهو كالمسبب عن الابتداء فلذاك عطف على الخلق المقيد به بالفاء ورتب عليه قوله تعالى ( إنا هديناه ٣ السبيسل) بإنزال الآيات ونصب الدلائل ( إما شاكراً وإماكفوراً ) حالان من مفعول هـدينا أي • مكناه وأقدرناه على سلوكالطريق الموصل إلى البغيةفي حالتيه جميعاً وإماللتفصيل أو التقسيم أي هديناه إلى مايوصل إليها في حاليـه جميعاً أو مقسوماً إليهما بعضهم شاكر بالاهتـداء والاخذفيه وبعضهم كغور بالإعراض عنه وقيل من السبيل أى عرفناه السبيل إما سبيلا شاكراً أوكفوراً على وصف السبيل بوصف سالكه مجازاً وقرىء إما بالفتح على حذف الجواب أى إما شاكراً فبتوفيقنا وإما كفوراً فبسوء اختياره لابمجرد إجبارنا من غير اختيار من قبله وإيراد الكفور لمراعاة الفواصل والإشعار بأن الإنسان قلما يخلو من كفران ماو إنما المؤ اخذعليه الكفر المفرط (إنا أعتدنا للكافرين) ع من أفراد الإنسان الذي هديناه السبيل ( سلاسل ) بها يقادون ( وأغلالا ) بها يقيدون ( وسعيرا ) • بها يحرقون وتقديم وعيدهم معتاخرهم للجمع بينهما فىالذكر كما فى قوله تعالى يوم تبيض وجوه وتسود وجوه فأما الذين أسودت وجوههم الآية ولان الإنذار أهم وأنفع وتصدير الكلام وختمه بذكر المؤمنين أحسن على أن فى وصفهم تفصيلا ربما يخل تقـديمه بتجاوب أطراف النظم الكريم وقرىء سلاسلا للتناسب (إن الأبرار) شروع في بيان حسن حال الشاكرين إثر بيان سوء حال الكافرين • وإيرادهم بعنوانالبر للإشعار بما استحقوابه مانالوه من الكرامة السنية والابرار جمع بر أو باركرب وأرباب وشاهد وأشهاد قيل هو من يبر خالقه أى يطيعه وقيل من يمتثل بأمره تعالى وقيل من يؤدى حق الله تعالى ويوفى بالنــذر وعن الحسن البر من لايؤذى الذر (يشربون من كائس) هي الزجاجة • إذا كانت فيها خمر وتعللق على نفس الخر أيضاً فن على الأول ابتدائية وعلى الثانى تبعيضية أو بيانية (كان مزاجها) أى ما تمزج به (كافورا) أى ماءكافور وهو اسم عين في الجنة ماؤها في بياض . الكافور ورائعته وبرده و الجلة صفة كائس وقوله تعالى (عيناً) بدل من كافورا وعن قتادة تمزج لهم ٦ بالكافور وتختم لهم بالمسك وقيل تخلق لهم رائحة الكافور وبياضه وبرده فكائنها مزجت بالكافور فعينا على هذين القولين بدل من محل من كأس على تقدير مضاف أى يشربون خمر ا خمرعين أونصب على الاختصاص وقوله تعالى (يشرب بها عباد الله ) صفة عيناً أي يشربون بها الحر لكونها بمزوجة ، بها وقيل ضمن يشرب معنى يلتذ وقيل الياء بمعنى من وقيل زائدة ويمصده قراءة ابن أبي عبلة يشربها

٧٦ الإنسان	يُوفُونَ بِٱلنَّـذَرِ وَيَخَافُونَ يَوْمَا كَانَ شَرْهُمُ مُسْتَطِيرًا ﴿
٢٧ الانسان	وَيُطْعِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَىٰ حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيها وَأَسِيرًا رَبِي
٧٦ الانسان	إِنَّا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ ٱللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنكُمْ جَزَّاءٌ وَلَا شُكُورًا ۞
۲۷الانسان	إِنَّا نَحَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَسْطِرِيرًا ﴿ إِنَّ الْحَافُ مِن رَّبِّنَا لَهُ عَالَمُ اللَّهُ
٧٦ الإنسان	فَوَقَنْهُمُ ٱللَّهُ شُرَّ ذَلِكَ ٱلْيَوْمِ وَلَقَنَّهُمْ نَضَرَةً وَسُرُورًا ١

« عباد الله وقيل الضمير للكأس والمعنى يشربون العين بتلك الكأس (يفجرونها تفجيراً) أي يجرونها حيثًا شاؤًا من منازلهم إجراء سهلا لا يمتنع عليهم بل يجرى جرياً بقوة واندفاع والجلة صفة أخرى الميناً وقوله تعالى ( يُونُون بالنذر ) استثناف مسوق لبيان ما لاجله رزقوا ماذكر من النعيم مشتمل على نوع تفصيل لمايني. عنه اسم الأبرار إجمالاً كا نه قبل ماذا يفعلون حتى ينالوا تلك الرتبُّة العالمية فقيل يوفون بما أوجبوه على أنفسهم فكيف بما أوجبه الله تعالى ملهم (ويخافون يوماً كان شره) عذابه \* (مستطيراً) فاشياً منتشراً في الاقطار غاية الانتشار من استطار الحريق والفجر وهو أبلغ من طار ٨ ﴿ بمنزلة استنفر من نفر ( ويعلممون الطعام على حبه ) أي كائنين على حب الطعام والحاجة إليه كما في \* قوله تعالى لن تنالوا البرحتى تنفقوا بما تحبون أو على حب الإطعام بأن يكون ذلك بطيب النفس أو كاثنين على حب الله تعالى أو إطعاماً كانناً على حبه تعالى وهو الانسب لماسياتي من قوله تعالى لوجه . الله ( مسكيناً ويتيما وأسير ا ) أى أسير فإنه كان عليه الصلاة والسلام يؤتى بالأسير ميدفعــه إلى بعض المسلمين فيقول أحسن إليه أو أسيرا مؤمناً فيدخل فيه المملوك والمسجون وقد سمى رسول الله صلى الله عليه وسلم الغريم أسيرًا فقال غريمك أسيرك فأحسن إلى أسيرك ( إنما نطعمكم لوجه الله ) على إرادة قول هو في موقّع الحال من فاعل يطعمون أي قائلين ذلك بلسان الحال أو بلسان المقال إزاحةً لتوهم المنالمبطل للصدقة وتوقع المكافأة المنقصة للأجر وعن الصديقة رضى الله تعالى عنها أنهاكانت تبعث بالصدقة إلى أهل بيت ثم تسأل الرسول ماقالوا فإذًا ذكر دعاءهم دعت لهم بمشله ليبتى ثواب . الصدقة لها خالصاً عند الله تعالى ( لانريد مذكم جزءا ولا شكورا ) أى شكراً وهو تقرير و تأكيد كما قبله (إنا نخاف من ربنا يوماً) أي عذاب يوم (عبوساً) يعبس فيه الوجوه أو يشبه الأسد العبوس فى الشدة والضراوة ( قطريرا ) شديد العبوس فلذلك نفعل بكم ما نفعل رجاء أن يقينا ربنا بذلك شره وقيل هو تعليل لعدم إرادة الجزاء والشكورأى إنا نخاف عقاب الله تعالى إن أردناهما ( فوقاهم الله \* شر ذلك اليوم ) بسبب خوفهم وتحفظهم عنه (ولقاهم نضرة وسروراً) أي أعطاهم بدل عبوس الفجار وحزنهم نضرة في الوجوه وسرورا في القلوب .

٧٦ الإنسان			جَنَّةُ وَحَرِيراً ١	وَجَزَانُهُم بِمَا صَبَرُواْ
٢٧ الإنسان	<b>©</b>	سًا وَلَا زُمْهُرِيرًا (	بٍكِ لَا يُرَوْنَ فِيهَا شَمَّ	مُنَّكِئِينَ فِيهَا عَلَى ٱلْأَرَآ
٧٦ الإنسان		\$	وَذَلِكَتْ قُطُوفُهَا تَذْلِيهِ	ودانية عليهم ظلالها

( وجزاهم بما صبروا ) بصبرهم على مشاق الطاءات ومهاجرة هوى النفس في اجتناب المحرمات وإيثار ١٢ الأموال ( جنة ) بستاناً يأكاون منه ماشاؤا ( وحريراً ) يلبسونه ويتزينون به وعن ابن عباس رضي • الله عنهماأن الحسنو الحسين رضي الله عنهما مرضا فعادهما النبي صلى الله عليه وسلم في ناس معه فقالوا لعلى رضى الله عنه لونذرت على ولدك فنذرعلى وفاطمة رضى الله تعالى عنهما وفضة جارية لهما إن برئا ما بهما أن يصوموا ثلاثة أيام فشفيا وما معهم شيء فاستقرض على رضي الله عنه من شمعون الخيبري ثلاث أصوعمن شعير فطحنت فاطمة رضي الله تعالى عنها صاعا واختبزت خمسة أقراص على عددهم فوصعوها بين أيديهم ليفطروا فوقف عليهم سائل فقال السلام عليكم أهل بيت محمد مسكين من مساكين المسلمين أطعمونىأطعمكم الله تعالى من موائد الجنة فآثروه وباتوا لم يذقوا إلا الماء وأصبحوا صياماً فلما أمسوا ووضعوا الطعام بين أيديهم وقف عليهم يتيم فآثروه ثم وقف عليهم فى الثالثة أسير فغعلوا مثل ذلك فلما أصبحوا أخذ على بيد الحسن والحسين رضى الله عنهم فأقبلوا إلى النبي صلى الله عليه وسلم فلما أبصرهم وهمير تعشون كالفراخ من شدة الجوع قال عليهالصلاة والسلام ماأشد مايسوؤني ماأرى بكم وقام فانطلق معهم فرأى فاطمة في محرابها قد التصق ظهرها ببطنها وغارت عيناها فساءهذلك فنزل جبريل عليه السلام وقال خذها يا محمد هناك الله تعالى في أهل بيتك فأقرأه السورة (متكنين قَيهاعلي ١٣ الأرائك ) حالمن هم في جزاهم والعامل فيها جزى وقيل صفة لجنة من غير إبراز الصمير والأرائك هى السرر في الحجال وقوله تعالى (لايرون فيها شمساً ولا زمهريراً) إماحال ثانية من الضمير أو المستكن ، في مسكم ثين والمعنى أنه يمرعليهم هواء معتدل لاحار محم ولا بارد مؤذ وقيل الزمهر يرالقمر في لغة طييء والمعنى أن هواءها مضى بذاته لايحتاج إلى شمس ولا قمر (ودانية عليهم ظلالها) عطفعلي ماقبلهاحال ١٤ مثلها أو صفة لمحذوف معطوف على جنة وأى جنة أخرى دانية عليهم ظلالها على أنهموعدوا جنتين كما في قوله تعالى ولمن خاف مقام ربه جنتان وقرىء دانية بالرفع على أنه خبر لظلالها والجملة في حين الحال والمعنى لايرون فيها شمساً ولا زمهريرا والحال أن ظلالها دانيتة قالوا معناه أن ظلال أشجار الجنة قريبة من الأبر ارمظلة عليهم زيادة في نعيمهم على معنى أنه لوكان هناك شمس مؤذية لكانت أشجارها مظلة عليهم أنه لاشمس ثمة ولا قمر (وذللت قطوفها تذليلا) أي سخرت ثمارها لمتناوليها وسهل أخذها • من الذل وهو صد الصعوبة والجملة حال من دانية أى تدنو ظلالها عليهم مذللة لهم قطوفها أو معطوفة على دانية عليهم ظلالها ومذللة قطوفها وعلى تقدير رفع دانية فهى جملة فعليه معطوفة على جملة اسمية . ١٠٠ – أن السعودجه،

٧٦ الإنسان	و بطاف عَلَيْهِم بِعَانِيةٍ مِن فِضَّةٍ وَأَكْوَابِ كَانَتْ قَوَادِيرا ۚ ﴿ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا
٢٧ الإنسان	قَوَادِ يَرَأُ مِن فِضَّةٍ قَـدُّرُوهَا تَقْدِيرًا ۞
٢٧ الإنسأن	وَيُسْقُونَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِنَاجُهَا زَنجَبِيلًا ١٠
٧٠ الأنسان	عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ
٧٦ الانسان	ويَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلَدَانٌ مُحَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتُهُمْ حَسِبْتُهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنْثُورًا ١
۲۷ الانسان	وَ إِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ رَأَيْتَ نَعِيماً وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿
رًّا (ش۲۷۱ الانسان	عليهم ثياب سندس خضر و إستبرق وحلوا أساو رمن فضّة وسقنهم ربهم شراباطهو

مه (ويطاف عليهم بآنية من فعنة وأكواب) الكوب الكوز العظيم الذي لا أذن له ولا عروة (كانت ١٦ قواريراً ) (قوارير من فضة ) أي تكونت جامعة بين صفاء الزجاجة وشفيفها ولين الفضة وبياضها والجلة صفة الأكواب وقرىء بتنوين قوارير الثانى أيضاً وقرئا بغير تنوين وقرىء الثانى بالرفع على \* هي قوارير ( قدروها تقديراً ) صفة لقوارير ومعني تقديرهم لها أنهم قدروها في أنفسهم وأرادوا أن تكون على مقادير وأشكال معينة موافقة لشهواتهم فجاءت حسبا قدروها أو قدروها بأعمالهم الصالحة فجاءت على حسبهاوقيل الصمير للطائفين بها المدلول عليهم بقوله تعالى ويطاف عليهم فالمعنى قدروا شرابها على قدر اشتهائهموقرى، قدروها على البناء للمفعول أي جعلوا قادرين لها كما شاؤاً من قدر منقولًا من قدرت الشيء (ويسقون فيهاكا سأكان مراجها زنجبيلا) أي مايشبه الزنجبيل في الطعم وكان الشراب الممزوجيه أطيب ماتستطيبه العرب وألذ ماتستاذبه (عيناً) بدلمن زنجبيلا وقيل تمزج كأسهم بالزنجبيل بعينه أويخلق الله تعالى طعمه فيها فعينا حينئذ بدل من كأ ساكا نه قيل ويسقون فيها كا ساكا س عين . أو نصب على الاختصاص ( فيها تسمى سلسبيـلا ) لسلاسة إنحدارها في الحلق وسهولة مساغها يقال شراب سلسل وسلسال وسلسبيل ولذلك حكم بزيادة الباء والمراد بيان أنها فى طعم الزنجبيل وليس ١٩ فيها لذعه بل نقيض اللذع هو السلاسة (ويطوف عليهم ولدان مخدون) أي دائمون على ماهم عليه من الطراوة والبهاء (إذا رأيتهم حسبتهم لؤلؤا منثوراً) لحسنهم وصفاء ألوانهم وإشراق وجوههم ٧٠ وانبثاثهم في مجالسهم ومنازلهم وانعكاس أشعة بعضهم إلى بعض ( وإذا رأيت ثم ) ليس له مفعول . ملفوظ ولا مقدر ولا منوى بل معناه أن بصرك أينا وقع في الجنة ( رأيت نعيما وملكاكبيراً ) أي هنيئاً واسعاً وفي الحديث أدني أهل الجنةمنزلة ينظر في ملكة مسيرة ألف عام يرى أقصاه كما يرى أدناه ٧١ وقيل لازوال وقيل إذا أرادوا شيئاً كان وقيل يعلم عليهم الملانكة ويستأذنون عليهم (عاليهم ثياب

۲۷الانسان	إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُمْ جَزَآءً وَكَانَ سَعَبُكُمُ مَّشَكُورًا ﴿ إِنَّ
٢٧الانسان	إِنَّا نَحُنُ ثَرَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ١٠٠
٧٦ الانسان	فَأَصْبِرَ لِحُكِمْ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ عَاثِمًا أَوْ كَفُورًا ٢
۲۷ الانسان	وَآذْ كُرِ أَسْمَ رَبِّكَ بُكُرَةً وَأَصِيلًا ١

سندس خضر ) قبل عاليهم ظرف على أنه خبر مقدم وثياب مبتدأ مؤخر والجلة صفة أخرى لولدان كأنه قيل يطوف عليهم ولدان فوقهم ثياب الخ وقيل حال من ضمير عليهم أو حسبتهم أى يطوف عليهم ولدان عالياً للمطوف عليهم ثياب الخأو حسبتهم لؤلؤا منثوراً عالياً لهم ثياب الخوقرى عاليهم بالرفع على أنه مبتدأ خبره ثياب أي مايعلوهم من لباسهم ثياب سندس وقرىء خعمر بالجر حملا على سندس بالمعنى لكونه اسم جنس (وإستبرق) بالرفع عطفا على ثياب وقرى. برفع الأول وجر الثانى وقرى. • بالعكس وقرىء بجرهما وقرىء واستبرق بوصل الحمزة والفتح على أنه استفعمل من البريق جغل علما لهذا النوع من الثياب ( وحلوا أساور من فضة ) عطف على يطوف عليهم ولا ينافيه قوله تعالى • أساور منذهب لإمكان الجمع والمعاقبة والتبعيض فإنحلي أهل الجنة يختلف حسب اختلاف أعمالهم فلعله تعالى يفيض عليهم جزاء لما عملوه بأيديهم حليا وأنوارآ تتفاوت تفاوت الذهب والفضة أوا حال من ضمير عاليهم بإضمار قد وعلى هذا يجوز أن يكون هذا للخدم وذاك للمخدومين (وسقاهم ربهم ، شرابا طهوراً) هو نوع آخريفوق النوعين السالفين كايرشد إليه إسناد سقيه إلى رب العالمين ووصفه بالطهورية فإنه يطهر شاربه عن دنس الميل إلى الملاذ الحسية والركون إلى ماسوى الحق فيتجرد لمطالعة جماله ملتذابلقائه باقيابيقائه وهىالغاية القاصية من منازلالصديقين ولذلك ختم بها مقالة ثواب الأبرار (إن هذا) على إضار القول أي يقال لهم إن هذا الذي ذكر من فنون الكر أمات (كان لـكم جزاء) ٢٢ بمقابلة أعمالكم الحسنة ( وكان سعيكم مشكورا ) مرضيا مقبولا مقابلا بالثواب (إنا نحن نزلنا عليك ٢٣ القرآن تنزيلاً) أي مفرقا منجما لحم بالغة مقتضية له لاغير ناكما يعرب عنه تكرير الصمير مع أن ( فاصبر لحسكم ربك ) بتأخير نصرك على الكفار فإن له عاقبة حميدة (ولا تطع منهم آثما أو كفور ا) ٢٤ أى كل واحد من مرتكب الإثم الداعي لك إليه ومن الغالى في الكفر الداعي إليه وأو للدلالة على أنهما سيان في استحقاق العصيان والاستقلال به والتقسيم باعتبار مايدعونه إليه فإن ترتب النهي على الوصفين مشعر بعليتهما له فلابد أن يكون النهى عن الإطاعة في الإثم والكفر فيماليس بإثمولاكفر وقيل الآثم عتبة فإنه كان ركابا للمآثم متعاطيا لانواع الفسوق والكفور الوليد فإنه كان غاليا في الكفر شديد الشكيمة في العتو (واذكر اسم ربك بكرة وأصيلا) ودوام على ذكره فيجيع الاوقات أودم ٢٥ على صلاة الفجر والظهر والعصر فإن الأصيل ينتظمهما .

٢٧ الإنسان	وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَٱسْجُدُلُهُ, وَسَبِحَهُ لَيْلًا طَوِيلًا ١
٧٦ الإنسان	إِنَّ هَـٰ أَوُلَاءِ يُحِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَرَآءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ۞
٧٦ الإنسان	غَيْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ وَإِذَا شِنْنَا بَدَّلْنَا أَمْنَالُهُمْ تَبْدِيلًا ﴿ اللَّهِ
٢٧ الإنسان	إِنَّا مَانِدِهِ عَلَا كُرَةٌ فَكَن شَاءً آتَحَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ عَسِيلًا ١١
۲۷ الانسان	وَمَا تَشَآءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ﴿
۲۷الانسان	يُدْخِلُ مَن يَشَآءُ فِي رَحْمَتِهِ عِ وَالظَّالِدِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ﴿

٢٦ (ومن الليل فاسجد له) وبعض الليل فصل له و لعله صلاة المغرب والعشاء و تقديم الظرف لما في اصلاة ٧٧ الليل من مزيد كلفةً وخلوص ( وسبحه ليلا طويلا ) وتهجد له قطعاً من الليل طويلا ( إن هؤلاء ) الكفرة ( يحبون العاجلة ) وينهمكون في لذاتها الفانية ( ويذرون وراءهم ) أي أمامهم لا يستعدون أو بنبذون وراء ظهورهم ( يوماً ثقيلا ) لايعبأون به ووصفه بالثقل لتشبيه شدته وهوله بثقل شيء فادح ٧٨ باهظ لحامله بطريق الاستعارة وهو كالتعليل لما أمر به ونهى عنه (نحن خلقناهم) لاغيرنا (وشددنا أسره) أى أحكمنا ربط مفاصلهم بالاعصاب (و إذا شئنا بدلنا أمثالهم) بعد إهلاكهم (تبديلا) بديعاً لاريب فيه هو البعث كما ينبيء عنه كلمة إذا أو بدلنا غيرهم عن يطيع كقوله تعالى يستبــدل قوماً غيركم وإذ للدلالة على تحقق القدرة وقوة الداعية ( إن هذه تذكرة ) إشارة إلى السورة أو الآيات القريبة \* (فن شاء اتخذ إلى ربه سبيلا) أي فن شاء أن يتخذ إليه تعالى سبيلا أي وسيلة توصله إلى ثوابه اتخذه ٣٠ أي تقرب إليه بالعمل بما في تضاعيفها وقوله تعالى (وما تشاؤن إلا أن يشاء الله) تحقيق للحق ببيان أنجرد مشيئتهم غير كافية في اتخاذ السبيل كما هو المفهوم من ظاهر الشرطية أي وماتشاؤن اتخاذالسبيل ولا تقدرون على تحصيله في وقت من الأوقات إلا وقت مشيئتــه تعالى تحصيله لــكم إذ لادخل لمشيئة العبد إلا في الكسبو إنما التأثيرو الخلق لمشيئة الله عز وجل وقرى. يشاؤن بالياء وقرى. إلا مايشا. • الله وقوله تعالى ( إن الله كان عليها حكيها ) بيان لكون مشيئته تعالى مبنيـة على أساس العلم والحـكمة والمعنى أنه تعالى مبالغ في العلم و الحكمة فيعلم ايستأهله كل أحد فلايشاء لهم إلا مايستدعيه علمه وتقتضيه ٣١ حكمته وقوله تعالى ( يدخل من يشاء في رحمته ) بيان لاحكام مشيئته المترتبة على علمه وحكمتـــه أي يدخل في رحمته من يشاء أن يدخله فيها وهو الذي يصرف مشيئته نحو اتخاذ السبيل إليه تعالى حيث . يوفقه لما يؤدي إلى دخول الجنةمن الإيمانوالطاعة (والغالمين) وهم الذين صرفو المشيئتهم إلى خلاف ماذكر (أعد لهم عذاباً ألما) أي متناهياً في الإيلام قال الزجاج نصب الظالمين لأن ماقبـله منصوب أىيدخل من يشاء فى رحمته ويعذب الظالمين ويكون أعد لهم تفسيراً لهذا المضمر وقرىء بالرفع على

#### ﷺ سورة الانسان ہے۔

وتسمى سورة الدهر والابرار والامشاج وهل أتى وهي مكية عند الجمهور على ما في البحر وقال مجاهدوقتادة مدنية كالهاوقال الحسن وعكرمة والكامي مدنية الاآية واحدة فمكية وهي ولا تطع منهم آنما أو كفورا وقيل مدنية الا من قوله تمالى فاصبر لحبكم ربك الى آخرها فانه مكى وعن ابن عادل حكاية مدنيتها على الاطلاق عن الجمهور وعليه الشيعة وآيها احدى وثلاثون آية بلا خلاف والمناسبة بينها وبين ما قبلها في غاية الوضوح ﴿ بِسِم ِ اللهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ \* كُلُّ أَتَى عَلَى الإِنْسَانِ حِين مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْمًا مَذْ كُورًا) أُصَّلَه عَلَى ما قيل أهل عَلَى أن الاستفهام للنقرير أي الحمل على الآفر اربماد خلت عليه والمقرربه من ينكر البعث وقدعلم أنهم يقولون نعم قد مضى على الانسان حين لم يكن كذلك فيقال فالذي أوجده بعد ان لم يكن كيف يمتنع عليه احياؤه بعد موته وهل بمعنى قد وهي للتقريب أي تقريب المساضي منالحال فلما سدت هلمسد الهمزة دلت على معناها ومعنى الهمزة معا ثم صارت حقيقة في ذلك فهي للتقرير والتقريب واستدل على ذلك الاصل بقول زيد الحل

سائل فوارس يربوع بشدتنا لله أهل رأونا بسفح القاع ذي الأكم

وقيسل هي للاستفهام ولا تقريب وجمها مع الهمزة في البيت للتأكيد كما في قوله ، ولا للمابهم أبداد واه ، بل التأكيد هنا أقرب لمدم الاتحاد لفظا على ان السيرافي قال الرواية الصحيحة أم هل رأونا على أن أم منقطمة بمنى بل وقال السيوطى في شرح شواهد المغنى الذى رأيته في نسخة قديمة من ديوان زيد فهل رأونا بالفاء وعلى ابن عباس وقتادة هي هنا بمنى قد وفسرها بها جماعة من

النحاة كالكسائي وسيبويهوالمبرد والفرا. وحمات على معنى التقريب ومن الناس من حملها على معنى التحقيق وقال أبو عبيدة مجازها قد أتى على الانسان وليس باستفهام وكائه أراد ليس باستفهام حقيقة وأنما هي اللاستفهام التقريري وبرجع بالآخرة الى قد أنى ولعل مراد من فسيرها بذلك كابن عباس وغيره ما ذكر لا أنها بمنى قد حقيقة وفي المغنى ماتفيدك مراجعته بصيرة فراجعه والمراد بالانسان الجنس على ماأخرجه ابن المنذر عن ابن عباس والحين طائفة محدودة من الزمان شاملة للكثير والقليل والدهر الزمان الممتدالفيرالمحدود ويقع على مدة العالم جميعهاوعلى كل زمان طويل غير معين والزمان عاملكل والدهروعاءالزمانكلام فلسني وتوقَّف الامام أبو حنيقة في معنى الدهر منكرا أى في المراد به عرفا في الايمان حتى يقال بمـــاذا يجنت اذا قال والله لا أكله دهرا والمعرف عنده مدة حياة الحالف عند عــدم النية وكذا عند صــاحبيه والمنكر عندها كالحين وهو ممرفا ومنكرا كالزمان ستة أشهر ان لم تكن نية أيضا وبها مانوي على الصحيح ومااشتهر من حكاية اختلاف فتاوى الحلفاء الاربعة في ذلك على عهده عليه الصلاة والسلام،ستدلا كلبدليلوقوله صلى الله تعالى عليسه وسلم بعد الرفع اليسه أصحابي كالنجوم مايهم اقتديتم اهتسديتم الا انه اختار فتوى الامير كرم الله تعالى وجهه بان الحين يوم وليلة لما فيه من الليسير لايصح كمالا يخفي على الناقد البصير ولو صح لم يمدل عن فتوى الامير ممدن البسالة والفتوة بمد أن اختسارها مدينة الملم ومفخر الرسالة والنبوة والمنى هنا قد أنى أوهلأنى على جنس الانسان قبل زمان قريم الطائفة محدودة مقدرة كاثنة من الزمان الممتدلم يكن شيئا مذكور الانسانية أصلاأى لهير معروف بها على ان النفى واجع الى القيد والمراد أنه معدوم لم يوجد بنفسه بل كان الموجود أصله تمالًا يسمى انسانا ولا يعرف بعنوان الانسانية وهو مادته البعيدة أعنى العناصر أو المتوسطة وهي الاغذية أو القرابية وهي النطفة المتولدة من الاغذية المخلوقةمن العناصر وجملة لميكن الخ حال من الانسان أي غير مذكور وجوزأن تبكون صفة لحين بحذف العائد عليه أى لم يكن فيه شيئاً مذكّورا كما في قوله تعالى (واتقوا يوما لا تلجزي نفس عن نفس شيئاً ) واطلاق الانسان على مادته مجاز بجمل ماهو بالقوة منزلا منزلة ما هو بالفهل أو هو من مجاز الاول وقيل المرادبالانسان آدم عليه السلام وأيد الاول بقوله تعالى ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ نُطُفْتَهِ ﴾ فانالانسان فيه ممرفة معا دة فلا يفترقان كيف وفي اقامة الظاهر مقام الضمر فضل التقرير والتمكين في النفس فاذا اختلفا عمومًا وخصوصًا فاتت الملايمة ولا شك أن الحمل على آ دم عليه السلام في هذا لا وجه له ولا نقض به على ارادة الجنس بناء على أنه لاعموم فيه ولا خصوص نعم دل قوله سلحانه من نطفة على أن المراد غيره أوهوتغليب وقيل يجمل ما الاكثر لا كل مجازافي الاسنادأ والطرف ورويت اراداته عن قتادة والنورى وعكر مة والشعى وابن عباس أيضاوقال في رواية أبي صالح عنه مرتبه أربعون سنة قبل أن يلخخ فيه الروح وهوملتي بين مكم والطائف وفي رواية الضحاك عنه انه خلق من طين فاقام أربعين سنة ثم من الله مسنون فاتقام أربعين سنة ثم من صلصال فاقام أربعين سنة فتمخلقهبمد مائة وعشرين سنة ثم نفخفيه الروح ولحكي الماوردي عنه أن الحبن المذكور ههنا هو الزمن الطويل الممتد الذي لايمرف مقداره وروى نحوه عن عكرمة فقدأ خرج عبدب حيدوابن المنذرعنه أنه قال ان من الحين حينا لايدرك وتلا الآية فقال والله مايدري كم أتى عليه حتى خلقه الله تعالى ورأيت لبمض المتصوفة ان هل للاستفهام الانسكاري في منى النفي أي ماأتي على الانسان حين من الدهر لم يكن شيئًا مذكورًا وظاهره القول بلهم الانسان في الزمان على منى انه لم يكن زمان الا وفيه انسان وهو القدم النوعي كما قال به من قال من الفلاسفة وهو كفر بالاجماع ووجه

بانهم عنوا شيئية النبوت لقدم الانسان عندهم بذلك الاعتبار دون شيئية الوجود ضرورة انه بالنسبة اليها حادث زمانا ويرشد الى هذا قول الشيخ محى الدين في الباب ٣٥٨ من الفتوحات المكية لولم يكن في العالم من هو على صورة الحق ماحصل المقصود من العلم بالحق أعنى العلم الحادث في قوله سبحانه كنت كنز ألم أعرف فاحببت ان أعرف فحلقت الحلق وتمرفت اليهــم فعرفونى فجبل نفســه كنزا والكنز لايكون الا مكننزا في شيء فلم يكن كنز الحق نفسم الا في صورة الانسان الكامل في شيئية ثبوته هناك كان الحق مكنوزا فلما البس الحق الانسان ثوب شيئيسة الوجود ظهر الكنز بظهوره فمرفه الانسان الكامل بوجوده وعلم انه كان مكنوزا فيسه في شيئية ثبوته وهو لا يشمر به انتهى ولا يخفي ان الاشياء كلها في شيئية الثبوت قديمة لا الانسان وحده ولعلهم يقولون الانسان هو كل شيء لانه الامام المبين وقدقال سبحانه وكل شيء أحصيناه في امام مبين والحكلام في هـــذا المقام طويل ولا يسعنا ان نطيل بيدانا نقول كون هل هذا للانكار منكر وان دعوى صحة ذلك لاحدى الكبر والذي فهمه أجلة من الصحابة رضي الله تعالى عنهم من الآية الاخبارالايجابي أخرج عبدبن-ميدوغيره عن عمر بنالخظاب رضي الله تعالى عنه انه سمع رجلا يقرأ هلأني على الانسان على من الدهر لم يكن شيئا مذكور افقال ايتها تمت وعن ابن مسعو در ضي الله تعالى عنه انه سمع رجلايتلوذاك فقال ياليتها تمت فموتب في قوله هذا فأخذعموداه ن الارض فقال ياليتني كنت مثل هذا (أمشاجي) حمع شج بفتحتين كسبب وأسباب أو مشج بفتح فكسر ككنف وأكناف أو مشيج كشهيد وأشهاد ونصير وأنصار أى اخلاط جمع خلط بمنى مختلط ممتزج يقال مشجت الشيء اذا خلطته ومزجته فهو مشيج وممشوج وهو صفة لنطفة ووصف بالجمع وهي مفردة لان المراد بها مجموع ماء الرجل والمرأة والجمع قد يقال على مافوق الواحد أو باعتبار الاجزاء المختافة فيهما رقة وغاظا وصفرة وبياضا وطبيعة وقوة وضعفا حتى اختص بعضها ببعض الاعضاء على ماأراده الله تعالى محكمته فخلقه بقدرته وفي بعض الآثار ان ماكات من عصب وعظم وقوة فن ماه الرحل وما كان من لحم ودم فمن ماه الرأة والحاصل انه نزل الموصوف منزلة الجع ووصف صفة أجزائه وقبل هومفرد جامعلى أفعال كاعشار وأكياش في قولهمرمة أعشار أى متكسرة وبرد أكيش أى مغزول غزله مرتين واختار مااز مخصرى والمشهور عن نص سيبويه وجمهور النحاة ان افعالالا يكون جمعاو-كي عنه انهذه سالى ذلك في انعام ومدنى نطفة مختلطة عندالاكثرين نطفة اختلط وامتزج فيها الماءان وقيل اختلط فيها الدم والبلغم والصفراء والسوداء وقيل الامشاج نفس الاخلاط التي هي عبارة عن هذه الاربعة فكانه قبل من نطفة هي عبارة عن اخلاط أربعة وأخرج ابن المنذر عن مجاهد أنه قال امشاج أى ألوان أى ذات الوان فان ماء الرجل أبيض وماء المرأة أصفر فاذا اختلطا ومكثا في قعر الرحم اخضراكما يخضر الماء بالمكث وروى عن الكلى واخرج عن زيد بن أسلم انه قال الامشاج العروق التي في النطفة وروى ذلك عن إبن مسعود أي ذات عروق وروى عن عكرمة وكذا ابن عباس انه قال امشاج اطوار أي ذات أطوار فان النطفة تصير علقة ثم مضغة وهكذا إلى تمام ألحلقة ونفخ الروح وقوله تعالى ﴿زُبُّتُكُلِيهِ ﴾ حال من فاعل خُلقنا والمراد مريدين ابتلاه واختباره بالسكليف فيها بمد على أن الحال مقدرة أو ناقلين له من حال إلى حال ومن طور إلى طور على طريقة الاستمارة لأن المنقول يظهرفي كل طورظهورا آخر كظهورنتيجة الابتلاء والامتحان بمده وروى نحوه عن ابن عباس وعلى الوجهين ينحل ماقيل ان الابتلاء بالتكليف وهو يكون بعد جعله سميما بصيرا لاقبل فكيف يترتب عليه قوله سبحانه ﴿فَجَمَلْنَاهُ سَمَيعًا بَصِيرًا ﴾ وقيل الكلامءلي النقديم والتأخير والجلمة استشاف تعليلي أى فجملناه سميما بصيرا

لنبتليه وحكى ذلك عن الفراه وعسف لان التقديم لا يقع في حاق موقعه لالفظا لاجل الفاه ولا معنى لانه لا ليتجه انسؤال قبل الجمل والاوجه الاول وهذا الجمل كالمسبب عن الابتلاء لان المقصود من جمله كذلك ان ينظر الآيات الآفاقية والانفسية ويسمع الادلة السمعية فلذلك عطف على الحلق المقيد به بالفاه ورتب عليه قوله تعالى (إنّاهة يناه السبيل) لانه جلة مستأنفة تعليلية في معنى لاناهديناه أى دللناه على مايوسه من الدلائل السمعية كالآيات التنزيلية والعقلية كالآيات الافاقية والانفسية وهو أعا يكون بعد التكليف والابتلاء مع اتحاد الذات أى هديناه ودللناه على مايوسل الى البنية في حالتيه جيما من الشكر والكفر أو المقسيم للمهدى باختلاف الذوات والصفات أى هديناه السبيل مقسوما اليها بعضهسم شاكر بالاهتداء للحق وطريقه بالاخذ فيه وبعضهم كفور بالاعراض عنه وحاصله دلاناه على الحداية والاسلام فسنهم مهند مسلم ومنهم ضال كافر وقبل حالان من السبيل أى عرفناه السبيل اما سبيلا شاكر اواماسيلاكفوراعلى وصف السبيل بوصف سالكه مجازا والمراد به لايخني وعن السدى ان السبيل هنا حبيل الحروج من الرحموليس بشيء أصلاوقرأ أبوالسال وأبو العاج (١) أما بفتح الهمزة في الموضعين وهي لفة حكاها أبو زيد عن العرب وهي الة عدها بعض الناس على ما قال أبو حيان في حروف الموضوف وأنشدوا

تلقحها اما شمال عرية ۾ واماصبا جنح العشي هبوب

وجعلها الزمخصريأما النفصيلية المتضمنة معنىالشرط على معنىأماشا كرا فبتوفيقنا وأما كفورا فبسوءاختياره وهذا التقديرابراز منه للمذهب قيل ولاعليه ان يجعله من بابيضل به كثيرا ويهدى به كثيراكانه قيل أماشا كرا فبهدايتنا أي دعائنا أواقدارناعلى مافسر به الهداية وأما كفورا فبهاأيضالا ختلاف وجه الدعاءلان الهداية ههنا ليست فيمقابلة الضلال وهذاجار على المذهبين وسالم عن حذف مالادليل عليه وجوزق الانتصاف ان يكون التقدير أما شاكرا فمثابوأما كفورا فماقبوايرادالكفوو بصيغة المبالغة لمراعاةالفواصلوالاشعار بأنالانسان قلعايخلو من كفران ما وانما المؤاخذ عليه الكفر المفرط ﴿ إِنَّا أَعْتَدْنَا ﴾ هيأنا ﴿ لِلْــكَافِرِينَ ﴾ من افراد الانسان الذي هديناه السديل ( سَلاَ سِل ) بها يقادون ( وَأَغْلَالًا ) بها يقيدونَ ( وَسَمَيرًا ) بها يحرقون وتقديم وعيدهم مع تأخرهم للجمع بينهما في الذكر كما في قوله تعالى يوم تبيض وجوم وتسود وجوء فاما الذين اسودت وجوههم الآية ولان الانذار انسب بالمقام وحقيق بالاهتمام ولان تصدير الكلام وختمه بذكر المؤمنين أحسن على انوصفهم تفصيلا رعا يخل تقديمه بتجارب آطراف النظم الكريم وقرأ نافع والكسائي وأبو بكر والاعش سلاسلا بالتنوين وصلا وبالالف المدلة منه وقفا وقال الزمخشري وفيه وجهان أحدهاان تكون هذه النون بدلا عن حرف الاطلاق ويجرى الوصل مجرى الوقف والثاني ان يكون صاحب القراءة بمن ضرى رواية الشمر ومرن لسانه على صرف غير المنصرف وفي الأول ان الابدال من حروف الاطلاق في غير الشمر قليل كيف وضم اليه اجراء الوصل مجرى الوقفوفي الثاني تجويز القراءة بالتشهي دون سداد وجهها في العربية والوجه انه لقصدالازدواج والمشاكلة فقد جوزوالذلك صرف مالاينصرف لاسيها الجمم فانه سبب ضعيف لشبهه بالمفرد في جمه كسواحبات يوسف ونواكسي الابصار ولهذا جوز بعضهم صرفه مطلقا كا قدل

والصرف في الجمع أتى كشيرا ، حتى ادعى قوم به النخيبرا

<sup>(</sup>١) قوله وأبوالعاج وهوكثير بنعبد اللهالسلمي شامي ولي البصرة لمشام بن عبد الملك اه منه

وحــكي الاخفش عن قوم من العرب ان لغتهم صرف كلمالا ينصرف الا أفعل من وصرف سلاسلاثابت في مصاحف المدينة ومكم والكوفة والبصرة وفي مصحف أبى وعبد الله بن مسمود وروى هشام عن ابر عامر سلاسل في الوصل وسلاسلًا بألف دون تنوين في الوقف ﴿ إِنَّ الا بُرَّارَ ﴾ شروع في بيان حسن حال الشاكرين اثر بيان حال سوه الكافرين وايرادهم بعنوان البر للاشعار بما استحقوأ به ما نالوه من الكرامة السنية مع تجديد صفة مدح لهم والابرار جمع بر كرب وأرباب أو باركشاهد وأشهاد بناه على أن فاعلا يجمع على أفعال والبر المطيع المتوسع في فعل الحير وقيل من يؤدى حق الله تعالى ويوفي بالنذر وعن الحسن هو الذي لايؤذي الذر ولا يرضَّى الشر ﴿ يَشْرَ بُونَ ﴾ فيالآخرة ﴿ مِنْ كَا \* مِن ﴾ هي كاقال الزجاج الاناه اذا كان فيه الشراب فادا لم يكن لم يسم كا ساوقال الراغب الكا سالاناه عافيه من الشراب ويسمى كل واحد منهما بانفراده كاسا والمشهور انها تطلق حقيقة على الزجاجة اذا كانت فيها خر ومجازاً على الحمر بعلاقة المجاورة وآلمراد بها ههنا قيل الحمر فمن تبعيضية أو بيانيةوقيل الزجاجة التي فيها الحمر فن ابتدائية وقوله تعسالي ﴿ كَانِ مِزَاجُهَا كَانُوراً ﴾ أظهر ملامة للاول والظاهر ان هــذا على منوال كان الله عليما حكيما والحجيء بالفعل للتحقيق والدوام وقيل كان تامة من قوله تعالى كن فيكون والمزاج مايمزج به كالحزام لمسا يحزم به فهو اسم آلة وكافور على ماقال الكلبي علم عين في الجنة ماؤها في بياض الكافور وعرفه وبرده وصرف لتوافق الآى والكلام على حذف مضاف أى ماه كافور والجلةصفة كأس وهذا القول خلاف الظاهر ولمله انلم يصح فيه خبر لايقبلوقرأ عبد الله قافورا بالقاف بدلالكاف وهما كثيرا مايتعاقبان في الكلمة كقولهـم عربي قع وكع وقوله تبسالي ( عَيْنًا) بدل من كافور وقال قتادة يمزج لهم بالكافور ويبختم لهم بالمسك وذلك لبرودةالكافور وبياضه وطيب رائحته فالكافور بممناه المعروف وقيل ان خمر العجنة قد أودعها الله تعالى اذخلقها أوصاف الكافورالممدوحة فكونه مزاحامجازفي الاتصاف بذلك فعينا على هذين القولين بدل من محل كأس على تقدير مضاف أي يشربون خرا خر عين أو نصب على الاختصاص بإضهار أعني أو أخص كما قال المبرد وقيل على الحال من ضمير مزاجها وقيل من كائس وساغ لوصفه وأريد بذلك وصفها بالكثرة والصفاه وقيسل منصوب بفعل يفسره ما بعسد أعنى قوله تعالى ﴿ يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللهِ ﴾ على تقدير مضاف أيضا أى يشربون ماء عين يشرب سها الخ وتعقب بان الجلملة صفة عينا فلا يعمل فعلها بها وما لا يعمل لايفسر عاملا وأجيب بمنع كونها صفة على هذا الوجه والتركيب عليه نحو رجلا ضربته نعم هي صفة عين على غير هذا الوجه والباء للالصاق وليست للتعدية وهي متعلقة معنى بمحذوف أي بشرب الخمر ممزوجة بها أي بالعبن عياد الله وهو كما تقول شربت الماء بالعسل هذا اذا جمل كافور علم عين في الجنبة وأما على القولين الآخرين فقيل وجه الباء ان يجمل السكلام من باب للميجرح في عراقيها نصلي به لافادة المبالغة وقيل الباء للتعدية وضمن بشهرب معنى يروى فعدى بها وقيل هي بمعنى من وقيل هي زائدة والمعنى يشرسها كما في قول الهذلي

شربن بماء البحر ثم ترفعت 😸 متى لحج خضر لهن نشيج

ويعضد هــذا قراءة ان أبى عبلة يشربها وقيــل ضمير بها للكاس والمنى يشربون العين بتلك الكاش وعليه يجوز أن يكون عينا مفعولا ليشرب مقدما عليه وعباد الله المؤمنون أهل الجنة ﴿ يُفَكِّرُ وَنَهَا تَفْجِيرًا ﴾ صفة أخرى لعينا أى يجرونها حيث شاؤا من منازلهم اجراء سهلا لايمتــنع عليهم على

ان التنكير للتنويع أخرج عبد الله بن أحمد في زوائد الزهد عن ابن شوزب انه قال معهم قضبان ذهب يفجرون بها فيتبّع المساء قضبانهم وفي بعض الا ثمار ان هذه المين في دار رسول الله صلى الله تعسالي عليه وسلم تفجر آلى دور الانبياء عليهم السلام والمؤمنين ﴿ يُوفُونَ ۖ بِالنَّهُ ۚ رِ ۚ ﴾ استشاف مسوق لبيان مالاجله يرزقون هذا النعيم مشتمل على نوع تفصيل لما ينيء عنه اسم الابرار اجمالا كانه قيل مأذايفعلونحتي ينالوا المك المرتبة العالية فقيل بوفون الح وأفيدانه استثناف لابيان ومع ذلك عدل عن أوفوا الى المضارع للاستحضار والدلالة على الاستمرار والوفاء بالنذر كناية عن أداء الواجبات كلها العلم ماعداء بالطريق الاولى واشارة النص فان من اوفي عَا أُوحِبِه على نفسه كان ايفاء ماأُوحِبِه اللهَ تعالى عليه أَهْم له وأُحرى وحِمل ذلككتاية هوالذي يقتضيه ما روى عن قنادة وعن عكرمة ومجاهد ابقاؤه على الظاهر قالا اى اذا نذروا طاعة فعلوها ﴿ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ ﴾ عذابه ﴿ مُسْتَطِرًا ﴾ فاشيا منتشرا في الاقطار غاية الانتشار من استطار الحريق والفجر وهو ابلغ من طار لان زيادة المبي تدل على زيادة المني والطلب ايضا دلالة على دُلك لأنَّ ما يطلبِ من شانه أن يبالغ فيه وفي وصفهم بذلك أشمار بحسن عقيدتهم واجتنابهم عن المعاصى ﴿ وَ يُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ ﴾ أَى كَانْسَ عَلَى حَبِّ الطَّعَامِ أَى مَعَ اشْتَهَانُهُ وَالْحَاجَةِ اللَّهِ فَهُو مَنْ بَابّ التتميم ويتجاوبه من القرآن قوله تعالى لن تنالوا البرحتى تنفقوا مما تحبون وروى عن ابن عباس ومجاهدأوعلى حبَالاطمام بان يكون ذلك بطيب نفس وعدم تكلف واليه ذهب الحسن بن الفضلوهوحسن أوكا ثنين على حباللة تعالىأو اطعاماكا ثناعلى حبه تعالى ولوجهه سبحانه وابتغاء مرضاته عز وجل واليه ذهب الفضيل بن عياض وأبو سليمان الداراني فعلى حبه من باب النكميل وزيفه بعضهم وقال الاول هو الوجه ويجاوبه القرآن على أن في قوله تعالى لوجه الله بعـــد غنية عن قوله سبحانه لوجه الله وفيه نظر بل لعله الانسب لذاك وذكر الطعام مع أن الاطعام يغني عنه لتعيين مرجع الضمير على الأول ولأن الطعام كالعلم فيما فيه قوام البدن وأستقامة البنية وبقاء النفس فني التصريح به تأكيد لفخامة فعلهم على الاخسيرين ويجوز أن يمتبر على الاول أيضائم الظاهر أن المراد باطعاماالطعام-قيقته وقيل.هو كناية عن الاحسان الى المحتاجين والمواساة معهم باى وجه كان وإن لم يكن ذلك بالطعام بعينه فكأنه ينفعون بوجوء المنافع ﴿ مِسْكِينًا وَ يَتْيِمًا وَأُسِيرًا ﴾ قيل أى أسيركان فعن الحسن انه صلى الله تعالى عليه وسلم كان يو نمى بالاسير فيدفعه ألى بعض المسلمين فيقول أحسن اليه فيكون عنده اليومين والثلاثة فيؤثره على نفسه وقال قتادة كان أسيرهم يومئذ المشرك وأخوك المسلم أحق ان تطعمه وأخرج ابن عساكر عن مجاهد أنه قال لما صدر النبي صلى الله تعالى عليه وسلم بالاسارى من بدر انفق سبعة من المهاجرين أبوبكر وعمر وعلى والزبير وعبد الرحمن وسعدوأبو عبيدة بنالجراح على أسارى مشركى بدر فقالت الانصار قتلناهم في الله وفي رسوله صلى الله تعالى عليه وســـلم وتعينونهم بالنفقـــة فانزل الله تِعـــالى فيهم تسع عشرة آية ان الابرار يشربون الى قوله تعالى عينا فيها تسمى سلسبيسلا ففيه دليل على أن اطعام الاسارى وان كانوا من أهل الشرك حسن ويرجى ثوابه والحبر الاول قال ابن حجر لم يذ كره من يعتمد عليه من أهل الحديث وقال ابن المراقى لم أقف عليه والحير الثاني لم أره لفرد غير ابن عساكر ولا وثوق لي بصحتم وهو يقتضي مدنية هذه الآيات وقد عامت الحلاف في ذلك نعم عند عامة العلماء يجوز الاحسان الى الكفار في دار الاسلام ولا تصرف اليهم الواجبات وقال ابن جبير وعطاء هو الاسير من أهل القبلة قال الطبيي هذا أنما يستقيم اذا أتفق الاطمام في دار الحرب من المسلم لاسير في أيديهم وقيل هو الاسير المسلم ترك في بلاد الكفار

رهينة وخرج لطلب الفداء وروى محى السنة عن مجاهد وابن حبيير وعطاء أنهم قالوا هو المسجون من أهل القبلة وفيه دليل علىاناطمام أهلالحبوس المسلمينحسن وقد يقاللا يحسن اطمام المحبوسلوفاءدين يقدرعلي وفائه أنما امتنسع عنه تعننا ولغرضمن الاغراض النفسانية وعن أبي سعيد الحدرى هو المملوك والمسجون وتسمية المسجون اسيرا مجاز لمنعه عن الخروج واما تسمية المملوك فمجاز ايضا لكن قيل باعتبار ماكان وقيسل باعتبار شهه به في تقييده باسار الامر وعدم تمكنه من فعل مايهوى وعد الغريم أسيرا لقوله صُـَالَى الله تعالى عليه وسُـلم غريمك أُسيرك فأحسن الى اسيرك وهو على التشبيه البليغ الا انه قيل في هذا الخبر ماقيل في ألحبر الأول وقال ابوحمزة اليماني هي الزوجة وضعفه ههنا ظاهر ﴿ إِنَّهَا نُطُّعِمُ كُمْ لِوَجُّهِ الله ﴾ على ارادة قول هو في موضع الحال من فاعل يطعمون اى قائلين ذلك باسان الحال لما يظهر عليهم من امارات الاخلاص وعن مجاهد اما أنهم ماتكاموا به ولكن علمه الله تعالى منهم فاثنى سبحانه به عليهم ايرغب فيه راغب او بلسان المقال ازاحة لتوهم المن المبطل للصدقة وتوقع المكافأة النقصة للاجر وعن الصَّديقة رضي الله تعالى عنها أنها كانت نبيث بالصدَّقة الى اهل بيت ثم تسال الرسولماقالوافاذاذكر دعاءدعت لهم بمثله ليبقى لها ثواب الصدقة خالصا عند الله عز وجل وجوزان يكون قولهم هذالهم لطفا وتفقيها وتنبيهاعلى ماينبغي ان يركون عليه من اخلص لله تعالى وليس بذاك وقوله سيحانه (لا نُر يدُمنْ كم جزاء) بالافعال ﴿ وَالْاشْكُورَا ﴾ ولا شكرا وثناء بالاقوال تقرير ونا كيد لما قبله ﴿ إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْمُما ﴾ أي عذاب يوم فهو على تقديرمضاف أو انخوفهكناية عن خوف مافيه ﴿عَرُوسًا﴾ تعبس فيه الوجوء على أنه من الاسناد المجازى كما في نهاره صائم فقد روى عن ابن عباس ان الكافر يعبس يومئذ حتى يسيلمن بين عينيه عرق مثل القطران أو يشبه الاسد العبوس على أنه من الاستعارة المكنية التخييلية لكن لايخفي ان العبوس ليس من لوازم الاسد وانما اشتهر وصفه به فني التخييلية ضعف ما وقيل انه من التشبيه البليغ ﴿ قَرْطُرَ بِرًّا ﴾ شديدالعبوسويقالشديداًصعبا كانه النف شره بعضه ببعض وقيل طويلا وهو رواية عنّ ان عماس وحاء قاطر وأنشدوا لاسد بن ناغصة

واصطلیت الحروب فی کل یوم که باسل الشر قمطریر الصباح وقول آخر بنی عمنا هل تذکرون بلائنا که علیکم اذاماکان یوم قماطر

والى الأول ذهب الزجاج فقال القمطرير الذى يعبس حتى يجتمع ما بين عينيه ويقال القمطرت الناقة اذا رفعت ذنبها وزمت بانفها وجعت قطريها أى جانبيها كانها تفعل ذلك اذا لحقت كبراً وقيل لتضع حلها فاشتقاقه عنده على ما قيل من قطر بالاشتقاق الكبير والميم زائدة وهذا لا يلزم الزجاج فيجوز أن يكون مشتقا كذلك من القمط ويقال قمطه اذا شده وجمع أطرافه وفي البحر يقال القمل فهو مقمطر وقمطرير وقاطر اذا صعب واشتد واختلف في هذا الوزن وأكثر النحاة لا يشتون افعل في أوزان الافعال وهذه الجملة جوز أن تكون علة لاحسانهم وفعلهم المذكور كانه قيل نفعل بهكم ما نفعال لانا نخاف يوما صفته كيت وكيت فنحن نرجو بذلك أن يقينا ربنا جل وعلا شره وأن تكون علة لعدم ارادة الجزاء والشكور أى انا لا ربد منكم المكافأة لحوف عقاب الله تعالى على طلب المكافأة بالصدقة والى الوجهين أشار في الكشاف أى انا لا ربد منكم الكافأة خوف عقاب الله تعالى على طلب المكافأة بالصدقة والى الوجهين أشار في الكشاف ضر ولوجه ل علة للاطعام المملل على منى أنما خصصنا الاحسان لوجهة تعالى لانا نخاف يوم جز الهومن خافه لازم ضر ولوجه ل علة للاطعام المملل على منى أنما خصصنا الاحسان لوجهة تعالى لانا نخاف يوم وتحفظهم عنه وقرأ أبو الاخلاص لكان وجها (فَو قَيهم الله شكر ذكيك اليوم ) بسبب خوفهم وتحفظهم عنه وقرأ أبو

جمفر فوقاهم بشد القاف وهو أوفق بقوله تعالى ﴿ وَ لَقَّيْهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ﴾ أى أعطاهم بدل عبوس الفجار وحزنهم نضرة في الوجوه وسرورا في القلوب (وَجَزَ يَهُمْ بِمَا صَبَرُوا ﴾ بصبرهم على مشاق الطاعات ومهاجرة هوى النفس في اجتناب المحرمات وايثار الاموال ما كلا وملبسا ﴿ جَنَّةٌ ﴾ بستانا عظيماياً كلون منهماشاؤا ﴿ وَحَرَّ يُورًا ﴾ يلبسونه ويتزينون به ومن رواية عطاء عن ابن عباس ان الحسن والحسين مرضا فعادها حبدها محمدًصلي الله تعالى عليه وسلم ومعه أبو بكر وعمر رضي الله تعالىءنهماوعادها من عادها من الصحابة فقالوا لعلى كرم الله تعالى وجهه يأأبا الحسن لو نذرت على ولديك فنذرعلى وفاطمة وفضة جارية لهما انبرآ تمابهما أن يصوموا ثلاثة أيام شكرا فالبس الله تمالى الفلامين ثوب العافية وليس عند آل محمد قليل ولا كثير فانطلق على كرم الله تعالى وجهه الى شمعون اليهودى الخيرى فاستقرض منه ثلاثة اصوع من شعيرفجاء بها فقاءت فاطمة رضي الله تعالى عنها الى صاع فطحنته وخبزت منه خمسة أقراص على عددهم وصلى على كرم الله تمالى وجهه مع النبي صلى الله تعــالى عليه وسلم المغرب ثم أتى المنزل فوضــع الطمام بين يديه فوقف بالباب سائل فقال السلام عليكم يا أهل بيت محمد صلى الله تعالى عليه وسلم أنامسكين من مساكين المسلمين أطعموني أطعمكم الله تعالى من موائد الحِنة فآ ثروم وباتوا لم يذوقوا شيئا الا الماء واصبحوا صياما ثم قامت فاطمة رضي الله تعالى عنها الى صاع آخر فطحنته وخيرته وصلى على كرم الله تعالى وجهه مع النبي صلى اللهِ تعالى عليه وسلم المعرب ثم اتى المنزل فوضع الطعام يبن يديه فوقف يتيم بالباب وقال السَّلام عليكم يا أهل بيت محمد صلى الله تعالى عليه وســـلَّم يتيم من أولاد المهاجرين أطعمونى أطعمكم الله تعالى من موائد الجنة فآثروه ومكثوا يومين وليلتين لم يذوقواشيئا الا الماء القراح واصبحوا صاماً فلما كان يوم الثالث قامت فاطمة رضي الله تعالى عنها الى الصاع الثالث وطحنته وخبرته وصلى على كرمالة تعالى وجهه مع النبي صلى الله تعالى عليه وسلم المغرب فانى المنزل فوضع الطعام بين يديه فوقف اسير بالباب فقال السلام عليكم ياأهل بيت محمد صلى الله تعالى عليه وسلم أنا أسير محمد عليه الصلاة والسلام اطعموني اطممكم الله فاثروه وباتوألم يذوقواالا الماءالقراح فلما أصبحوا أخذ على كرم الله تعالى وجهه الحسن والحسين وأقبلوا الى رسول الله صلى الله تمالى عليه وسلم ورآهم يرتعشون كالفراخ من شدة الحبوع قال يا أبا الحسن ماأشد ما يسوءني ما أرى بكم وقام فانطلق معهم الى فاطمة رضى الله تعــالى عنها فرآها في محرابها قد التصق بطنها بظهرها وغارت عيناها من شدة الحوع فرق لذلك صلى الله تمالى عليه وسلم وساءه ذلك فهبط حبريل عليه السلام فقال خذها يا محمد هناك الله تعالى في أهل بيتك قال وما أخذْ يا حبريل فا قرأه هل أتى على الانسان السورة وفي رواية ابن مهران فوثب النبي صلى الله تعالى عليه وسلم حتى دخل على فاطمة فا كب عليها يبكي فهبط حبريل عليــه السلام بهذه الآية ان الابرار يشربون الى أآخره وفي رواية عن عطاء ان الشميركان عن اجرة ستى نخل وآنه جمل في كل يوم ثلت منه عصيدة فاآثر وابها واخرج ابن مردويه عن ابن عباس انه قال في قوله سبحانه ويطعمون الخ نزلت في على كرم الله تعالى وجهه وفاطمة بنت رسول الله صلى الله تعالى عليه وعليهما وسلمولم بذكر القصة والحبر مشهور بين الناس وذكر والواحدى في كتاب البسيط وعليه قول بعض الشيعة

إلام ألام وحتى متى ، أعاتب في حب هذا الفتى وحل زوجت غيره فاطم ، وفي غيره هل أتى هل أتى

وتمقب بانه خبر موضوع مفتمل كا ذكره الترمذى وابن الجوزى وآثار الوضع ظاهرة عليه أ

لفظا ومنى ثم انه يقتضى أن تسكون السورة مدنية لان بنساء على كرم الله تمالى وجهه على فاطمة رضى الله تعسالى عنها كان بالمدينة وهي عند ابن عبساس المروى هو عنه على ما أخرج النحاس مكية وكذا عنسد الجهور فى قول وأقول أمر مكيتها ومدنيتها مختلف فيه جدا كا سمعت فلا جزم فيه بشىء وابن الجوزى نقل الحجر فى تبصرته ولم يتعقبه على انه ممن يتساهل فى أمرالوضع حتى قالوا انه لايمول عليه في هذا الباب فاحتال أصل النزول فى الاميركرم الله تمالى وجهه وفاطمة رضى الله تمالى عنهاقائم ولاجزم بنفى ولا اثبات لنمارض الاخبار ولا يكاديسلم المرجح عن قيل وقال نعم لمله يترجح عدم وقوع لكيفيسة التى تضمنتها الرواية الاولى ثم انه على القول بنزولها فيهما لا يتخصص حكما بهما بل يشمل كل من فعسل مشدل الك كما ذكره العارسي من الشيعة في مجمع البيان راويا له عن عبد الله بن ميمون عن أبى عبد الله رضى الله تصالى عنه وعلى القول بعدم النزول فيهما لا يتطامن مقامهما ولا ينقص عن أبى عبد الله رضى الله تسالى عنه وعلى القول بعدم النزول فيهما لا يتطامن مقامهما ولا ينقص عدرها اذ دخولهما في الابرار أمر جلى بل هو دخول آولى فهماها وماذا عسى يقول أمرؤ فيهما وماذا عسى يقول أمرؤ فيهما ولا عليا مولى المؤمنين ووصى النبي وفاطمة البضمة الاحدية والجزء المحدى وأما الحسنان فالروح والريحان وسيدا شباب المجنان وليس هذا من الرفض بشىء بل ماسواه عندى هو النبى

أنا عبد الحق لاعبد الهوى . لمن الله الهوى فيمن لمن

ومن اللطائف على القول بنزو لهافيهم انه سبحانه لم يذكر فيها الحور المين وانماصر عزوجل بولدان بخلدين رعاية لحرمة البتول وقرة عين الرسول لثلا تثور غيرتها الطبيعة اذا حست بضرة وهي في أفواه تخيلات الطباع البشرية ولو في الجنة من ولا يدخني على ذلك أيضامن باب التغليب وقرأ على كرم الله تعالى وجهه جازاهم على وزن فاعل ﴿ مُتَّكِئينَ فِيهَا عَلَي الا را يلك ﴾ حال من هم في جزاهم والعامل جزى وخص الجزاه بهذه الحالة لانها أنم حالات المتنم ولا يضر في ذلك قوله تعالى عا صبروا لان الصبر في الدنيا وما تسبب عليه في الآخرة وقيل صفة الجنة ولم يبرز الضمير مع ان الصفة جارية على غير من هي عليه فلم يقل متكنين هم فيها لعدم الالباس كا في قوله

قومى ذرى المجدبانوها وقد علمت 🌣 بكنه ذلك عدَّان وقحطان

وأنت تعلم ان هذا رأى الكوفية وهذهب البصرية وجوب ابراز الضمير في ذلك مطلقا وفي البيت كلام وقيل يجوزكونه حالا مقدرة من ضمير صبر واوليس بذاك والارائك جمع اريكة وهي السرير في الحجلة من دونه ستر ولا يسمى مفردا أريكة وقيل هو كل ما اتكى عليه من سريرا وفراش أومنصة وكان تسميته بذلك لكونه مكانا الاقاهة أخذا من فوطم أرك بالمسكان أروكا أقام واصل الاروك الاقامة على رعى الاراك الشجر المعروف ثم استعمل في غيره من الاقامات وقوله تعسالى (لايرون فيها شمسا و لاز مهريرا) اما حال ثانية من الضمير أو حال من المستكن في متكتبين وجوز فيه كونه صفة لجنة أيضا والمراد من ذلك أن هواها ممتدل لاحر شمس يحمى ولا شدة برد يؤذى وفي الحديث هواه الجنة سجسج لا حر ولاقر فقصد بنني الشمس نفيها ونفي لازمها مما لقوله سبحانه ولا زمهريرا فسكانه قيل لا يرون فيها حرا ولا قرا وقيار الزمهرير القمر وعن ثملب أنه في لفة طيء وأنشد

وليلة ظلامها قد اعتكر 🌣 قطمتها والزمهرير ما زهرر

وليس هذا لان طبيعته باردة كاقيل لانه في حيز المنعبل قيل أنه برهن على أن الانوار كلها حارة فيحتمل ان ذلك المعانه أخذا لهمن ازمهر الكوكب لع والمنى على هذا القول ان هواه هامضي وبذاته لا يحتاج الى شمس و لاقر وفي الحديث

ان الجنةلاخطر بها هي وربالكعبة نوريتلاً لا وريحانة تهتز وقصر مشيد الحديث ثم أنها مع هذا قد يظهر فيها نور اقوى من نورها كما تشهد به الاخبار الصحيحة وفي بعض الآثار عن ابن عباس بينا أهل الحبة في الحنة اذ رأوا ضوأ كضوء الشمس وقد أشرقت الجنان به فيقول أهل الحِنة يارضوان ماهذا وقد قال ربنا لايرون فها شمسا ولازمهر مرا فيقول لهم رضوان ليس هـــذا بشمس ولاقر ولكن على وفاطمة رضي الله تمالى عنهما ضحكا فأشرقت الجنان من نور ثغر يهما ﴿ وَ ذَا لِيَّةً عَلَيْهِم ۚ ظِلاَّ أَيًّا ﴾ عطف على الجملة وحالها حالها أو صفة لمحذوف معطوف على جنة فيها سبق أى وجنة أخرى دانية عليهم ظلالها على أنهم وعدوا جنتين كما في قوله تمالى ولمن خاف مقام ربه جنتان وقرأ أبو حيوة دانية بالرفع وخرج على ان دانيةخبر مقدم لظلالها والجمــلة في حيز الحال على ان الواو عاطفة أو حالية أو في حيز الصفة على ان الواو عاطفة أيضا أو الالصاق على مايراء الزمخشري وقال الاخفش ظلالها مرفوع بدانية على الأعلية واستدل بذلك على جوازعمل اسم الفاعل من غيراعتباد نحوقائم الزيدون وقدعامت أنه لايصلح للاستدلال لقيام ذلك الاحتبال على انه يجوزان يكون خبرالمبتدامقدر فيعتمدأى وهي دانية عليهم ظلالها وقرأ أبىودان كفاض ولايتم الاستدلال به للاخفش أيضاوان كان بينه وبين ماتقدم فرقماوقر أالاعمش ودانياعليهم حو خاشعا أبصارهم والمراد أن ظلال أشجار الجنة قريبة من الابرار مظلة عليهم زيادة في نعيمهم (وكُ لِلْمَتْ قُطُوفُهَا تَكُ لِيلاً) أي سخرت تمارها لمتناولها وسهل أخذها من الذل وهو ضد الصعوبة قال قتادة ومجاهد وسفيان ان كان الانسان قائمًا تناول الير دون كلفة وان كان قاعدا أو مضطجما فكذلك فهذا تذليلها لايرد اليد عنها بعدولاشوك والجلة حال من ضمير دانية أى تدنو ظلا لها عليهم مذللة لهم قطوفها أو معطوفة على ما قبلها وهي فعلية معطوقه على اسمية في قراءة دانية بالرفع ونكتة التخالف ان استدامة الظل مطلوبة همالك والتجدد في تذليل القطوف على حسب الحاجة ﴿ وَ يُطَافُ عَلَيْهِم ۚ بِهَا نِيَةً ۗ ﴾ جمع اناه ككساه واكسية وهو ما يوضع فيه الشيء والاواني جمع الجسم ﴿ مِنْ فَضَّةً وَأَ كُوابٍ ﴾ جمع كوب وهو قدح لا عروة له كما قال الراغب وفي القاموس كوز لاعروة المأولاً خرطوم له وقيل الكُور العظيم الذي لاأدن له ولاعروة (كانَتْ ) أي تلك الاكواب ( قَوَ اردِرًا ) جمع قارورةوهي اناء رقيق من الزجاج يوضع فيهالاشربة ونصبه علىالحال فان كان تامةوهوكماتقول خلقت قوارير وقوله تعالى ﴿ قُوَ الرِيرَ مِنْ فِضَّةً ﴾ بدلوالـ كلام علىالتشبيه البابغ فالمراد تكونت جامعة بين صفاء الزجاجة وشفيفها ولين الفضة وبياضها وأخرج عبد الرازق وسميد بن منصور والبيهقي عن ابن عباس قال لو أخذت فضة من فضة الدنيسا فضربتها حتى جملتها مشال جناح الذباب لم ير الماء من ورائها ولكن قوارير الجنة ببيساض الفضة مع صفاء القوارير وأخرج ابن أبي حاتم عنه أنه قال ليس في الجنة شيء الا قد اعطيتم فيالدنيا شبههالا قوارير من فضة وقرأ نافع والكسائى وأبو بكر بتنوين قوارير في الموضعين وصلا وابدأله الفا وقفا وابن كثير يمنع صرف الشباني ويصرف الاول لوقوعه في الفاصلة وآخر الآية وقف عليه بالف مشاكلة لغيره من كابات الفواصل والتنوين عند الزيخشري في الأول بدل من ألف الاطلاق كما فى قوله \* ياصاح ماهاج العيون الذرفن \* وفي الثانى للاتباع فتذكر والقراءة بمنع صرفهما لحفص وابن عامروحمزة وأبي عمرووقر أالاممشالناني قوارير بالرفع أي هي قوارير ﴿ قَدَّرُ وَهَا تَقْدِيرٌ ۗ ﴾ أي قدروا تلك القوارير في أنفسهم فجاءت حسبماقدروا لامزيدعلىذلك ولا يمكن ان يقع زيادة عليه وفيممناه قول الطاثى ولو صورت نفسك لم تزدها 🙇 على مافيك من كرم الطباع

فانه ينبيء عن كون نفســه خلقت على أتم ماينبغي من مكارم الصفات بحيث لامزيد على ذلك فضمير قسدروها للابرار ألطاف عليهم أو قدروا شرابها على قسدر الرى وهو ألذ للشارب قال ان عباس انوا بهما على الحاجة لا يفضلون شيأ ولا يشتهون بمدها شيأ وعن مجاهد تقديرها انها ليست بالملاً ي التي تفيض ولا بالناقصة التي تغيض فالضمير على ماهو الظاهر للسقاة الطائفين بها المدلول عليه بقوله تعسالي يطاف عليهم وقسد روى عبد بن حميد وان المنذر عن ابن عباس انه قال قدرتهسا السقاة وقيل المعى قدروها باعمالهم الصالحة فجاءت على حسبها والضمير على هذا قيل للملائكة وقيل للسقاة وقرأ على كرم الله تعالى وجهه وابن عباس والسلمى والشمى وقتادة وزيد بن على والجحدرى والاصممي عن أبي عمروواس عبد الحالقءن يمقوب وغيرهم قدروهاعلى البناءللمفعول واختلف في تخريجها فقال أبوعلى كان اللفظ قدرواعليهاوفيالمنيقلبلان حقيقته أنيقال قدرت عليهم فهونحوقوله تعالىماان مفاتحه لتنوء بالعصبةأولى القوة وقول العرب اذاطلعت الجوزاء ارتقي العود على الخرباء وقال الزمخشرى وجه ذلك ان يكون من قدرت الشيء بالتخفيف أي بينت مقداره فنقل الى التفعيل فتعدى الأثبن أحدها الضمير النائب عن الفاعل والثاني ها والمني جسلوا قادرين لها كما شاؤا وأطلق لهم ان يقذروا على حسب مااشتهوا وقال أبو حانم قدرت الاوانىعلىقدر ريهمففسر بمضهمهذا بان في الكلامحذفا وهو أنه كان قدر علىقدر ريهماياها فحذف على فصار قدر نائب الفاعل ثم حذف فصار ربهم نائب الفاعل ثم حسذف وصاروا والجمع نائب الفاعل وأنصل المفعول الثاني بقدر فصار قدروها وقال أبو حيان الاقرب أن يكون الامل قدر ريهممنهاتقديرا فحذف المضاف وهو الرى وأقيم الضمير مقامه فصار قدروا منها ثم اتسع في الفعل فحذفت من ووصل الفعل ألى الضمير بنفسه فصار قدروها فلم يكن فيه الاحذف مضَاف وانساع في المجرور ولا يخني انالقلب زيفوماقرره البعض:كلف جداً وفي كون مااختاره أبو حيان أقرب،ما اختاره جار الله نظر ولعله أكثر مَكَلَفَاهُ وَقُولُهُ تَعَالَى ﴿ وَيُسْتَمَونَ فِيهَا كَا سُمَّا كَانَ مِنَ اجْهَازَ نُجَبِيلًا عَيْنًا فِيهَا تُسَمَّى سَلْسَبِيلاً ﴾ بجرى فيهمعظمما جرى في قوله تعمللي (يشربون منكائسكان مناجها كافورا) النح من الأوجه والزنجيل قال الدينوري نبت في أرض عمان وهو عروق تسرى في الارض وليس بشجرة ومنه ما يحمل من بلاد الزنجوالصين وهو الاجود وكانت العرب تحبه لانه يوجب لذعافي اللسان اذا مزج بالشراب فيلتذون ولذا يذكرونه في وصفرضاب النساء قال الاعشى

وعده بمضهم في المربات وكون الزنجبيل المهالمين في الجنة مروى عن قتادة وقال بشرب منها القربون صرفا وتمزج لسائر أهل الجنة والظاهر أنهم تارة يشربون من كاس مزاجها كافوروتارة يسقون من كاس مزاجها زنجبيل ولمل ذكر يسقون هنادون يشربون لانه الانسب بما تقدمه من قوله تعالى ويطاف عليهم النجويكن ان يكون فيه ومن الى ان هذه الكاس أعلى شأنا من الكأس الاولى وعن الكلبي يستى بجامين الاولى مزاجه الكافور والثانى مزاجه الزنجبيل والسلسسيل كالسلسل والسلسال قال الزجاج ماكان من الشراب غاية في السلاسة وسهولة الانحدار في الحلق وقال ابن الاعرابي لم أسمع السلسبيل الافي القرآن وكان المين أنما سميت بذلك لسلاستها وسهولة مساغها قال عكرمة عين سلسل ماؤها وقال مجاهد حديدة الجرى سلسلة سهلة المساغ وقال عين يتسلسل عليهم ماؤها في مجالسهم كيف شاؤا وهي على ماروى عن قتادة عين تنبع

من تحت المرش من جنة عدن تتسلسل الى الجنان وفي البحر الظاهر ان هذه المين تسمى سلسيلا بمنى توصف بانها سلسلة في الانسياغ سهلة في المذاق ولا يحمل سلسيل على انه اسم حقيقة لانه اذ ذاك كان ممنوع الصرف للتأنيث والعلمية وقد روى عن طلحة انه قرأه بغيراً لفجعله علما لهافان كان علما فوجه قراءة الجمهور بالتنوين المناسبة للفواصل كافيل في سلاسلاوقوار يراوزعم الزبخشرى ان الباه زيدت فيه حتى صارت الكلمة خاسية فان عنى أنهازيدت حقيقة فليس بجيد لان الباه ليست من حروف الزيادة المهودة وان عنى انها حرف العني من الكلمة وليس في سلسل ولا في سلسال صح ويكون ممااتفق معناه وكان مختلفا في المادة انتهى وفي الكشف لايريد الزيادة المصطلحة الاكرى الى قوله حتى صارت خاسية وهواً بضا من الاشتقاق الاكر فلا تغفل وقال بمض المعربين سلسبيلا أمر لانبي صلى الله تعالى عليه وسلم ولامته بسؤال السبيل اليها وعزوه الى على كرم الله تعالى وجهه وهو غير مستقيم بظاهره الا أن يراد ان جملة قول القائل سلسبيلا جملت السالمعين كا قيل تنا بط شرا وذرى حبا وسميت بذلك لانه لايشرب منها الا من سائل اليها سبيلا بالعمل الصالح وهو مع استقامته في المربية تمكلف وابتداع وعزوه الى مثل الامير كرم اللة تعالى وجهه أبدع ونص بعضهم على أنه افتراء عليه كرم اللة تعالى وجهه وفي شعر ابن مطران الشاشى

سلسبيلا فمها الى واحة النفس 🌣 براح كانها سلسبيل

وفيه الجناس الملفق واستعمله غير واحدمن المحدثين (و يَطُونُ عَلَيْهِمُ ) أى للخدمة (و لدّ أن مُخَلَّدُونَ ) أى دا ممون على ماهم فيه من الطراوة والبهاء وقيل مقرطون بخلدة وهي ضرب من الفرطة وجا، في حديث أخرجه أن مردويه عن أنسم م فوعاانهم ألف خادم وفي بعض الآثار أضماف ذلك الحود أعظم والمواهب أوسع ويختلف ذلك فلة وكثرة باختلاف أعمال المخدومين ﴿ إِذَ ارَ أَيْتَهُمْ حَسِيْتَهُمْ لُوا أُوَّا كَمْنْثُورًا ﴾ لحسنهم وصفاه ألوانهم وأشراق وجوههم وانبثاثهم فيمحالسهم ومنازلهم وانعكاس أشعة بعضهم الى بعض وقيل شبهوا باللؤ لؤالر طب اذانشر من صدفه لانه أحسن وأكثر ماه وعليه هو من تشبيه المفرد لان الانبثات غير ملحوظ والحطاب في رأيتهم للني صلى الله تعالى عليه وسلم أو لسكل واقفعليه وكذا فيقوله تعالى ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمٌّ ﴾ أى هذك يعنى في الجنة وهو في موضع النصب على الظرف ورأيت منزل منزلة اللازم فيفيد العموم في المقام الحطابي فالمني ان بصرك اينها وقع في الجنة (رَ أَيْتَ نَعيمًا ومُلْكًا كَبِيرًا) عظيم القدر لاتحيط به عبارة وهو يشمل المحسوس والممقول وقال عبد الله بن عمرُو الــكلبي عريضًا واسعا يبصر أدناهم منزلة في الجنة في ملكمسيرة ألفعام يرى أقصاه كما يرى أدناه وذلك لما يمطى من حددة النظر أو هو من خصائص الجنة وقال مجاهدهو استئذان الملائك عليهم السلام فلا يدخلون عليهم الا باذن وقال الترمذي وأظنه كما ظن أبو حيان الحكيم . لاأباعيسي المحدث صاحب الجامع هوملك التكوين والمشيئة اذا أرادوا شيئاكان وقيل هوالنظر الى الله عز وجل وقيل غير ذلك وقيل الملك الدائم آلذي لازوال له وزعم الفراء ان المغي واذا رأيت ما ثم رأيت الخ وخرج على انه أراد أن ثم ظرف لمحـــذوف وقع صلة لموصول محذوف هو مفعول رأيت والنقـــدير وآذا رأيت ما ثم رأيت نعيما الخ فحذف ما كما حذف في قوله تعالى لقد تقطع بينكم أى ما بينكم وتعقبه الزجاج ثم الزمخشرى بأنه خطأ لانه لايجوز اسقاط الموصول وترك الصلة وأنت تعلم ان الكوفيين يجيزون ذلك ومنه قوله

فن يهجو رسول الله منكم الله ويمدحه وينصره سواه أرادومن يمدحه فذف الموسول وأبقى صلته وقديقال ان الله أن يدلو أرادأن الموسول مقدر أمالو أراد المعنى وان الظرف يغنى غناه المفعول به فهو كلام صحيح لان الظرف والمرئى كليهما الحبة وقرأ حميدالاعرج ثم بضم

الثاءحرفعطف وجواباذاعلى هذامحذوف يقدربنحو تحبرفكرك أوبنحور أبتعاملافي نميما فرعا إليهم فيماب سُنْدُ مِن خُضْرٌ وإسْتَيْرٌ ق م على عاليهم ظرف بمنى فوقهم على انه خر مقدم وثياب مبتدأ مؤخر والجلة حال من الضمير المجرور في عاليهم فهي شرح لحال الابرار المطوف عليهم وقال أبو حيان ان عالى نفســـه حال من منقولًا من كلام العرب عاليك ثوب مشلا ومثله فيما ذكر عالية وقبل حال من ضمر لقاه أو من ضمر جزاهم وقيل من الضمير المستر في متكثين والكل بعيد وجوز كون الحال من مضاف مقدر قبل نعيما أو قبل ملكا أي رأيت أهل نعيم أو أهل ملك عاليهم الح وهو تكلف غير محتاج اليه وقيل صاحب الحال الضمير المنصوب في حسبتهم فهي شرح لحال الطائفين ولا يخني بعده لما فيه من لزوم التفكيك ضرورة أن ضمير سقاهم فيما بعد كالمتمدين عوده على الابرار وكونه من التفكيك مع القرينة المعينة وهو عالابأس يه ممنوع وأعترض أيضا بأن مضمون الجلة يصير داخلا تحت الحسبان وكيف يكون ذلك وهم لابسون الثياب حقيقة بخلاف كونهم اؤلؤا فانه على طريق التشبيه المقتضى لقرب شبههم بالؤاؤ أن يحسسبوا اؤلؤاً وأجبِب بأن الحسبان في حال من الاحوال لا يقتضي دخول الحال تحت الحسسبان ورفع خضر على أنه صفة ثياب واستبرق على أنه عطف على ثياب والمراد وثياب استبرق والسندس قال ثعلب مارق من الديباج وقيل مارق من ثياب الحرير والفرق ان الديباج ضرب من الحرير المنسوج يتلون ألوانا وقال الليث هو ضرب من البزيون يتخذ من المرعز وهو معرب بلا خلاف بين أهل اللغة على مافي القاموس وغيره وزعم بعض أنه مع كونه معربا أصله سندى بياه النسبة لانه يجلب من السند فابدلت الياه سينا كما قال في سادى سادس وهو كما ترى والا ستبرق قيال ماغاظ من ثباب الحرير وقال أبو اسحق الديباج الصفيق الغليظ الحسن وقال ابن دريد ثياب حرير نحو الديباج وعن أبن عبادة هو بردة حراه وقيل هو المنسوج من الذهب وهو اسم أعجميممربعند جمع اصله بالفارسية استره وفي القاموس معرب استروه وحكى ذلك عن ابن دريدوانه قال انهمرياني وقيل معرب استفره وما في صورة الفاه ليست فامخالصة وأنما هي بين الفاء والباء وقيل عربي وافقت لغة العرب فيه لغة غرهم واستصوبه الازهري وكما ختلفوافيه هل هو معرب أو عربي اختلفوا هل هونكرة أو علم جنس مبي أومعرب أو عنوع من الصرف وهمز ته همزة قطع أو وصلوالصحيح على ما قال الخفاجيأنه نكرة معرب مصروف مقطوع الهمزة كما يشهد به القراءة المتواترة وسيملم أن شاه الله تسالى حال ما يخالفها وفي جامع التعريب أن جمعه أبارق وتصغيره أبيرق حذفتالسين والتا. في التكسر لانهما زيدتا معا فاجرى مجرى الزيادة الواحدة وفي المسئلة خلاف أيضا مذكور في محله ولم يذكر لون هذا الاستبرق وأشار ناصر الدين الى انه الخضرة فخضر وان توسط بين المعطوف والمعطوف عليه فهو لهما وعلى كل حال هذه الثياب لباس لهم وربمــا تشعر الآية بأن تحتها ثيابا أخرى وقيل على وجه الحالية من ضمير متكثين أن المراد فوق حجالهم المضروبة عليهم ثباب سندس الح وحاصله إن حجالهم مكالة بالسندس والاستبرق وقرأ ابن عباس بعخلاف عنه والاعرج وابو جعفر وشببة وابر محيصن ونافع وحمزة عاليهم بسكون الياء وكسر الهاء وهي رواية ابان عن عاصم فهو مرفوع بضمة مقدرة على الياء على أنه مبتدأ وثياب خره وعند الاخفش فاعل سد مسد الحبر وقيل على انه خبر مقدم وثياب مبتدآ مؤخر وأخبربه عن النكرة لانه نكرة واضافته لفظية وهوفي معنى الجاعة كا في سامراً تهجرون على ماصر جهمكي ولا حاجة الى التزامه على رأى الاخفش وقيل هو باق على النصب والفتحة مقدرة على الياء وأنت تملم ان مثله شاذ أو ضرورة فلا ينبغي أن يخرج عليه القراءة المتواترة وقرأ ان مسمود والاعمش وطلحة وزيد بن على عاليتهم بالباء والناه مضمومة وعن الاعمش أيضاوأ بان عن عاصم فتح التاءالفوقية وتخريجهما كتخريج عاليهم بالسكون والنصب وقرأ ابن سيربن ومجاهد في رواية وقنادة وأبو حيوة وابن أبي عبلة والزعفراني وأبان أيضا عليهم جارا ومجرورا فهو خبر مقدم وثياب مبتدأ مؤخر وقرأت عائشة علتهم بتاء النا نبيث فملا ماضيا فثياب فاعل وقرآ ان أبي عبلة وأبو حيوة ثياب سندس بتنوين ثياب ورفع سندس على انه وصف لها وهذا كما يقول ثوب حرير تريد من هذا الجنس وقرا العربيان ونافع في رواية واستبرق بالحرعطفا علىسندس وقرأ ابن كشر وابو بكربجر خضرصفة لسندسوهوفي معيى الجم وقد صرحوا بانوصف اسمالجنس الذي يفرق بينهوبين واحده بتاه التأنيث بالجمع جائز فصيح وعليه ينهيء السحاب النقال والنخل باسقات وقدجاه سندسة في الواحدة كماقاله غير واحدوجوزكونه صفة لثياب وجره للجوار وفيه توافق القراءتين مني الاانه قليل وقرأالاعش وطلحة والحسن وأبوعرو بخلاف عنهماو حزة والكسائي خضر واستبرق بحرها وقرأ ان محيصن واسترق بوصل الالف وفتح القاف كما في عامة كتب القرا آتويفهم من الكشاف انه قرأ بالقطع والفتح وان غــيره قرأ بحــا تقدم وهو خلاف المعروف وخرج الفتح على المنع من الصرف للملمة والمحمة وغلط بأنه نكرة يدخله حرف التعريف فيقال الاسترق وقبل أن ذاك كذا والوصل منى على أنه عربي مسمى باستفعل من البريق يقال برق واستبرق كمجب واستمجب فهو في الاصل فعل ماض ثم جبل علما لهذا النوع من التياب فنع من الصرف الملمية ووزن الفعل دون المحمة وتعقب بأن كونه معربا بما لا ينبغي أن ينكر وقيل هو مبى منقول من جملة فعل وضمير مستتر وحاله لايخني واختار ابو حيان ان استرق على قراءة ابن محيصن فعل ماض من الريق كاسمعتوانه باقءلى ذلك لمينقل ولم يحمل علمالانوع المعروف من الثياب وفيه ضمير عائد على السندس اوعلى الاخضر الدال عليه خضر كانعلاوصف بالخضرةوهي ممايكون فيهالشدتها دهمةوغيش اخبرأن فيذلك اللون بريقا وحسنا مزيل غبشه فقيل واستبرقاى رق ولمع لمسانا شديدا ثم قال معرضا بمن غلطه كأبي حاتم والزمخشرى وهذا التخريج أولى من تلحين قارىء جليـــل مشهور بمعرفة العربية وتوهيم ضابط ثقة قد أخذ عن أكابر العلماء أنتهى وقيـــل الجملة عليه معترضة أو حال بتقدير قد أو بدونه ﴿ وَحُلُّوا أَسَّا وِرَ ﴾ جمع سوار وهو معروف وذكر الراغب انهمعرب دستواره ﴿ مِن ْ فِضَّةً ﴾ هي فضة لاثقة بنلك الدار والظاهر ان هــذا عطف على يطوف عليهم واختلافهما بالمضي والمضارعة لأن الحالية مقدمة على الطواف المتجدد ولا ينافى ماهنا قوله تعالى أساورمن ذهب لامكان الجمع بتمدد الاساور لكل والمعاقبة بلبس الذهب تارة والفضةأخرىوالتبعيض بازيكون أساور بعض ذهباوبمض فضة لاختلاف الاعمال وقيل هوحال من ضميرعاليهمباضهارقدأ وبدونهفان كان الضمر للطائفين على أن يكون عاليهم حالا من ضمير حسبتهم جاز ان يقال الفضة للخدم والذهب للمخدومين وجوزان يكون المراد بالاساور الانوار الفائضة على أهل الجنة المنفاوتة لتفاوت الاعمال تفاوت الذهبوالفضةوالتعبيرعنهابأساور الايدى لانه جزاء ماعملته أيديهم ولا يخني انهذاعا لايليق بالتفسير وحرى ان يكون من ياب الاشارة ثم ان التحلية أن كانت للولدان فلا كلام ويكونون على القول الثاني في مخلدون مسورين مقرطين وهو من الحسن بمكان وان كانت لاهل الجنة المخدومين فقد استشكل بأنها لا تليق بالرجال وأعما تليق بالنساء والولدان وأجيب بأن ذلك ممما يختلف باختلاف العادات والطبائع ونشأة الآخرة غر هذه النشأة ومن المشاهد في الدنيا ان بعض ملوكها يتحلون باعضادهم وعلى تيجانهم وعلى صدورهم ببّعض أنواع الحلى مما هو عند بعض الطباع أولى بالنساء والصبيان ولا رون ذلك بدعا ولا نقصا كل ذلك لمسكان الالف والعادة فلا يبعد أن يكون من طباع أهل الجنة في الجنة الميل الى الحلى مطلقا لا سيها وهم جرد مرد أبناء ثلاثين وقيل ان الاساور انما تكون لنساء أهل الجنة والصبيان فقط لكن غلب في اللفظ جانب التذكير وهو خلاف الظاهر كالا يخفي (وسقيهم "ربهم شراً با طهور"] هو نوع آخر يفوق النوعين السابقين وهامامزج بالكافور وما مزج بالزنجبيل كما يرشد اليه اسناد سقيه الى رب العالمين ووصفه بالطهورية قال أبو قلابة يؤتون بالعلمام والشراب فاذاكان آخر ذلك أتوا بالشراب الطهور فيطهر بذلك قلوبهم وبطوبهم ويفيض عرقا من جلودهم مثل ريح المسك وعن مقاتل هو ماء عين على باب الجنة من ساق شجرة من شرب منه نزع الله تعالى ماكان في قلبه من غش وغل وحسد وما كان في جوفه من قذر وأذى أى ان كان فالطهور عليهما بمنى المطهر وقد تقدم في ذلك كلام فتذكر وقال غير واحد أريد انه في غاية الطهارة لانه ليس برجس كمر الدنيا التي هي في في ذلك كلام فتذكر وقال غير واحد أريد انه في غاية الطهارة لانه ليس برجس كمر الدنيا التي هي في الشرع رجس لان الدار ليست دار تكليف أو لانه لم ينصر فتمسه الايدى الوضرة وتدوسه الاقدام الدنسة ولم يتجعل في الدنان والاباريق التي لم يعن بتنظيفها أولانه لا يؤل الى النجاسة لانه يرشح عرقامن أبدا بهم امريح كريح الملك وقيل أريد بذاك الشراب الروحاني لا المحسوس وهوعبارة عن التجلى الرباني الذي يسكر هماسوه كريح الملك وقيل أريد بذاك الشراب الروحاني لا المحسوس وهوعبارة عن التجلى الرباني الذي يسكر هماسوه

صفاء ولا ماه ولطف ولا هوا ﴿ ونور ولانار وروح ولا جسم ولمل كل ماذكره ابن الفارض في خمريته التيلم يفرغ مثلهافيكاش اشارة الى هذا الشرابواياه عنى بقوله سقونى لمنت سقونى لعنت

ومحكى انه ســـئل أبو يزيد عن هـــذه الآية فقال سقاهم شرابا طهرهم به عن محبة غيره ثم قال ان لله تعالى شرابا ادخره لافاضل عباده يتولى سقيهم اياه فإذا شربوا طاشوا واذا طاشوا طاروا واذا طاروا وصلوا وأذا وصلوا انصلوا فهم في مقسد صدق عند مليك مقتدر وحمل بمضهم حميع الاشربة على غير المتبادر منها فقال ان الانوار الفائضة من جواهر أكابر الملائكة وعظمائهم عليهم السلام على هذه الارواح مشهة بالماء العذب الذي يزيل العطش ويقوى البدن وكما الت العيون متفاوتة في الصفاء والكنرة والقوه فكذا ينابهم الانوار العلوية مختلفةفيعضهاكافورية على لهبع الرد والييس ويكون صاحب ذلك في الدنيا في مقام الحزن والبكاء والانقباض وبمضها يكون زنجيبايا على طبع الحر واليبس ويكون مناحبه قليل الالتفات الى السوى قليل المبالات بالاجسام والجسمانيات ثم لايزال الروح البشرى منتقلا من ينبوع الى ينبوع ومن نورالي نورولاشك ان الاسباب والمسببات متناهية في ارتقائها الى واجب الوجود الذي هوالنور المطلق جِل جِلاله فاذا وصل الى ذلك المقام وشرب ذلك الشراب انهضمت تلك الاشربَّة المتقدمة بل فنيت لأن نور ما سوى الله يضمحل في مقابلة نور جلال الله سبحانه وكبريائه وذلك آخر سير الصــديةبن ومنتهى درجاتهم في الارتقاء والبكال ولهـــذا ختم الله تعالى ذكر ثواب الابرار بقوله جل وعلاوسقاهم رمهمشرابا طهوراً ﴿ إِنَّ كَمْدًا ﴾ الذي ذكر من فنون الكرامات الجليلة الشأن ﴿ كَانَ لَـكُمْ حَجْزَ آءً ﴾ بمقابلة أعمالكم الصالحة التي اقتضاها حسن استعدادكم واختياركم والظاهر ان الجيء بالفعل فلتحقيق والدوام وجوز أنْ يكون المراد كان في علمي وحكمي وكذا في قوله تعالى ﴿ وَكَانَ ۚ سَعَيْكُمْ ۚ مَشْكُورًا ﴾ أى مرضيا مقبولاً أو مجازى عليمه غير مضيع والكلام على ما روى عن ابن عباس على اضار القول أى ويقال لهم بعـــد دخولهم الجنــة ومشاهدتهم ما أعد لهم أنَّ هذا الح والغرض أن يزداد سرورهم فانه يقال للمعاقب هذابعملك الردىء فيزداد غمه وللمثاب هذا بطاعتك وعملك آلحسن فيزداد سروره ويكون ذلك تهنئةله

وجوزأن يكون خطابا من الله تمالى في الدنيا كانه سبحانه بعدان شرح ثواب أهل الجنة قال ان هذا كان في علمى وحكمى حزاه لكم يامعشر عبادى وكان سميكم مشكوراً قبل وهو لا يغنى عن الاضار ليرتبط بماقبله وقد ذكر سبحانه من الجزاء ما تهش له الالباب وأعقبه جل وعلا بما يدل على الرضا الذي هو أعلى وأغلى لدى الاحباب اذا كنت عنى يامنى القلب راضيا ها أرى كل من في الكون لي يتبسم

وروىمن طرق أن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قرأ هذه السورة وقد أنزلت عليه وعنده رجل من الحبشة أسود فلما بلغ صفة الجنان زفر زفرة خرجت نفسه فقال رسول الله صلىاللة تعسالى عليه وسلم أخرج نفس صاحبكم الشوق الى الجنة ولماذكر سبحانه أولا حال الانسان وقسمه الى الطائم والعاصى وأمنن جل شأنه فيها أعده للطائع مشيراً الى عظم سمة الرحمة ذكر ما شرف به نبيه صلى الله نعالى عليهوسلم ازالة لوحشتهوتقوية لقلبه فِقالَ عزقائلا ﴿ إِنَّا نَحْنُ نَزَّ لَنَا عَلَيْكَ القُرْ آنَ تَنز بلاً ﴾ اى أنزلناه مفرقا منجما في نحو ثلاث وعشرين سنة لحكم بالغة مقتضية له لا غيرنا كما يعرب عنه تَكرير الضميرمع إن سواء كان المنفصل تأكيدا أو فصلاأومندا (فاصبر ليُكُم رَبِّك) بتأخير صرادعلى الكفار فان له عاقبة حيدة (ولا تُطِيعُ) قلة صرمنك على اذاهم وضجر امن تا خرنصرك (مينهم أ يما أو كَفُورًا) قيل ان أولاحدالشيئين في جميع مواقعها ويعرض لها معان أخر كالشك والاباحة وغيرها فيكون أصل المني هنا ولانطع منهم أحد النوعين ولما كان أحد الاغلب عليه في غير الاثبات العموم واحتمال غيره احتمال مرجوح صار المعنى على النهي عن اطاعة هذا وهـذا ولم يؤت بالواو لاحتمال الكلام عليه النهي عن المجموع ويحصل امتثاله بالانتهاء عن واحسد دون الآخر فلا رد أن لا تطلع أحسد النوعين يحصل الامتثالبه بترك اطاعة واحد مع اطاعة الآخر اذ يقال لمن فعل ذلك انه لم يطع أحدها ومنهنا فيسل ان أو في الانبسات تفيد أحد الامرين وفي النفي تفيد نفي كلا الامرين جميعا ولعـــل ماذكر في مصـنى كلام ابن الحاجب حيث قال ان وضع أو لاتسات الحكم لاحد الامرين الا أنه ان حصلت قرينة يفهم معها ان أحـــد الامرين غير حاجر عن الآخر مثل قولك حالس الحسن أو ابن سبرين سمى اباحة وان حجر فهو لاحد الامرين واستشكل بعضهم وقوعها فياانهي كلا تطعمنهم آثما أوكفورا اذلو انتهى عن أحدها لميمتثل ومن ثم حملها بعضهم يعني أبا عبيدة على انها بمغىالواو والاولى ان تبقى على بابها وانما جاء التعميم فيها من وراءذلك وهوالنهي الذي فيه معنى النغي لأن الممنى قبل وجود النهى تطبع آثما أو كفورا أى واحدا منهما فاذا جاء النهى ورد على ماكان ثابتا في المدنى فيصير المدنى ولانطع واحدا منهما فيجيء التعميم فيهما من جهة النهي وهي على باسها فيما ذكر لانه لايحصل الانتهاء عن أحدها حتى ينتهي عنهما بخلاف الاثبات فانه قد يفعل أحدها دون الآخر انتهى وعليــه ماقيــل ان افادة العموم في النفي والنهى الذي في معنـــاه لما أن تقيض الايجاب الجزئي السلب الـكلى وقريب منذاك قول الزجاج أن أوههنا أوكد من الواو لانك أذا قلت لاتطع زيدا وعمرا فأطاع أحدمها كان غير عاص فاذا أبدلتها باوفقد دللت على ان كل واحد منهما أهل لأن يمصى ويعلم منه النهي عن اطاعتهما معا كما لايخني وأفاد جار الله ان أو باقية على حقيقتها وان النهي عن اطاعتهما جيما أنما جاه من دلالةالنص وهي المسمى مفهوم الموافقة بقسميه الاولى والمساوى فتأمل والمراد بالآثم والكفور جنسهما وتعليق النهي بذلك مشعر بعلية الوصفين له فلا بد أن يكون النهي عن الاطاعة في الاثم والكفر لإفيماليس باثم ولاكفر والمرادولا تعلع مرتكب الاثم الداعى لك اليه أومرتكب الكفرالداعى اليه أى لا تتبع أحداً من الآثم اذا دعاك الى الاثم ومن الكفور اذا دعاك الى الكفر فانه اذا قيدل لاتطع

الظالم فهم منسه لا تتبعه في الظلم اذا دعاك اليه ومنع هذا الفهم مكابرة فلا يتم الاستدلال بالآية على عدم جواز الاقتسداء بالفاسق أذا صلى أماما ثم أن النقسيم باعتبار مايدعوان اليه من الكفر والاثم المقابل له لا باعتبار الذوات حتى يكون بعضهم آثما وبعضهم كـفوراً فيقال كيف ذلك وكلهم كـفرة والمـالغــة في كـفـور قيل لموافقة الواقع وهذا كقوله تسالى ولا تأكلوا الربا أضمافا مضاعفة واعتبار رجوعها الى النهي كاعتبار رجوعها الى النفي على ماقيل في قوله تعالى وما ربك بظلام للمسيد كما ترى وقيل الآثم المنافق والكفور المشرك المجاهر وقيل الآثم عتبة بن ربيعة والكفور الوليدين المفيرة لأن عتبة كان ركابا للمآثم متعاطبا لانواع الفسوق وكان الوليد غاليا في الكفر شديد الشكيمة في العتو وعن مقاتل انهما قالا له صــلي الله نسالي عليه وسلمارجع عن هذا الامر ونحن نرضيك للمال والتزويج فنزلت وقيل الكفور أبو جهل والآية نزلت فيه والاولى ماتقدم وفي النهى مع العصمة ارشاد لغير المعصوم الىالتضرع الىاللة تمالى والرغبة اليه سبحانه في الحفظ عن الوقوع فيها لا ينبغى ﴿واذْ كُرِ امْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ وداوم على ذكره سبحانه في جميع الاوقات أو دم على صلاة الفجر والظهر والعصر فان الاصيل قد يطلق على مابعد الزوال الى المغرب فينتظمهما (وَ مَنَ اللَّيْسِلِ) أَى بعضه ﴿ فَاسْجُدُ ﴾ فصل ﴿ لَهُ ﴾ عز وجل على أَن السجود مجاز عن الصلاة بذكر الجزء وارادة الكل وحمل ذلك على صلاة المغرب والعشاء وتقديم الظرف للاعتناء والاهتمام لما في صلاة الليل من مزيد كلفة وخلوص ﴿ وَسَبِّحُهُ ۖ كَيْلًا طُويِلاً ﴾ وتهجد له تعالى قطما من الليل طويلا فهو أمر بالتهجد على ما اختاره بعضهم وتنوين ليلا للتبعيضَ وأصل التسبيح التنزيه ويطلق على مطلق العبادة القولية والفعلية وعن ان زيد وغيره أن ذلك كان فرضا ونسخ فلا فرض اليوم الا الحسوقال قوم هو محكم في شأنه عليه الصلاة والسلام وقال آخرون هو كذلك مطلقا علىوجه الندب وفى تاخيرالظرف قيل دلالة على أنهليس بفرض كالذى قبله وكذافي التمبير عنه بالتسبيح وفيه نظروقال الطيبي الاقرب منحيث النظم انه تعالى لما نهى حبيبه صلى الله تعالى عليه وسلم عن اطاعة الآثم والكفور وحثه على الصبر على اذاهم وافراطهم في العــداوة وأراد سبحانه أن يرشده ألى متاركتهم عقب ذلك بالامر باستغراق أوقاته بالمبادة ليلا و بهارا بالصلوات كلها من غير اختصاص وبالتسبيح بما يطيق على منوال قوله تعالى ولقد نعسلم أنك يضيق صدرك مما يقولون فسبح محمد ربك وكن من الساجدين انتهى وهو حسن ﴿ إِنَّ هَوَّلا مِ ﴾ الكفرة (يُحبُّونَ العَاجِلَةَ ) وينهمكون في لذاتها الفانية (وَيَذَرُ ونَ ورَاءَهُمُ ) أَي أَمامهم (يَوْمًا تَقَيلاً) هو يوم القيَّامة وكونه أمَّامهم ظاهر أو يذرون وراءظهورهم،وماثقيلالايم.ؤنَّابه فالظرف قيل على الاولَّ حال من يوما وعلى هذا ظرف يذرون ولوجول على وتبرة واحدة في التعلق صح أيضا ووصف اليوم بالثقيل لتشبيه شدته وهوله بثقل شيءقادح باهظ لحامله بطريق الاستعارة والجملة كالتعليل لماأمر بهونهي عنه كاثنه قيل لانطهم واشتغل بالاهم من العبادة لان هؤلاء تركوا الآخرة لادنيا فانرك أنت الدنيا واهلها للا خرة وقيل ان هذا يفيد ترهيب محب العاجل وترغيب محب الآجل والأول علة للنهي عن اطاعة الآثم والبكفور والثاني عالة للامر بالعبادة (نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ ) لا عـينا (وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ) أَى أحكمنا ربط مفاصلهم بالاعصاب والمروق والاسر في الاسدل الشد والربط وأطلق على ما يشد به ويربط كما هـنا وارادة الاعصاب والعروق لشبهها بالحبال المربوط بها ووجه الشبه ظاهر ومن هنا قد يقول العارف من كان أسرم من ذاته وسجنه دنياه في حياته فليشك مدة عمره وليتاسف على وجوده باسره والمراد شدة الحلق وكونه موثقا حسنا ومنه فرس ماسور الخلق اذا كان موثقه حسنا وعن مجاهد الاسر الشرج وفسر بمجرى الفضلة وشد ذلك جمله بحيث اذا خرج الاذي انقبض ولا يخفي أن هذا داخل في شدة الخاق وكونه موثقاحسنا (وإذَ اشِينْنَا بَدَّ لَنَا أَمْنًا لَهُمْ) أَى أهلكناه وبدلنا أمثالهم في شدة الحلق (تَبْدِيلاً) بديعالاربب فيه يعني البعث والنشاة الاخرى فالتبديل في الصفات لأن المعاد هو المبتدأ ولكون الامر محققا كاثنا حيى. باذا وذكر المشيئة لابهام وقته ومثله شائع كما يقول العظيم لمن يسأله الانعام اذا شئت أحسن اليك ويعجوز أنيكون الممنى وإذا شئنا أهلكناهم وبدلنا غيرهم ممن يطيع فالتبديل فيانذواتواذالتحقق قدرته تعالى عليه وتحقق ما يقتضيه من كفرهمالمقتضىلاستئصالهم فجمل ذلك المقدور المهددبه كالمحققوعبرعنه بمايعبر به عنهولمله الذي أراده الزمخشري بما نقل عنه من قوله إنما جاز ذلك لأنه وعيد جيء به على سبيل المبالفة كان له وقتا ممينا ولا يمترض عليه بقوله تعسالي وان تتولوا يستبدل قوما غيركم لان النكات لايلزم اطرادها فافهم والوجهالاول أوفق بسياق النظم الجليل ﴿ إِنَّ هَذِهِ تَكْ كُرَّةٌ ﴾ اشارة الى السورة أو الآيات القرآنية ﴿ فَنْ شَاءَ اتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلاً ﴾ أى فن شاء ان يتخذ اليه نعالى سبيلا أى وسيلة نوصله الى ثوابه انخذه أي تقرب اليه بالطاعة فهو توصل ايضا السبيل للمقاصد ﴿ وَمَا تَشَاوُنَ ﴾ أي شيئا أوانخاذ السبيل ﴿ إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ﴾ أى الاوقت مشيئة الله تمالى لمشيئتكم وقال الزمخسرى أى وما تشاؤنالطاعة الا ان يشاء الله تمالي قسركم عليها وهو تحريف للآية بلا دليل ويلزمه على مافي الانتصافان مشيئة العبد لايوجدالا اذا انتفتوهو عن مذهب الاعتزال بمعزل وابعدمنزل والظاهر ماقر ونالان المفعول المحذوف هو المذكورأو لا كاتقول لوشئت لقتلت زيدااى لوشئت القتل لالوشئت زيداً ولا يمكن للممتزلة ان بذا زعواأ هل الحق في ذلك لان المشيئة ليستمن الافعال الاختيارية والالتسلسلت بل الفعل المقرون بها منها فدعوى استقلال العبد مكابرة وكذلك دعوى الجبر المطلق مهاترة والامربين الامرين لاثبات المشيئتين وحاصله على ما حققه الكوراني أن المبعد مختمار في أفعاله وغير مختار في اختياره والنواب والعقاب لحسن الاستعداد النفس الامرى وسوئه فحكل يعمل على شاكلته وسبحان من أعطى فل شيء خلقه ثم هدى وفي التفسير الكبير هذه الآية من الآيات التي تلاطمت فيها أمواج القدر والحبر فالقدري ينمسك بالجلمة الاولى ويقول ان مفادها كون مشيئة العبــد مستلزمة للفعل وهو مذهى والجبرى يتمســك بضم الجلة الثانية ويقول ان مفادها ان مشيئة الله تعــالى مستلزمة لمشيئة المعد فيتحصل من الجملتين ان مشيئة الله تعالى مستلزمة لمشيئة العبد وأن مشيئة العبد مستلزمة لفعل العبد كما تؤذن به الصرطية فأذن مشيئة الله تعسالي مستلزمة لفمل الديد لأن مستلزم المستلزم مستلزم وذلك هو الجبر رهو صريح مذهى وتعقب بان هذا ليس بالجبر المحض المسلوب معه الاختياربالكليةبل يرجع أيضا الى أمر بين امرين وقدر بعض الاجلة مفعول يشاءالانحاذ والتحصيل ردا للـكلام على الصدر فقال ان قوله سـبحانه وما تشاؤن الح تحقيق للحق ببيان أن مجرد مشيئتهم غسير كافية في اتخاذ السبيل كما هو المفهوم من ظاهر الشرطية أي وما تشاؤن اتخاذ السبيل ولا تقدرون على تحصيله في وقت من الاوقات الا وقت مشيئته تعالى انخاذه وتحصيله لكم إذ لا دخل لمشيئة العبد الا في الكسب وأنما النأثير والحلق لمشيئة الله عز وجل وفيه نوع مخالفة للظاهر كما لا يخفي نعم قيــــل أن ظاهر الشرطية أن مشيئة العبد مطلقا مستلزمة للفعل فيلزم أنه متى شاء فعلا فعله مع أن الواقع خلافه فلا بدىما قاله هذا البعض وجمل الجملة الثانية تحقيقا للحق وأجيب بانها للتحقيق على وجه آخر وذلك أن الاولى أفهمت الاستلزام والثانية بينت أن هذه المشيئة المستلزمة لا تتحقق الا وقت مشيئة الله تعالى اياها

فكا أنه قيل وما تشاؤن مشيئة تستلزم الفعل الآوقت أن يشاء الله تعالى مشيئتكم تلك فتأملوأنت تعلم أن هذه المسألةمن محار الافهام ومزال أقدام أقوام بعد أقوام وأقوى شبه الجبرية أنهقد تقرر أن الشيء مالميجب لم يوجد فان وجب صــدور الفعل فلا اختيار والا فلا صدور وبعبــارة أخرى أن جميــعما يتوقف عليه الفعل اذا تحقق فأما أن يلزم الفعل فيلزم الاضطرار أولا فيلزم جواز تخلف المعلول عن علته التامة بل مع الصدور النرجح بلا مرجح فقد قيل انها نحو شبهة ابن لهونة في التوحيد يصعب النفصي عنها وللفقير الماجزجبر الله تعالى فقره ويسر أمره عزم على تأليف رسالة ان شاه الله تعالى في ذلك سالكا فيها بتوفيقه سبحانه أحسن المسالك وان كان الكوراني قدس سرء لم يدع فيهامقالا وأوشك أن يدع كل من جاء بعد فيها بشيء عليه عيالا والله تعالى الموفق وقرأ العربيان وأبن كَثير وما يشاؤن بياء الغيبة وقرأ ابن مسمود الا ما يشاه الله وما فيه مصدرية كأن في قراءة الجماعة وقد أشرنا الى أن المصدر في محل نصب على الظرفية بتقدير المضاف الساد هو مسده وهو ما اختاره غير واحد وتعقبه أبو حيان بأنهم نصواعلي أنه لا يقوم مقام الظرفالا الصدر المصرح فلا يجوز أجيئك أن يصبح الديك أومايصبح الديك وأنما يجوزأجيئك صياح الديك وكأنه لهذاقيل انأن يشاء بتفدير حرف الجر والاستثناء من أعم الاسباب أي وما تشاؤن بسبب من الاسباب الابأن يشاء الله تعالى ﴿ إِنَّ اللهُ كَانَ عَلِيمًا ﴾ مبالغافي العلم فيعلم مشيئات العباد المتعلقة بالافعال التي سألوها بألسنة استمداداتهم ﴿ حَكِيمًا ﴾ مبالغا في الحَكَمة فيفيض على كل ماهو الاوفق باستعداده وما هو عليه في نفس الامر من المشيئة أو انه تعمالي مبالغ في العلم والحكمة فيعلم ما يستأهله كل أحد من الطاعة وخلافها فلا يشاء لهم الا مايستدعيه علمه سبحانه وتقتضه حكمته عز وجل وقيل عليما أى يعلم مايتعلق به مشيئة العباد من الاعمال حكيما لا يشاء الا على وفق حكمته وهو أن يشاء العبد فيشاء الرب سبحانه وتعالى لا المكس ليتأتى التكليف من غير انفراد لاحد المشيئتين عن الاخرى وفيه بوحث وقوله تمالى ﴿ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاء في رَحْمَتِهِ ﴾ الح بيان لما تضمنته الجملة قيل أي يدخل سبحانه في رحمته من يشاء أن يدخله فيهاوهوالذي علم فيها خير حيث يوفقه لما يؤدى الى دخول الجنة من الايمان والطاعة (والظَّا لِمِينَ) أى لانفسهم وهم الذين علم فيهم الشر (أعد كمم عَداً بَاأَ لِيماً) متناهيا في الايلام ونصب الظالمين باضار فعل يفسر وأعد الح وقدر يُعذب وقد يقدر أو عد أو كافأ أو شبه ذلك ولم يقدر أعدلانه لايتعدى باللام وقرأ ابن الزبير وأبان بن عثمان وابن أبي عبلة والظالمون على الابتدا وقراءة الجمهور أحسن وان أوجبت تقديرا للطباق فيها وذهابه في هــذه اذ الجملة عليها احمية والاولى فعلية ولايقال زيادة التأكيد في طرف الوعيد مطلوبة لانانقول الامر بالمكس لوحقق لسبق الرحمة الغضب وقرأ عبدالله وللظالمين بلام الجر فقيل متعلق بما بعد على سبيل التوكيد وقيل هو بتقدير أعد المظالمين أعد لهم والجمهور على الاول ثم ان هــذه السورة وان تضمنت من ســمة رحمة الله عز وجل ماتضمنت الا أنها أشارت من عظيم جَلاله سبحانه وتعالى الى ماأشارت أخرج احمد والترمذي وحسنه وابن ماجه والضيا<sup>\*</sup> في المختارة والحاكم وصححه وغيرهم عن أبى ذر قال قرأ رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم هل أنى على الانســـان حتى ختمها ثم قال اني أرى مالا ترون واسمع مالا تسمعون أطت السماء وحقى لها أن تنط مافيها موضع أربع أصابع الأوملكواضع جبهته ساجدا للةتعالى والله لوتعلمون ماأعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا وماتلذذتم بالنساء على الفرش ولخرجتم الى الصمدات تجأرون الى الله عزوجل وهذا كالظاهر فيما قلنا نسأل الله تعالى أن يجملنا من الابرار والمقربين الاخيار فيرزقنا حنة وحريراً ويجعل سعينا لديه مشكورا بحرمة النبي صلى الله تعالى عليه وسلم واهل بيته المطهرين من الرجس تصهيرا

## سورة الإنسان وهي إحدى وثلاثون آية

مَكَّيَّةٌ في قول أبن عباس ومقاتل والكلبي. وقال الجمهور: مدنية. وقيل: فيها مكيّ، من قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا﴾(١) إلى آخر السورة، وما تقدّمه مدنيّ.

وذكر أبن وهب قال: وحدّثنا أبن زيد قال: إن رسول الله على ليقرأ ﴿ هَلْ أَنَى عَلَى الإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ ﴾ وقد أنزلت عليه وعنده رجل أسود كان يسأل النبي على النبي على النبي على النبي على النبي على قال: «دَعْه يابن الخطاب» قال: فقال له عمر بن الخطاب؛ لا تُثقل على النبي على قال: «دَعْه يابن الخطاب» قال: فنزلت عليه هذه السورة وهو عنده، فلما قرأها عليه وبلغ صفة الجنان زَفَر زَفْرة فخرجت نَفْسه. فقال رسول الله على: «أَخْرَج نفس صاحبكم \_ أو أخيكم \_ الشَّوقُ إلى الجنة، وروي عن آبن عمر بخلاف هذا اللفظ، وسيأتي. وقال القُشَيريّ: إن هذه السورة نزلت في عليّ بن أبي طالب رضي الله عنه. والمقصود من السورة عام. وهكذا القول في كل ما يقال إنه نزل بسبب كذا وكذا.

# ينسب ألقر الكؤب التقسيذ

[١] ﴿ هَلُ أَنَّ عَلَى ٱلْإِنسَنِ حِينٌ مِّنَ ٱلدَّهْرِ لَمْ يَكُن شَيْئًا مَّذَكُورًا ١٠٠٠ .

[٢] ﴿ إِنَّا خَلَقْنَا ٱلْإِنسَنَ مِن نُطْفَةٍ أَمْشَاجٍ نَبْتَلِيهِ فَجَمَلْنَهُ سَيِيعًا بَصِيرًا ۞ .

[٣] ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كُفُورًا ﴿ إِنَّا هَدَيْنَهُ ٱلسَّبِيلَ إِمَّا شَاكِرًا وَإِمَّا كُفُورًا ﴿ }

قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾ «هَلْ»: بمعنى قد. بمعنى أد؛ قله الكسائي والفراء وأبو عبيدة. وقد حكي عن سيبويه «هَلْ» بمعنى قد.

entre la companya de la companya de

William & Branch State Son State

 <sup>(</sup>١) الآية: ٢٣. (٢) في ح: «تقديره».

قال الفراء: هل تكون جَحْداً، وتكون خبراً، فهذا من الخبر؛ لأنك تقول: هل أعطيتك؟ تُقَرِّره بأنك أعطيته. والجحد أن تقول: هل يقدر أحد على مثل هذا؟ وقيل: هي بمنزلة الاستفهام، والمعنى: أتى. والإنسان هنا آدم عليه السلام؛ قاله قتادة والثُّوريّ وعِكرمة والسّديّ. وروى عن أبن عباس. ﴿حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ﴾ قال أبن عباس في رواية أبي صالح: أربعون سنة مرّت به، قبل أن ينفخ فيه الروح، وهو ملقى بين مكة والطائف. وعن أبن عباس أيضاً في رواية الضحاك أنه خلق من طين، فأقام أربعين سنة، ثم من حَمَاٍ مسنون أربعين سنة، ثم من صَلْصال أربعين سنة، فتم خلقه بعد مائة وعشرين سنة. وزاد أبن مسعود فقال: أقام وهو من تراب أربعين سنة، فتم خلقه بعد مائة وستين سنة، ثم نفخ فيه الروح. وقيل: الحين المذكور ها هنا: لا يُعْرِف مقدارُه؛ عن أبن عباس أيضاً، حكاه الماورديّ. ﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً﴾ قال الضحاك عن أبن عباس: لا في السماء ولا في الأرض. وقيل: أي كان جسداً مصوّراً تراباً وطيناً، لا يُذكّر ولا يُعرفَ، ولا يُدرَى ما ٱسمه ولا ما يراد به ثم نُفِخ فيه الرُّوح، فصار مذكوراً؛ قاله الفراء وقطرب وثعلب. وقال يحيىي بن سلَّام: لم يكن شيئاً مذكوراً في الخَلْق وإن كان عند الله شيئاً مذكوراً. وقيل: ليس هذا الذِّكر بمعنى الإخبار، فإن إخبار الربّ عن الكائنات قديم، بل هذا الذَّكر بمعنى الخطر والشرف والقدر؛ تقول: فلان مذكور أي له شرف وقدر. وقد قال تعالى: ﴿وَإِنَّهُ لَذِكْرٌ لَكَ وَلِقَوْمِكَ ﴾ أي قد أتى على الإنسان حين لم يكن له قَدْر عند الخليقة. ثم لما عَرَّف الله الملائكة أنه جعل آدم خليفة، وحمَّله الأمانة التي عجز عنها السموات والأرض والجبال، ظهر فضله على الكل، فصار مذكوراً. قال القُشيريّ: وعلى الجملة ما كان مذكوراً للخلق، وإن كان مذكوراً لله. وحكى محمد بن الجهم عن الفراء: «لَمْ يَكُنْ شَيْئاً» قال: كان شيئاً ولم يكن مذكوراً. وقال قوم: النفي يرجع إلى الشيء؛ أي قد مضى مُدَد من الدهر وآدم لم يكن شيئاً يذكر في الخليقة؛ لأنه آخر ما خلقه من أصناف الخليقة، والمعدوم ليس بشيء حتى يأتي عليه حين. والمعنى: قد مضت عليه أزمنة وما كان آدم شيئاً ولا مخلوقاً ولا مذكوراً لأحد من الخليقة. وهذا معنى قول قتادة ومقاتل: قال قتادة: إنما خلق الإنسان حديثاً ما نعلم من خليقة الله جل ثناؤه خليقة

كانت بعد الإنسان. وقال مقاتل: في الكلام تقديم وتأخير، وتقديره: هل أتى حين من الدهر لم يكن الإنسان شيئاً مذكوراً؛ لأنه خلقه بعد خلق الحيوان كله، ولم يخلق بعده حيواناً. وقد قيل: «الإنسان» في قوله تعالى: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنسانِ حِينٌ ﴾ عُنِيَ بعد الجنس من ذرّية آدم، وأن الحين تسعة أشهر، مدّة حمل الإنسان في بطن أمه ﴿لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾: إذ كان علقة و مضغة؛ لأنه في هذه الحالة جماد لا خطر له. وقال أبو بكر رضي الله عنه لما قرأ هذه الآية: ليتها تَمَّت فلا نُبْتَلَى. أي ليت المدّة التي أتت على آدم لم تكن شيئاً مَذْكوراً تَمَّت على ذلك، فلا يلد ولا يُبْتَلَى أولادُه. وسمع عمر بن الخطاب رضي الله عنه رجلاً يقرأ ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئاً مَذْكُوراً ﴾ فقال ليتها تَمَّت.

قوله تعالى: ﴿إِنَّا خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ﴾ أي آبن آدم من غير خلاف ﴿مِنْ نُطْفَةِ﴾ أي من ماء يقطُر وهو المنيّ، وكل ماء قليل في وعاء فهو نطفة؛ كقول عبد الله بن رواحة يعاتب نفسه:

مَالَّتِي أَرَاكِ تَكُرَهِيَّنَ الْجَنَّةُ هَلَ أَنْتِ إِلاَّ نُطْفَةٌ فِي شَنَّةُ (١) وجمعها: نَطف ونِطَاف. ﴿أَمْشَاجٍ﴾: أخلاط. واحدها: مِشْج ومَشِيج، مثل خِذْن وخَدِين؛ قال: رؤبة:

يَطْرَحْسَن كُلَّ مُعْجَلٍ نَشَّاجٍ لَمْ يُكُسَ جِلْداً في دَمِ أَمْشَاجِ ويقال: مَشَجتُ هذا بهذا أي خلطته، فهو مَمْشوج ومَشِيج؛ مثل مَخُلوط وخَليط. وقال المبرّد: واحد الأمشاج: مشيج؛ يقال: مشج يمشِج: إذا خلط، وهو هنا أختلاط النطفة بالدم؛ قال الشَّمَّاخ:

طَوَتْ أَحْشَاء مُرْتِجَةِ لِوَقْتِ على مَشَج سُلاَلَتُهُ مَهِينُ وقال الفراء: أمشاج: أخلاط ماء الرجل وماء المرأة، والدم والعَلَقة. ويقال للشيء من هذا إذا خُلط: مَشِيج كقولك خَليط، ومَمْشوج كقولك مَخلُوط. وروي عن آبن عباس رضي الله عنه

<sup>(</sup>١) الشنة: القربة.

قال: الأمشاج: الحمرة في البياض، والبياض في الحمرة؛ وهذا قول يختاره كثير من أهل اللغة؛ قال الهُذَليّ<sup>(١)</sup>:

كَأَنَّ الرِّيشَ والْفُوقَيْنِ مِنْهُ خِلاَفَ النَّصْلِ سِيطَ به مَشِيجُ

وعن(٢) أبن عباس أيضاً قال: يختلط ماء الرجل وهو أبيض غليظ بماء المرأة وهو أصفر رقيق فيخلق منهما الولد، فما كان من عصب وعظم وقوّة فهو من ماء الرجل، وما كان من لحم ودم وشعر فهو من ماء المرأة. وقد روى هذا مرفوعاً؛ ذكره البزار. وروي عن أبن مسعود: أمشاجها عروق المضغة. وعنه: ماء الرجل وماء المرأة وهما لونان. وقال مجاهد؛ نطفة الرجل بيضاء وحمراء ونطفة المرأة خضراء وصفراء. وقال آبن عباس: خلق من ألوان؛ خلق من تراب، ثم من ماء الفرج والرحم، وهي نطفة ثم علقة ثم مضغة ثم عظم ثم لحم. ونحوه قال قتادة: هي أطوار الخلق؛ طور وطور علقة وطور مضغة عظام ثم يكسو العظام لحماً؛ كما قال في سورة «المؤمنون» ﴿وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ سُلاَلَةٍ مِنْ طِينِ ﴾ الآية. وقال أبن السِّكيِّت: الأمشاج الأخلاط؛ لأنها ممتزجة من أنواع فخلق الإنسان منها ذا طبائع مختلفة. وقال أهل المعانى: الأمشاج ما جمع وهو في معنى الواحد؛ لأنه نعت للنطفة؛ كما يقال: بُرْمَةٌ أَعشَار وثوبٌ أخلاقٌ. وروي عن أبي أيوب الأنصاريّ: قال جاء حبر من اليهود إلى النبي ﷺ فقال: أخبرني عن ماء الرجل وماء المرأة؟ فقال: «ماء الرجل أبيض غليظ وماء المرأة أصفر رقيق فإذا عَلَا ماء المرأة آنثَتْ وإذا عَلَا ماءُ الرجل أَذْكَرَتْ، فقال الحبر: أشهد أن لا إله إلا الله وأنك رسول الله. وقد مضى هذا القول مستوفّى في سورة «البقرة». ﴿نَبْتَلِيهِ﴾ أي نختبره. وقيل: نقدر فيه الابتلاء وهو الاختبار. وفيما يختبر به وجهان: أحدهما ـ

<sup>(</sup>١) هو عمرو بن الداخل الهذلي. وفي («اللسان»: مشج) زهير بن حرام الهذلي. سيط به: أي خرج قذذ من الريش مختلط من الدم والماء.

<sup>(</sup>٢) وفي حاشية الجمل نقلاً عن القرطبي ما يأتي:

والمعنى: "من نطفة قد أمتزج فيها الماءان وكل منهما مختلف الأجزاء متباين الأوصاف في الرقة والثخن والقوام، والخواص تجتمع من الأخلاط وهي العناصر الأربعة، ماء الرجل غليظ أبيض، وماء المرأة رقيق أصفر، فأيهما علاكان الشبه له».

نختبره بالخير والشر؛ قاله الكلبي. الثاني - نختبر شكره في السَّراء وصبره في الضَّرَّاء؛ قاله الحسن. وقيل «نَبْتَلِيهِ» نُكلِّفه. وفيه أيضاً وجهان: أحدهما - بالعمل بعد المخلق؛ قاله مقاتل. الثاني - بالدِّين ليكون مأموراً بالطاعة ومنهيًّا عن المعاصي. وروي عن أبن عباس: «نَبْتَلِيه»: نصرفه خلقاً بعد خلق؛ لنبتليه بالخير والشر. وحكى محمد بن الجهم عن الفراء قال: المعنى والله أعلم ﴿فَجَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً﴾ لنبتليه، وهي مُقدَّمة معناها التأخير.

قلت: لأن الابتلاء لا يقع إلا بعد تمام الخِلْقة. وقيل: ﴿جَعَلْنَاهُ سَمِيعاً بَصِيراً﴾: يعني جعلنا له سمعاً يسمع به الهدى، وبصراً يبصر به الهدى.

قوله تعالى: ﴿إِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ﴾ أي بيّنا له وعَرَّفناه طريق الهدى والضلال، والمخير والشرّ ببعث الرسل، فآمن أو كفر؛ كقوله تعالى: ﴿وَهَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ﴾. وقال مجاهد: أي بيّنا له السبيل إلى الشّقاء والسّعادة. وقال الضحاك وأبو صالح والسّديّ: السبيل هنا خروجه من الرحم. وقيل: منافعه ومضارّه التي يهتدى إليها بطبعه وكمال عقله. ﴿إِمَّا شَاكِراً وَإِمَّا كَفُوراً﴾ أي أيهما فعل فقد بيّنا له. قال الكوفيون: «إن» ها هنا تكون جزاء و «ما» زائدة أي بيّنا له الطريق إن شكر أو كَفَر. وآختاره الفراء ولم يجزّه البصريون؛ إذ لا تدخل «إن» للجزاء على الأسماء إلا أن يضمر بعدها فعل. وقيل: أي هديناه الرشد، أي بيّنا له سبيل التوحيد بنصب الأدلة عليه؛ ثم إن خلقنا له الهداية أهتدى وآمن، وإن خذلناه كَفَر. وهو كما تقول؛ قد نصحت خلقنا له الهداية أهتدى وآمن، وإن خذلناه كَفَر. وهو كما تقول؛ قد نصحت الك، إن شئت فاقبل، وإن شئت فأترك؛ أي فإن شئت، فتحذف الفاء. وكذا «إمَّا الفاتحة» (١) وغيرها. وجمع بين الشاكر والكفور، ولم يجمع بين الشكور والكفور والكفور مع أجتماعهما في معنى المبالغة؛ نفياً للمبالغة في الشكر وإثباتاً لها في الكفر؛ لأن شكر الله تعالى لا يُؤدَّى، فأتنفت عنه المبالغة، ولم تنتف عن الكفر المبالغة، فقلً مع الإحسان إليه. حكاه الماورديّ شكر، الكثرة النَّعم عليه وكَشرة (٢) كفره وإن قلّ مع الإحسان إليه. حكاه الماورديّ

<sup>(</sup>١) راجع ١٤٧/١ و ١٦٠. ﴿ (٢) في أ، ح، و: ﴿وَكُثُرَةَ كُفُرُهُۥ .

### [٤] ﴿ إِنَّا أَغْتَدْنَا لِلْكَنِفِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا وَسَعِيرًا ﴿ إِنَّا أَغْتَدْنَا لِلْكَنِفِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلًا وَسَعِيرًا ﴿ إِنَّا أَغْتَدُنَا لِلْكَنِفِرِينَ سَلَسِلًا وَأَغْلَلُا وَسَعِيرًا ﴿ إِنَّا أَغْتُدُنَّا لِللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِمُ الللَّا اللَّهُ اللَّهُ

قوله تعالى: ﴿إِنَّا أَغْتَدْنَا لِلْكَافِرِينَ سَلاَسِلَ وَأَغْلَالاً وَسَعِيراً ﴾ بين حال الفريقين، وأنه تَعبَّد العقلاء وكَلَّفِهم ومَكَّنهم مما أمرهم، فمن كَفَر فله العقاب، ومن وَحَّد وشكَر فله الثواب. والسلاسِل: القيود في جهنم طول كل سلسلة سبعون ذراعاً كما مضى في «الحاقة»(١). وقرأ نافع والكسائي وأبو بكر عن عاصم وهشام عن أبن عامر «سَلاَسِلاً» منوّناً. الباقون بغير تنوين. ووقف قُنْبُل وأبن كثير وحمزة بغير ألف. الباقون بالألف. فأما «قوارِير» الأوّل فنوّنه نافع وأبن كثير والكسائيّ وأبو بكر عن عاصم، ولم ينوّن الباقون. ووقف فيه يعقوب وحمزة بغير ألف. والباقون بالألف. وأما «قَوَارِير» الثانية فنوَّنه أيضاً نافع والكسائيّ وأبو بكر، ولم ينوّن الباقون. فمن نوّن قرأها بالألف، ومن لم ينوّن أسقط منها الألف، وأختار أبو عُبيد التنوين في الثلاثة، والوقف بالألف أتباعاً لخط المصحف؛ قال: رأيت في مصحف عثمان "سَلاَسِلاً" بالألف و "قَوَارِيراً" الأوّل بالألف، وكان الثاني مُكتوباً بالألف فَحُكَّت فرأيت أثرها هناك بَيِّناً. فمن صرف فله أربع حجج: أحدها \_ أن الجموع أشبهت الآحاد فجمعت جمع الآحاد، فجعلت في حكم الآحاد فصرفت. الثانية \_ أن الأخفش حكى عن العرب صرف جميع ما لا ينصرف إلا أَفْعَل منك، وكذا قال الكسائيّ والفراء: هو على لغة من يُجرِ الأسماء كلها إلا قولهم هو أظرف منك فإنهم لا يُجْرونه؛ وأنشد أبن الأنباري في ذلك قول عمرو بن كُلْثوم:

مَخَادِيتٌ بِأَيْدِي لاَعِبِينَا

كَـــأَنَّ سُيـــوفَنَــا فِينـــا وفِيهِـــمْ وقال لَبيد:

بِمَغَالِقٍ مُتَشَادِهِ أَجْسَامُهَا

وَجَزُورِ أَيْسَارٍ دَعُوتُ لِحَتْفِهَا وقال لَبِيد أيضاً:

سَمْحٌ كَسُوبُ رَغَاثِبٍ غَنَّامُهَا

فَضَلاً وذو كَرم يُعِينُ على النَّدَى

<sup>(</sup>۱) راجع ۱۸/ ۲۷۲.

فصرف مَخَارِيق ومَغَالِق ورَغَائب، وسبيلها ألا تُصرَف. والحجة الثالثة ـ أن يقول نوّنت قوارير الأوّل لأنه رأس آية، ورءوس الآي جاءت بالنون، كقوله جلّ وعزّ: ﴿مَذْكُوراً \* سَمِيعاً بَصِيراً ﴾ فنونا الأول ليوقف بين رءوس الآي، ونونا الثاني على الجوار للأول. والحجة الرابعة - أتباع المصاحف، وذلك أنهما جميعاً في مصاحف مكة والمدينة والكوفة بالألف. وقد أحتج من لم يصرفهن بأن قال: إن كل جمع بعد الألف منه ثلاثة أحرف أو حرفان أو حرف مشدّد لم يُصرَف في معرفة ولا نكرة؛ فالذي بعد الألف منه ثلاثة أحرف قولك: قناديل ودنانير ومناديل، والذي بعد الألف منه حرفان قول الله عزّ وجلّ: ﴿ لَهُدِّمَتْ صَوَامِعُ ﴾ لأن بعد الألف منه حرفين، وكذلك قوله: ﴿وَمَسَاجِدُ يُذْكُرُ فِيهَا ٱسْمُ اللَّهِ كَثِيراً﴾ والذي بعد الألف منه حرف مُشَدّد شُوَاتٍ ودَوَاتٍ. وقال خلف: سمعت يحيى بن آدم يحدّث عن أبن إدريس قال: في المصاحف الأوّل الحرف الأوّل بالألف والثاني بغير ألف؛ فهذا حجة لمذهب حمزة. وقال خلف: رأيت في مصحف ينسب إلى قراءة أبن مسعود الأول بالألف والثاني بغير ألف. وأما أَفْعَل مِنْك فلا يقول أحد من العرب في شعره ولا في غيره هو أفعل منك منوّناً؟ لأن مِن تقوم مقام الإضافة فلا يجمع بين تنوين وإضافة في حرف؛ لأنهما دليلان من دلائل الأسماء ولا يجمع بين دليلين؛ قاله الفراء وغيره.

قوله تعالى: ﴿وَأَغْلَالًا﴾ جمع غُلّ تُغلّ بها أيديهم إلى أعناقهم، وعن جُبَير بن نُهَير عن أبي الدرداء كان يقول: أرفعوا هذه الأيدي إلى الله جلّ ثناؤه قبل أن تُغلّ بالأغلال. قال الحسن: إن الأغلال لم تجعل في أعناق أهل النار؛ لأنهم أعجزوا الربّ سبحانه ولكن إذلالاً. ﴿وَسَعِيراً﴾ تقدّم القول فيه.

## [٥] ﴿ إِنَّ ٱلْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسِ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ١٠٠٠ .

[٦] ﴿ عَيْنَا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ أَلَقِهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيرًا ١٠٠٠ .

قوله تعالى: ﴿إِنَّ الْأَبْرَارَ يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسِ ﴾ الأبرار: أهل الصدق واحدهم بَرَّ مثل شاهد وهو من آمتثل أمر الله تعالى. وقيل: البرّ الموحّد والأبرار جمع بارّ مثل شاهد وأشهاد، وقيل: هو جمع بَرّ مثل نَهْر وأنهار؛ وفي الصحاح: وجمع البر الأبراد، وجمع البر الأبراد، وفلان يَبَرُّ خالقه ويَتَبَرَّره أي يُطِيعه، والأم بَرَّةٌ بولدها. وروى أبن عمر عن رسول الله ﷺ قال: ﴿إنما سمّاهم الله جل ثناؤه الأبرار لأنهم بَرُّوا الآباء والأبناء، كما أن لوالدك عليك حقًا كذلك لولدك عليك حقًا». وقال الحسن: البَرّ الذي لا يؤذي الذَّر. وقال قتادة: الأبرار الذين يؤدّون حق الله ويوفون بالنَّذُر. وفي الحديث: ﴿الأبرار الذين لا يؤذون أحداً». ﴿يَشْرَبُونَ مِنْ كَأْسٍ ﴾ أي من إناء فيه الشراب. قال أبن عباس: يريد الخمر. والكأس في اللغة الإناء فيه الشراب: وإذا لم يكن فيه شراب لم يسمّ كأساً. قال عمرو بن كُلْثوم:

صَبِنْتِ (١) الكأسَ عَنَّا أُمَّ عَمرِو وكان الْكَأْسُ مَجْرَاها الْيَمِينَا

وقال الأصمعيّ: يقال صَبَنْتَ عنّا الهديةَ أو ما كان من معروف تَصبِنُ صَبْنا: بمعنى كَفَفْتَ؛ قاله الجوهري. ﴿كَانَ مِزَاجُهَا﴾ أي شَوْبها(٢) وخلطها؛ قال حسّان:

كَأَن (٢) سَبِيثةً مِن بيْتِ رَأْسِ يكونُ مِـزَاجَهـا عَسـلٌ ومـاءُ

ومنه مِزاج البدن وهو ما يمازجه من الصفراء والسوداء والحرارة والبرودة. ﴿ كَافُوراً ﴾ قال أبن عباس: هو أسم عين ماء في الجنة، يقال له عين الكافور. أي يمازجه ماء هذه العين التي تسمّى كافوراً. وقال سعيد عن قتادة: تُمزَج لهم بالكافور وتُختَمُ بالمسك . وقاله مجاهد . وقال عِكرمة : مِزَاجها طعمها . وقيل: إنما الكافور في ريحها لا في طعمها . وقيل : أراد كالكافور في بياضه وطيب رائحته وبَرْده ؟ لأن الكافور لا يشرب ؟ كقوله تعالى: ﴿ حَتَّى إِذَا جَعَلَهُ نَاراً ﴾ أي كنار . وقال أبن كيسان : طُيب بالمسك والكافور والزنجبيل . وقال

 <sup>(</sup>١) الرواية المشهورة في المعلقات صددت الكأس.
 (٢) في أ، ح: (شرابها).

<sup>(</sup>٣) السبيئة: الخمر. وسميت بذلك لأنها تسبأ أي تشترى لتشرب؛ وفي: (كأن خبيئة)، وهي المصونة المضنون بها لنفاستها. وبيت رأس: موضع بالأردن مشهور بالخمر.

مقاتل: ليس بكافور الدنيا. ولكن سمّى الله ما عنده بما عندكم حتى تهتدي لها القلوب. وقوله: «كَانَ مِزَاجُها» «كَانَ» زائدة أي من كأس مِزَاجُها كافورٌ. ﴿عَيْناً يَشُرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ ﴾ قال الفراء: إن الكافور اسم لعين ماء في الجنة؛ فـ قعيناً» بدل من كافور على هذا. وقيل: بدل من كأس على الموضع. وقيل: هي حال من المضمر في «مِزاجها». وقيل: نصب على المدح؛ كما يُذكر الرّجلُ فتقول: العاقلَ اللبيب؛ أي ذكرتم العاقلَ اللبيبَ فهو نصب بإضمار أعني. وقيل يشربون عيناً. وقال الزجاج: المعنى من عين، ويقال؛ كافور وقافور. والكافور أيضاً: وعاء طلع النخل وكذلك الكُفُرِّى؛ قاله الأصمعيّ.

وأما قول الراعي:

تَكْسُو الْمَفَارِقَ واللَّبَاتِ ذَا أَرَجٍ مِن قُصْبِ مُعْتَلِفِ الكَافُورِ دَرَّاجِ فَإِنَّ الظّبي الذي يكون منه المسك إنما يَرْعى سُنْبَل الطِّيب فجعله كافوراً. ﴿يَشْرَبُ بِهَا﴾ قال الفراء: يشرب بها ويشربها سواء في المعنى، وكأنَّ يشرب بها يَرْوَى بها وينْقع؛ وأنشد:

شَرِبْنَ بِماءِ البحرِ ثم تَرَفَّعتْ مَتَى لُجَجِ خُضْرِ لَهُنَّ نَئيج (١) قال: ومثله فلان يتكلم بكلام حسن، ويتكلم كلاماً حسناً. وقيل: المعنى يشربها والباء زائدة . وقيل: الباء بدل «مِن» تقديره يشرب منها؛ قاله القتبيّ. ﴿يُفَجُّرُونَهَا تَفْجِيراً﴾ فيقال: إن الرجل منهم ليمشي في بيوتاته ويصعد إلى قصوره، وبيده قضيب يشير به إلى الماء فيجري معه حيثما دار في منازله على مستوى الأرض في غير أحدود، ويتبعه حيثما صعد إلى أعلى قصوره؛ وذلك قوله تعالى: ﴿عَيْناً عَبْر أحدود، ويتبعه حيثما صعد إلى أعلى قصوره؛ وذلك قوله تعالى: ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَاد اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً ﴾ أي يُشقِقونها شَقًا كما يفجر الرجل النهر ها هنا وها هنا إلى حيث يريد . وعن أبن أبي نَجيح عن مجاهد " يُفَجِّرُونَهَا تَفْجِيراً ﴾ يقودونها حيث شاءوا ، وتتبعهم حيثما مالوا مالت معهم . وروى

<sup>(</sup>١) قائله أبو ذؤيب يصف السحابات، والباء في «بماء» بمعنى «من» و «متى» معناها «في» في لغة هذيل ونثيج: أي مر سريع مع صوت.

أبو مقاتل عن أبي صالح عن سعد عن أبي سهل (١) عن الحسن قال: قال رسول الله عن أبع عيون في الجنة عينان تجريان من تحت العرش إحداهما التي ذكر الله ﴿ يُفَجّرُونَهَا تَفْجِيراً ﴾ [والأخرى الزنجبيل] (٢) والأخريان نَضَّاختان من فوق العرش إحداهما التي ذكر الله [عَيْناً فيها تُسمَّى] (٣) «سَلْسَبِيلا» والأخرى التَّسنيم» ذكره الترمذي الحكيم في «نوادر الأصول». وقال: فالتسنيم للمقربين خاصة شرباً لهم، والكافور للأبرار شرباً لهم؛ يمزج للأبرار من التسنيم شرابهم، وأما الزنجبيل واللسبيل فللأبرار منها مِزاج هكذا ذكره في التنزيل وسكت عن ذكر ذلك لمن هي شرب، فما كان للأبرار مِزاج فهو للمقربين صِرف، وما كان للأبرار صِرف فهو لسائر أهل الجنة مِزاج. والأبرار هم الصادقون، والمقربون: هم الصديقون.

- [٧] ﴿ يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْمَا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ﴿ ﴾ .
- [٨] ﴿ وَيُطْمِمُونَ ٱلطَّعَامَ عَلَى حُبِّمِهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا ١٩٠٠ .
- [٩] ﴿ إِنَّمَا نُطْعِمُكُو لِوَجْهِ ٱللَّهِ لَا زُبِدُ مِنكُوْ جَزَّلَهُ وَلَا شَكُورًا ﴿ ﴾ .

قوله تعالى: ﴿ يُوفُونَ بِالنَّذْرِ ﴾ أي لا يُخلِفون إذا نَذَروا. وقال مَعْمَر عن قتادة: بما فرض الله عليهم من الصلاة والزكاة والصوم والحج والعُمْرة وغيره من الواجبات. وقال مجاهد وعكرمة: يوفون إذا نذروا في حقّ الله جلّ ثناؤه. وقال الفرّاء والجرجاني: وفي الكلام إضمار؛ أي كانوا يوفون بالنذر في الدنيا. والعرب قد تزيد مرّة «كان» وتحذف أخرى. والنذر: حقيقته ما أوجبه المكلّف على نفسه من شيء يفعله. وإن شئت قلت في حَدِّه: النذر: هو إيجاب المكلّف على نفسه من الطاعات، ما لو لم يوجبه لم يلزمه. وقال الكَلْبيّ: «يُوفُونَ بِالنَّذْرِ» أي يتممون العهود والمعنى واحد؛ وقد قال الله تعالى:

<sup>(</sup>١) هذا السند في الأصول: أبو مقاتل عن صالح بن سعيد عن أبي سهل الخ وصوبناه من التذكرة للقرطبي...

<sup>(</sup>٢) الزيادة من «الدر المنثور».

<sup>(</sup>٣) الزيادة من «التذكرة» «والدر المنثور».

﴿ ثُمَّ لَيَقْضُوا تَفَتَهُمْ وَلْيُوفُوا نُذُورَهُمْ ﴾ أي أعمال نسكهم التي الزموها أنفسهم بإحرامهم بالحج. وهذا يقوّي قول قتادة. وأن النذر يندرج فيه ما ألتزمه المرء بإيمانه من أمتثال أمر الله؛ قاله القُشيري. وروى أشهب عن مالك أنه قال: «يُوفُونَ بِالنَّذْرِ» هو نذر العتق والصيام والصلاة. وروى عنه أبو بكر بن عبد العزيز قال مالك: «يُوفُونَ بِالنَّذْرِ» قال: النذر: هو اليمين.

قوله تعالى: ﴿وَيَخَافُونَ﴾ أي يحذرون ﴿يَوْماً﴾ أي يوم القيامة. ﴿كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً﴾ أي عالياً داهياً فاشياً (١) وهو في اللغة ممتدًا: والعرب تقول: آستطار الصدع في القارورة والزجاجة وآستطال: إذا أمتد؛ قال الأعشى:

وبَانَتْ وقد أَسْأَرَتْ<sup>(٢)</sup> في الفُوَّا دِ صَدْعاً على نَأْيِهَا مُسْتَطِيرَا ويقال: أستطار الحريق: إذا أنتشر. وأستطار الفجر إذا أنتشر الضوء.

وقال حسّان:

وهَانَ على سَرَاة بنِي لُـؤَيُّ حريق بِـالبُـوَيْـرَةِ مُسْتَطِيـرُ(٢)

وكان قتادة يقول: أستطار واللهِ شوَّ ذلك اليوم حتى ملاً السموات والأرض. وقال مقاتل: كان شره فاشياً في السموات فأنشقت، وتناثرت الكواكب، وفزعت الملائكة، وفي الأرض نُسِفت الجبالُ وغارت المياهُ.

قوله تعالى: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ ﴾ قال أبن عباس ومجاهد؛ على قِلَته وحبِّهم إياه وشهوتهم له. وقال الدَّاراني: على حبّ الله. وقال الفُضَيل بن عِياض: على حبّ إطعام الطعام. وكان الربيع بن خيثم إذا جاءه السائل قال: أطعموه سُكَّراً فإن الربيع يحب السكر. ﴿مِسكِيناً ﴾ أي ذا مسكنة. وروى أبو صالح عن أبن عباس قال: هو الطوّاف يسألك مَالَكَ ﴿وَيَتِيماً ﴾ أي من يتامى المسلمين. وروى منصور عن الحسن: أن

<sup>(</sup>۱) في أ، ح، ل، و: فقاسيا، وهو تحريف. (۲) ويروى: أورثت.

<sup>(</sup>٣) سراة بني لؤي أي خيارهم. والبويرة: موضع ببني قريظة، يشير إلى ما فعله المسلمون ببني قريظة.

يتيماً كان يحضر طعام أبن عمر، فدعا ذات يوم بطعامه، وطلب اليتيم فلم يجده، وجاءه بعدما فرغ أبن عمر من طعامه فلم يجد الطعام، فدعا له بسَوِيق وعسل؛ فقال: دونك هذا، فوالله ما غُبِنتَ؛ قال الحسن وأبن عمر: والله ما غُبِن. ﴿وَأَسِيراً﴾ أي الذي يؤسر فيحبس. فروى أبو صالح عن أبن عباس قال: الأسير من أهل الشرك يكون في أيديهم. وقاله قتادة. وروى أبن أبي نجيح عن مجاهد قال: الأسير هو المحبوس. وكذا قال سعيد بن جُبير وعطاء: هو المسلم يُحبس بحقّ. وعن سعيد بن جبير مثل قول قتادة وأبن عباس. قال قتادة: لقد أمر الله بالأسرى أن يحسن إليهم، وأن أسراهم يومئذٍ لأهلُ الشُّرك، وأخوك المسلم أحقُّ أن تطعمه. وقال عِكرمة: الأسير العبد. وقال أبو حمزة الثَّمَالي: الأسير المرأة، يدلُّ عليه قوله عليه السلام: «أستوصوا بالنساء خيراً فإنهن عَوَانِ عندكم» أي أسيرات. وقال أبو سعيد الخدري: قرأ رسول الله ﷺ: ﴿ وَيُطْعِمُونَ الطُّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً ﴾ فقال: «المسكين الفقير، واليتيم الذي لا أب له، والأسير المملوك والمسجون، ذكره الثعلبي. وقيل: نسخ إطعام المسكين آية الصدقات؛ وإطعام الأسير [آية] السيف؛ قاله سعيد بن جُبير. وقال غيره: بل هو ثابت الحكم، وإطعام اليتيم والمسكين على التطوع، وإطعام الأسير لحفظ نفسه إلاّ أن يتخير فيه الإمام. الماورديّ: ويحتمل أن يريد بالأسير الناقص العقل؛ لأنه في أسر خَبْله وجنونه، وأسر المشرك أنتقام يقف على رأي الإمام؛ وهذا برٌّ وإحسان. وعن عطاء قال: الأسير من أهل القبلة وغيرهم.

قلت: وكأنَّ هذا القول عام يجمع جميع الأقوال، ويكون إطعام الأسير المشرك قربة إلى الله تعالى، غير أنه من صدقة التطوع، فأما المفروضة فلا. والله أعلم. ومضى القول في المسكين واليتيم والأسير وأشتقاق ذلك من اللغة في ( البقرة)(١) مستوفّى والحمد لله.

<sup>(</sup>١) راجع ١٤/٢ فما بعدها، وص ٢١.

قوله تعالى: ﴿إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ﴾ أي يقولون بألسنتهم للمسكين واليتيم والأسير "إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ" في الله جلِّ ثناؤه فزعاً من عذابه وطمعاً في ثوابه. ﴿لاَ نُريدُ مِنْكُمْ جَزَاءً ﴾ أي مكافأة. ﴿وَلاَ شُكُوراً ﴾ أي ولا أن تثنوا علينا بذلك؛ قال أبن عباس: كذلك كانت نياتهم في الدنيا حين أطعموا. وعن سالم عن مجاهد قال: أما إنهم ما تكلُّموا به ولكن علمه الله جلُّ ثناؤه منهم فأثنى به عليهم؛ ليرغب في ذلك راغب. وقاله سعيد بن جُبير حكاه عنه القُشيريّ. وقيل: إن هذه الآية نزلت في مُطْعم بن ورقاء الأنصاري نذر نذراً فوفَّى به. وقيل: نزلت فيمن تكفل بأسرى بدر وهم سبعة من المهاجرين: أبو بكر وعمر وعلى والزبير وعبد الرحمن بن عوف وسعد وأبو عبيدة رضى الله عنهم؛ ذكره الماورديّ. وقال مقاتل: نزلت في رجل من الأنصار أطعم في يوم واحد مسكيناً ويتيماً وأسيراً. وقال أبو حمزة الثُّمَالي: بلغني أن رجلاً قال يا رسول الله أطعمني فإني واللَّهِ مجهود؛ فقال: «والذي نفسي بيده ما عندي ما أطعمك ولكن أطلب؛ فأتى رجلًا من الأنصار وهو يتعشى مع أمرأته فسأله، وأخبره بقول النبي ﷺ؛ فقالت المرأة: أطعمه وأسقِه. ثم أتى النبي ﷺ يتيم فقال: يا رسول الله! أطعمني فإني مجهود. فقال: «ما عندي ما أطعمك ولكن أطلب» فأستطعم ذلك الأنصاريّ فقالت المرأة: أطعمه وأسقِه، فأطعمه. ثم أتى النبي ﷺ أسير فقال: يا رسول الله! أطعمني فإني مجهود. فقال؛ ﴿والله ما معَي ما اطعمك ولكن أطلب افجاء الأنصاريّ فطلب، فقالت المرأة: أطعمه وآسقِه. فنزلت: ﴿وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأُسِيراً ﴾ ذكره الثعلبيّ. وقال أهل التفسير: نزلت في عليّ وفاطمة رضى الله عنهما وجارية لهما أسمها فضة.

قلت : والصحيح أنها نزلت في جميع الأبرار، ومَن فعل فعلاً حسناً؛ فهي عامة . وقد ذكر النقاش والتّعلبيّ والقشيريّ وغير واحد من المفسّرين في قصة عليّ وفاطمة وجاريتهما حديثاً لا يصح ولا يثبت، رواه ليث عن مجاهد عن أبن عباس في قوله عزّ وجلّ : ﴿يُوفُونَ بِالنَّذْرِ وَيَخَافُونَ يَوْماً كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيراً \* وَيُطْعِمُونَ الطّعامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً \* قال:

مرض الحسن والحسين فعادهما رسول الله ﷺ، وعادهما عامة العرب؛ فقالوا: يا أبا الحسن ـ ورواه جابر الجُعْفيّ عن قَنْبَر مولى علىّ قال: مرض الحسن والحسين حتى عادهما أصحاب رسول الله ﷺ، فقال أبو بكر رضي الله عنه: يا أبا الحسن ـ رجع الحديث إلى حديث ليث بن أبي سليم ـ لو نذرتَ عن ولديك شيئاً، وكل نذر ليس له وفاء فليس بشيء. فقال رضي الله عنه: إن بَرأ ولداي صمتُ لله ثلاثة أيام شكراً. وقالت جارية لهم نوبية: إن بَرأَ سيِّداي صمت لله ثلاثة أيام شكراً. وقالت فاطمة مثل ذلك. وفي حديث الجُعْفيّ فقال الحسن والحسين: علينا مثل ذلك فألبِس الغلامان العافية، وليس عند آل محمد قليل ولا كثير، فانطلق عليّ إلى شمعون بن حاريا الخيبريّ، وكان يهودياً، فأستقرض منه ثلاثة أصوّع من شعير، فجاء به، فوضعه ناحية البيت، فقامت فاطمة إلى صاع فطحنته وأختبزته، وصلَّى عليٌّ مع النبي ﷺ، ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين يديه. وفي حديث الجُعْفيّ: فقامت الجارية إلى صاع من شعير فخبزت منه خمسة أقراص، لكل واحد منهم قرص، فلما مضى صيامهم الأوّل وضع بين أيديهم الخبز والملح الجريش؛ إذ أتاهم مسكين، فوقف بالباب وقال: السلام عليكم أهل بيت محمد - في حديث الجُعْفي - أنا مسكين من مساكين أمة محمد ﷺ، وأنا والله جائع؛ أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة. فسمعه عليّ رضى الله عنه، فأنشأ(١) يقول:

> فاطم ذات الفضل واليقين: أما تَرين البائس المسكين يشكو إلى الله ويستكين كل أمرىء بكسبه رهين

يا بنت خير الناسِ أجمعينَ قد قام بالباب له حنينَ يشكو إلينا جائعٌ حزين وفاعل الخيرات يستبين

<sup>(</sup>١) هذه الأبيات والتي بعدها كل النسخ مجمعة على تحريفها، ولقد أحسن أبو حيان إذ يقول فيها: وذكر النقاش في ذلك حكاية طويلة جداً، ظاهرة الاختلاق، وفيها أشعار للمسكين واليتيم والأسير يخاطبون بها بيت النبوّة، وأشعار لفاطمة رضي الله عنها تخاطب كل واحد منهم، ظاهرها الاختلاق لسفساف ألفاظها وكسر أبياتها وسخافة معانيها. وسيأتي للمؤلف رحمه الله ما يضعف هذا الحديث ويزيفه.

موعِدُنا جَنَّة عِلِّينَ حَرَّمُهَا الله على الضَّنِينَ ولِلبِخِيسِل مسوقِسفٌ مهِيسن تهسوي بِسِهِ النساد إلى سِجِّيسن شرابسه الحميسم والغِسليسن من يفعل الخيسر يقم سميسن

ويَدْخُلِ الجنةُ أَيْ حِينَ

#### فأنشأت فاطمة رضى الله عنها تقول:

ما بي من لُوم ولا وضاعة أطعمته ولأأب التي الساعنة أَنْ أَلَحِقَ الأخيارَ والجَمَاعِة

أمرُكُ عندى يابن عَمَّ طاعة غَـدَيْتُ في الخبرز له صناعة أرجو إذا أشبعتُ ذا المَجَاعية

## وأدخل الجنة لي شفاعة

فأطعموه الطعام، ومكثوا يومهم وليلتهم لم يذوقوا شيئاً إلا الماء القَرَاح، فلما أن كان في اليوم الثاني قامت إلى صاع فطحنته وآختبزته، وصلَّى عليٌّ مع النبي ﷺ، ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين أيديهم؛ فوقف بالباب يتيم فقال: السلام عليكم أهل بيت محمد، يتيم من أولاد المهاجرين أستشهد والدي يوم العَقَبة (١٠). أطعموني أطعمكم الله من موائد الجنة. فسمعه على فأنشأ يقول:

من يسرحه اليسوم يكن رحيه قسد حسرم الخلسد علسى اللئيسم

فاطِمَ بنتَ السِّيدِ الكريم بنتَ نبئ ليس بالزَّنيم لقسد أتسى الله بسذى اليتيسم ويسدخسل الجنسة أي سلِيسم ألاً يَحوزَ الصراطَ المستقيم يرل في النار إلى الجحيم

شرابه الصديد والحميم

فأنشأت فاطمة رضي الله عنها تقول:

وأوثس الله على عيسالي أصغرهم يُقتَسلُ في القِتسالِ

أطعِمه اليوم ولا أباليي أمسوا جياعاً وَهُمُ أَشْبَالِي

<sup>(</sup>١) كذا في الأصل.

بِكَ رْبَ لَا يُقتَ لُ بِ اَغْتِيَ الِ يَا وَيَ لُ لِلْقَاتِ لَ مَعْ وَبَ الِهِ وَيَ لَ لِلْقَاتِ لَ مَعْ وَبَ الِو تُهدوى بِه النار إلى سِفالِ وفي يديه الغُلَّ والأغلال كبولة زادت على الأكبالِ

فأطعموه الطعام ومكثوا يومين وليلتين لم يذوقوا شيئاً إلا الماء القرَاح؛ فلما كانت في اليوم الثالث قامت إلى الصاع الباقي فطحنته وأختبزته، وصلّى عليٌّ مع النبي ﷺ، ثم أتى المنزل فوضع الطعام بين أيديهم؛ إذ أتاهم أسير فوقف بالباب فقال: السلام عليكم أهل بيت محمد، تأسروننا وتَشُدُّوننا ولا تُطْعِموننا! أطعموني فإنّى أسير محمد. فسمعه على فأنشأ يقول:

بنت نبِسيً سيّب مسَوّدُ قد زانه الله بِحسن أغيدُ مُثقَّدلٌ في غُلّه مُقيَّد من يُطعِم اليوم يجده في غدُ ما يزرع الزارعُ سوف يَحصُدُ

فاطم يا بنت النبيّ أحمدُ وسماه الله فهو محمد هذا أسيرٌ للنبيّ المهتدُ يَشكو إلينا الجوعَ قد تمددُ عند العليّ الواحِدِ الموحَدُ

أعطيه لالا تجعليه أقعد

فأنشأت فاطمة رضى الله تعالى عنها تقول:

قد ذهبت كَفِّي مع الذِّراغ يسارب لا تتسركهما ضياغ يُصطنِع المعسروف بابتداغ وماعلى رأسِي مِسن قِناغ

لم يَبْقَ مِمّا جاء غيرُ صاغ قد ذه أبنساي والله هُمَسا جِيَساغ يسارب أبسوهما للخيسر ذو أصطناغ يصطنِ عَبْلُ اللَّراعيس شديد الباغ وماء إلاَّ قناعاً نَسْجُه أنسَاغ (١)

فأعطوه الطعام ومكثوا ثلاثة أيام ولياليها لم يذوقوا شيئاً إلا الماء القَرَاح، فلما أن كان في اليوم الرابع، وقد قضى الله النذر أخذ بيده اليمني الحسن، وبيده اليسرى الحسين، وأقبل نحو

<sup>(</sup>١) النسع ـ بالكسر ـ: سير يضفر على هيئة أعنة النعال، تشد به الرحال.

رسول الله ﷺ وهم يرتعشون كالفراخ من شدّة الجوع؛ فلما أبصرهم رسول الله ﷺ قال: «يا أبا الحسن ما أشدّ ما يسوءني ما أرى بكم أنطلق بنا إلى أبنتي فاطمة» فانطلقوا إليها وهي في محرابها، وقد لصق بطنها بظهرها، وغارت عيناها من شدة الجوع، فلما رآها رسول الله ﷺ وعرف المجاعة في وجهها بكي وقال: "واغوثاه يا ألله، أهلُ بيت محمد يموتون جوعاً، فهبط جبريل عليه السلام وقال: السلام عليك، ربك يقرئك السلام يا محمد، خذه هنيئاً في أهل بيتك. قال: «وما آخذ يا جبريل، فأقرأه ﴿هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْرِ﴾ إلى قوله: ﴿وَيُطعِمُونَ الطُّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِيناً وَيَتِيماً وَأَسِيراً \* إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لاَ نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلاَ شُكُوراً ﴾ قال الترمذي الحكيم أبو عبد الله في نوادر الأصول: فهذا حديث مُزوَّق مُزيَّف، قد تَطرَّف فيه صاحبه حتى تَشبَّه على المستمعين، فالجاهل بهذا الحديث يَعَضُّ شفتيه تلهفا ألا يكون بهذه الصفة، ولا يعلم أن صاحب هذا الفعل مذموم؛ وقد قال الله تعالى في تنزيله: ﴿وَيَسْأَلُونَكَ مَاذَا يُنْفِقُونَ قُل الْعَفْوَ﴾ وهو الفضل الذي يفضل عن نفسك وعيالك، وجرت الأخبار عن رسول الله عليه متواترة بأن «خير الصدقة ما كان عن ظهر غِنَّى». «وأبدأ بنفسك ثم بمن تعول» وأفترض الله على الأزواج نفقة أهاليهم وأولادهم. وقال رسول الله ﷺ: اكفى بالمرء إثما أن يضيع من يَقُوت، أفيحسب عاقل أن عليًا جهل هذا الأمر حتى أجهد صبياناً صغاراً من أبناء خمس أو ست على جوع ثلاثة أيام ولياليهن؟ حتى تَضوَّروا من الجوع، وغارت العيون منهم؛ لخلاء أجوافهم، حتى أبكى رسول الله عليه ما بهم من الجهد. هَبْ أنه آثَرَ على نفسه هذا السائل، فهل كان يجوز له أن يحمل أهله على ذلك؟! وهَبُ أنَّ أهله سمحت بذلك لعليّ فهل جاز له أن يحمل أطفاله على جوع ثلاثة أيام بلياليهن؟! ما يرُوج مثل هذا إلا على حَمْقى جهَّال؛ أبي الله لقلوب متنبهة أن تظن بعليّ مثل هذا. وليت شعري من حفظ هذه الأبيات كل ليلة عن على وفاطمة، وإجابة كل واحد منهما صاحبه، حتى أدَّاه إلى هؤلاء الرواة؟! فهذا وأشباهه من أحاديث أهل السجون فيما أرى. بلغني أن قوماً

يُخلَّدون في السجون فيبقون بلا حيلة، فيكتبون أحاديث في السَّمَر وأشباهه، ومثل هذه الأحاديث مفتعلة، فإذا صارت إلى الجهابذة رمَوا بها وزَيَّفوها، وما من شيء إلا له آفة ومكيدة، وآفة الدِّين وكيُده أكثر.

## [١٠] ﴿ إِنَّا نَفَافُ مِن رَّبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا فَعَطْرِيرًا ﴿ إِنَّا مُؤْلِدُ اللَّهِ ﴾ .

# [١١] ﴿ فَوَقَنَهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَالِكَ ٱلْيَوْرِ وَلَقَنَهُمْ نَضْرَةً وَسُرُورًا ١٩٠٠ .

قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَخَافُ مِنْ رَبِّنَا يَوْماً عَبُوساً قَمْطَرِيراً ﴾ «عَبُوساً» من صفة اليوم، أي يوماً تعبِس فيه الوجوه من هوله وشدته، فالمعنى نخاف يوماً ذا عبوس. وقال أبن عباس يعبس الكافر يومئذ حتى يسيلَ منه عرَق كالقطران. وعن أبن عباس: العَبُوس: الضَّيِّق، والقَمْطَرِير: الطويل؛ قال الشاعر:

#### شدِيداً عبوساً قَمْطَرِيراً

وقيل: القَمْطرير الشديد؛ تقول العرب: يوم قَمْطرير وقُمَاطِر وعَصِيب بمعنى؛ وأنشد الفرّاء:

بنِي عَمِّنَا هل تَذْكُرونُ بَلاَءَنَا عليكُم إذا ما كان يومٌ قُمَاطِرُ بضم القاف. وأقْمَطَرَّ إذا أشتد. وقال الأخفش: القمطرير: أشد ما يكون من الأيام وأطوله في البلاء؛ قال الشاعر:

ففرُّوا إذا ما الحرب ثار غُبارُها ولَجَّ بها اليومُ العَبُوسُ القُمَاطِرُ وقال الكسائي: يقال أَقْمَطَرَ اليومُ وأَزْمَهَرَ أقمِطراراً وأزمِهراراً، وهو القمطرير والزمهرير، ويوم مُقْمَطِر إذا كان صعباً شديداً؛ قال الهذليّ (١):

بَنُو الحرْبِ أَرْضِعْنا لهم مُقْمَطِرَةٌ وَمَنْ يُلْقَ مِنّا ذَلْكَ اليومَ يَهْرُبِ

<sup>(</sup>١) البيت لحذيفة بن أنس الهذلي، والذي في ديوان الهذليين:

بنو الحرب أرضعنا بها مقمطرة ومن يلق منا يلق سيند مندرب أرضعنا مبني للمجهول. مقمطرة: من أقمطرت الناقة إذا لقحت. ويلق بني للمجهول في اللفظين. والسيد عند هذيل: الأسد. والمدرب: الضاري.

وقال مجاهد: إنّ العبُوس بالشفتين، والقمطرير بالجبهة والحاجبين؛ فجعلها من صفات الوجه المتغيّر من شدائد ذلك اليوم؛ وأنشد آبن الأعرابيّ:

يَغْدُو على الصَّيْدِ يَعُودُ مُنْكَسِرْ ﴿ وَيَقْمَطِــرُ سَاعَــةً وَيَكْفَهِـــرُ

وقال أبو عبيدة: يقال رجل قَمْطرير أي متقبض ما بين العينين. وقال الزجاج: يقال اقْمُطرَّت الناقةُ: إذا رَفَعت ذَنَبها وجَمَعت قُطْرَيها، وزَمَّت بأنفها؛ فأشتقه مِن القُطْر، وجعل الميم مزيدة. قال أسد بن ناعِصة:

وأصطليتُ الحروبَ في كلّ يوم باسِلِ الشَّرّ قَمْطَرِيرِ الصبَّاحِ

قوله تعالى: ﴿فَوَقَاهُمُ اللّهُ أَي دفع عنهم ﴿شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ أَي بأسه وشدته وعذابه ﴿وَلَقَاهُمُ أَي أَتاهم وأعطاهم حين لقُوه أي رأوه ﴿نَضْرَةً ﴾ أي حسناً ﴿وَسُرُوراً ﴾ أي حبوراً. قال الحسن ومجاهد: «نَضْرَةً » في وجوههم «وَسُروراً » في قلوبهم. وفي النضرة ثلاثة أوجه: أحدها - أنها البياض والنقاء ؛ قاله الضحاك. الثاني - الحسن والبهاء ؛ قاله أبن جبير. الثالث - أنها أثر النعمة ؛ قاله أبن زيد.

[١٢] ﴿ وَجَرَعَهُم بِمَاصَبُرُواْ جَنَّةٌ وَحَرِيرًا ١٠٠).

[١٣] ﴿ مُتَّكِينَ فِهَاعَلَى ٱلْأَرَآبِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسَا وَلَا زَمْهَرِيرًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ مَا

[18] ﴿ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلَالُهَا وَذُلِلَتْ تُطُوفُهَا لَذَلِيلًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّالَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّهُ

قوله تعالى: ﴿وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا﴾ على الفقر. وقال القرظيّ: على الصوم. وقال عطاء: على الجوع ثلاثة أيام وهي أيام النذر. وقيل: بصبرهم على طاعة الله، وصبرهم على معصية الله ومحارمه. و «ما»: مصدرية، وهذا على أن الآية نزلت في جميع الأبرار ومن فعل فعلاً حسناً. وروى أبن عمر أن رسول الله ﷺ سئل عن الصبر فقال: «الصبر أربعة: أوّلها الصبر عند الصدمة الأولى، والصبر على أداء الفرائض، والصبر على أجتناب محارم الله، والصبر على المصائب». ﴿جَنّةٌ وَحَرِيراً﴾ أي أدخلهم الجنة وألبسهم الحرير، أي يسمى على المصائب».

<sup>(</sup>۱) ني أ، ح: قوروي،

بحرير الدنيا وكذلك الذي في الآخرة [وفيه] ما شاء الله عزّ وجلّ من الفضل. وقد تقدم (١٠): أن من لبس الحرير في الدنيا لم يلبسه في الآخرة، وإنما ألبسه من ألبسه في الجنة عوضاً عن حبسهم أنفسهم في الدنيا عن الملابس التي حرم الله فيها.

قوله تعالى: ﴿مُتَّكِئِينَ فِيهَا﴾ أي في الجنة؛ ونصب ﴿مُتَّكِئِينَ على الحال من الهاء والميم في ﴿جَزَاهُمُ والعامل فيها جزى ولا يعمل فيها ﴿صَبَرُوا ﴾ لأن الصبر إنما كان في الدنيا والاتكاء في الآخرة. وقال الفرّاء. وإن شئت جعلت ﴿مُتَّكِئِينَ وَيهَا ﴾ كأنه قال جزاهم جنة ﴿مُتَّكِئِينَ فِيهَا ﴾ ﴿عَلَى الْأَرَائِكِ ﴾ السُّرُر في الحِجَال وقد تقدم (٢). وجاءت عن العرب أسماء تحتوي على صفات: أحدها الأريكة لا تكون إلا في حَجَلة على سرير، ومنها السَّجُل، وهو الدّلو الممتلىء، ماءً، فإذا صَفِرت لم تُسمَّ سَجُلاً، وكذلك الذَّنُوب لا تُسمَّى ذَنُوباً حتى تُملاً، والكأس لا تسمى كأساً حتى تُترَع من الخمر، وكذلك الطَّبَق الذي تُهدَى عليه الهدية مِهْدَى، فإذا كان فارغاً قيل طَبَق أو خوان ؛ قال ذو الرُّمَّة:

خُدُودٌ جَفَتْ في السَّيْرِ حتَّى كَأَنَّمَا يُبَاشِرْنَ بِالْمَعْزَاءِ مَسَّ الأراثِكِ<sup>(٣)</sup>

أي الفرش على السور. ﴿ لاَ يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسِاً ﴾ أي لا يرون في الجنة شِدة حرِّ كحرِّ الشمس ﴿ وَلاَ زَمْهِرِيراً ﴾ أي ولا برداً مفرطاً؛ قال الأعشى:

مُنَعَّمَـةٌ طَفْلَـةٌ كَـالْمَهَـا قِلَمْ تَرَ شَمْساً وَلاَ زَمْهَرِيرَا(٤)

وعن أبي صالح عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله ﷺ: «أشتكت النارُ إلى ربُّها عزِّ وجلّ قالت: يا ربّ أكلَ بعضي بعضاً، فجعل لها نَفَسين نَفَساً في الشتاء ونَفَساً في الصيّف، فشدّة ما تجدون من البرد من زمهريرها، وشدّة ما تجدون من الحرّ في الصيف

<sup>(</sup>۱) راجع ۱۹/۱۲.

<sup>(</sup>۲) راجع ۱۰/۳۹۸.

 <sup>(</sup>٣) المعزاء: الأرض الصلبة. يقول: من شدة الحاجة إلى النوم يرون الأرض الصلبة ذات الحجارة مثل الفرش على الأرائك وهي السرر. ويروى: «خدودا» على أنه مفعول لفعل في البيت قبله.

<sup>(</sup>٤) الذي في ديوان الأعشى طبع أوروبا. مبتلة الخلق مثل المهاة. . الح.

من سَمُومها». وعن النبي على أنه قال: «إن هواء الجنة سَجْسَج: لا حِرِّ ولا بردًا والسَّجْسَج: الظِّل الممتد كما بين طلوع الفجر وطلوع الشمس. وقال مُرَّة الهَمْداني: الزمهرير البرد القاطع. وقال مقاتل بن حيان: هو شيء مثل رءوس الإبر ينزل من السماء في غاية البرد. وقال أبن مسعود: هو لون من العذاب، وهو البرد الشديد، حتى إن أهل النار إذا أُلقوا فيه سألوا الله أن يعذَّبهم بالنار ألف سنة أهونَ عليهم من عذاب الزمهرير يوماً واحداً. قال أبو النَّجْم:

## أو كُنتُ ريحاً كُنتُ زَمْهَريراً

وقال ثعلب: الزُّمْهرير: القمر بلغة طيِّء؛ قال شاعرهم:

وليلة ظَلامُهَا قددِ أَعْتَكُون قَطَعْتُهَا والرَّمْهَريرُ ما زَهَوْ

ويروى: ما ظهر؛ أي لم يطلع القمر. فالمعنى لا يرون فيها شمساً كشمس الدنيا ولا قمراً كقمر الدنيا، أي إنهم في ضياء مستديم، لا ليل فيه ولا نهار؛ لأن ضوء النهار بالشمس، وضوء الليل بالقمر. وقد مضى هذا المعنى مجوداً في سورة «مريم» (1) عند قوله تعالى: ﴿وَلَهُمْ رِزْقُهُمْ فِيهَا بُكْرَةً وَعَشِيًا﴾. وقال أبن عباس: بينما أهل الجنة في الجنة إذ رأوا نوراً ظنوه شمساً قد أشرقت بذلك النور الجنة، فيقولون: قال ربنا: ﴿لاَ يَرُونَ فِيهَا شَمْساً وَلاَ زَمْهَرِيراً﴾ فما هذا النور؟ فيقول لهم رضوان: ليست هذه شمس ولا قمر، ولكن هذه فاطمة وعليّ ضحكا، فأشرقت الجنان من نور ضحكهما، وفيهما أنزل الله تعالى: ﴿هَلْ أَتَى عَلَى ٱلإنسَانِ﴾ وأنشد:

أنا مَولِّى لِفَتَى أَنْ زِلَ فيه هَلْ أَتَى ذَاكَ على عُلَمَ المصطفَى وأبن عَمَ المصطفَى

قوله تعالى : ﴿ وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلاَلُهَا ﴾ أي ظل الأشجار في البحنة قريبة من الأبرار ، فهي مُظِلّة عليهم زيادة في نعيمهم وإن كان لا شمس ولا قمر ثَمَ ؛ كما أن أمشاطهم الذهب والفضة،

<sup>(</sup>۱) راجع ۱/۲۷/۱۱.

وإن كان لا وسخ ولا شَعث ثُمَّ. ويقال: إن أرتفاع الأشجار في الجنة مقدار مائة عام، فإذا أشتهي وليّ الله ثمرتها دانت حتى يتناولها. وأنتصبت ﴿دَانِيَةٌ على الحال عطفاً على «مُتَّكِئينَ» كما تقول: في الدار عبد الله متكناً ومرسلة عليه الحجال. وقيل: أنتصبت نعتاً للجنة؛ أي وجزاهم جنةً دانيةً، فهي صفة لموصوف محذوف. وقيل: على موضع ﴿لاَ يَرَوْنَ فِيهَا شَمْساً وَلاَ زَمْهَرِيراً﴾ ويرون دانيةً. وقيل: على المدح أي دنت دانيةً. قاله الفراء. ﴿ظِلاَلُهَا الظلال مرفوعة بدانية. ولو قرى برفع دانية على أن تكون الظلال مبتدأ ودانية الخبر لجاز، وتكون الجملة في موضع الحال من الهاء والميم في «وجَزَاهُمْ» وقد قرىء بذلك. وفي قراءة عبد الله ﴿وَدَانِياً عَلَيْهِمْ، لتقدم الفعل. وفي حرف أبيّ (وَدَانٍ، رفع على الاستثناف ﴿وَذُلَّلُتْ﴾ أي سُخِّرت لهم ﴿قُطُوفُها﴾ أي ثمارها ﴿تَذْلِيلاً﴾ أي تسخِيراً، فيتناولها القائم والقاعد والمضطجع، لا يرد أيديهم عنها بُعدٌ ولا شوك؛ قاله قتادة. وقال مجاهد: إن قام أحد أرتفعت له، وإن جلس تدلَّت عليه، وإن أضطجع دنت منه فأكل منها. وعنه أيضاً: أرض الجنة من وَرِق، وترابها الزعفران، وطيبها مسك أذفر، وأصول شجرها ذهب وورِق، وأفنانها اللؤلؤ والزبرجد والياقوت، والثمر تحت ذلك كله؛ فمن أكل منها قائماً لم تؤذِه، ومن أكل منها قاعداً لم تؤذِه، ومن أكل منها مضطجعاً لم تؤذِه. وقال أبن عباس: إذا همَّ أن يتناول من ثمارها تدلَّت إليه حتى يتناول منها ما يريلا، وتذليل القطوف تسهيل التناول. والقطوف: الثمار، الواحد قطف بكسر القاف، سمّى به لأنه يُقطَف، كما سمّى الجَنَى لأنه يُجنى. اتَذْلِيلًا) تأكيد لما وصف به من الذُّل؛ كَقُولُهُ: ﴿ وَنُزُّلْنَاهُ تَنْزِيلًا ﴾ ﴿ وَكَلَّمَ اللَّهُ مُوسَى تَكْلِيماً ﴾. الماوردي: ويحتمل أن يكون تذليل قطوفها أن تبرز لهم من أكمامها، وتخلص لهم من نواها.

قلت: وفي هذا بعدٌ؛ فقد روى أبن المبارك، قال: أخبرنا سفيان عن حماد عن سعيد بن جُبير عن آبن عباس قال: نخل الجنة: جذوعهازُ مُردٌ أخضر، وكَرَبُها ذهب أحمر، وسَعَفها كُسُوة لأهل الجنة، منها مُقطَّعاتهم وحُلَلهم، وثمرها أمثال القلال والدَّلاء، أشدّ

بياضاً من اللَّبَن، وأحلى من العسل، وألين من الرُّبْد ليس فيه عَجَم. قال أبو جعفر النحاس: ويقال المذلَّل الذي قد ذلّله الماءُ أي أرواه. ويقال المذلَّل الذي يُفَيِّنهُ أدنى ريح لنَعْمته، ويقال المذلَّل المُسَوَّى؛ لأن أهل الحجاز يقولون: ذَلِّلْ نَخْلكَ أي سَوِّه، ويقال المُذلَّل المتناوَل؛ من قولهم: حائط ذَليلٌ أي قصير. قال أبو جعفر (۱۱): وهذه الأقوال التي حكيناها ذكرها أهل العلم باللغة وقالوها في قول آمرىء القيس:

# وساقٍ كَأَنْبُوبِ السَّقِيِّ المُذَلِّلِ<sup>(٢)</sup>

[١٥] ﴿ وَيُطَافُ عَلَيْهِم بِعَانِيَةٍ مِّن فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ كَانَتْ قَوَارِيرًا ﴿ إِنَّ ﴾ .

[١٦] ﴿ قَوَارِيرَا مِن فِضَّةٍ فَذَرُوهَا نَقْدِيرًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مِنْ

[١٧] ﴿ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسُا كَانَ بِرَاجُهَا زَيْجِيلًا ﴿ اللَّهِ ﴾ .

[١٨] ﴿ عَنَا بِهَا نُسَمَّىٰ سَلْسَبِيلًا ﴿ عَنَا بِهَا نُسَمِّىٰ سَلْسَبِيلًا ﴿ وَهِنَا فِيهَا نُسَمِّى

قوله تعالى: ﴿وَيُطَافُ عَلَيْهِمْ بِآنِيةٍ مِنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابِ﴾ أي يدور على هؤلاء الأبرار الخدم إذا أرادوا الشراب ﴿بِآنِيَةٍ مِن فِضَّةٌ﴾ قال أبن عباس: ليس في الدنيا شيء مما في الجنة إلا الأسماء؛ أي ما في الجنة أشرف وأعلى وأنقى. ثم لم تنف الأواني الذهبية بل المعنى يسقون في أواني الفضة، وقد يسقون في أواني الذهب. وقد قال تعالى: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِم بِصِحَافٍ مِنْ ذَهَبٍ وأَكْوَابٍ﴾. وقيل: نَبّه بذكر الفضّة على الذهب؛ كقوله: ﴿سَرَابِيلَ تَقِيكُمُ الْحَرَّ﴾ أي والبرد؛ فنبّه بذكر أحدهما على الثاني. والأكواب: الكِيزان العظام التي لا آذان لها ولا عُرى، الواحد منها كوب؛ وقال عَدِيّ:

مُتَّكِئُا تُقُارِعُ (٢) أبوابُهُ يَسْعَى عليهِ العبدُ بِالكُوبِ وقد مضى في «الزخرف» (٤). ﴿كَانَتْ قَوَارِيرَ \* قَوَارِيرَ مِنْ فِضَّةٍ ﴾ أي في صفاء القوارير وبياض الفضة؛ فصفاؤها صفاء الزجاج وهي من فضة. وقيل: أرض الجنة

<sup>(</sup>١) كذا في نسخ الأصل. والذي في المطبوع: «أبو حنيفة». (٢) الأنبوب: البردى. والسقي: النخل المسقي. شبه ساق المرأة ببردى قد نبت تحت نخل، فالنخل يظله من الشمس، وذلك أحسن ما يكون منه. وصدر البيت: وكشح لطيف كالجديل مخصر

<sup>(</sup>٣) يروى: تخفق. بدل تقرع. (٤) راجع ١١١/١٦.

من فضّة، والأواني تتخذ من تربة الأرض التي هي منها. ذكره أبن عباس وقال: ليس في الجنة شيء إلا قد أعطيتم في الدنيا شبهه، إلا القوارير من فضة. وقال: لو أخذت فضّة من فضّة الدنيا فضربتها حتى تجعلها مثل جناح الذّباب لم تر من ورائها الماء، ولكن قوارير الجنة مثل الفضّة (١) في صفاء القوارير. ﴿ فَلَرُّوهَا تَقْدِيراً ﴾ قراءة العامة بفتح القاف والدال؛ أي قدرها لهم السقاة الذين يطوفون بها عليهم. قال أبن عباس ومجاهد وغيرهما: أتوا بها على قدريّهم؛ بغير زيادة ولا نقصان. الكلبي: وذلك ألذ وأشهى؛ والمعنى: قدرتها الملائكة التي تطوف عليهم. وعن أبن عباس أيضاً: قدروها على مِل الكف لا تزيد ولا تنقص، حتى لا تؤذيهم بثقل أو بإفراط صغر. وقيل: إن الشاربين قدروا لها مقادير في أنفسهم، على ما أشتهوا وقدروا. وقرأ عبيد بن عمير الشّعبي وأبن سيرين وقدروها بضم القاف وكسر الدال؛ أي جعلت لهم على قدر إرادتهم. وذكر هذه القراءة المهدويّ عن عليّ وأبن عباس رضي الله عنهما؛ على قدر إرادتهم. وذكر هذه القراءة المهدويّ عن عليّ وأبن عباس رضي الله عنهما؛ وقال: ومن قرأ وقدر المعنى قُدرت عليهم؛ وأنشد سيبويه (٢):

آلَيْتَ حَبَّ العِراقِ الدَّهْرَ آكُلُهُ والْحَبُّ يأكلُه في القَرْيةِ السُّوسُ

وذهب إلى أن المعنى على حَبِّ العراق. وقيل: هذا التقدير هو أن الأقداح تطير فتغترف بمقدار شهوة الشارب؛ وذلك قوله تعالى: ﴿قَدَّرُوهَا تَقْدِيراً﴾ أي لا يفضل عن الرِّيِّ ولا ينقص منه، فقد أُلْهِمت الأقداحُ معرفة مقدار رِيِّ المشتهي حتى تغترف بذلك المقدار. ذكر هذا القول الترمذيِّ الحكيم في «نوادر الأصول».

قوله تعالى: ﴿وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسَا﴾ وهي الخمر في الإناء. ﴿كَانَ مِزَاجُهَا زَنْجَبِيلاً﴾ «كَانَ» صلة؛ أي مزاجها زنجبيل، أو كان في حكم الله زنجبيلاً. وكانت العرب تستلذ من

<sup>(</sup>١) أي في بياضها.

<sup>(</sup>٢) قائله المتلمس. ويروى: أطعمه. والرواية الصحيحة في «آليت» بالفتح لأنه يخاطب عمرو بن هند الملك، وكان قد أقسم ألا يطعم المتلمس حب العراق. فقال له المتلمس مستهزئاً آليت على حب العراق لا أطعمه، وقد وجدت منه بالشام ما يغنى عما عندك، فمنه هناك كثير، بحيث يأكله السوس. وأراد بالقرية الشام.

الشراب ما يُمزج بالزنجبيل لِطيب رائحتِه؛ لأنه يَخذُو اللسان، ويهضم المأكول، فرغبوا في نعيم الآخرة بما أعتقدوه نهاية النَّعمة والطيب، وقال المسيَّب بن عَلَس يصف ثَغْر المرأة:

وكَــأنَّ طَعْــمَ الــزنجبِيــلِ بِــهِ إِذْ ذُقْتَــهُ وَسَـــلاَفَــةَ الخَمْــرِ ويروى: الكَرْم. وقال آخر(۱):

كَــأَنَّ جَنِيًــا مِــن الـــزَّنْجَبِيـ لل بَـاتَ بِفِيهَـا وَأَرْبِـاً مشُـوراً ونحوه قول الأعشى:

كَــأَنَّ القَــرَنْفُــلَ والــزَّنْجَبِيـ لَ بَـاتَـا بِفيهَـا وأريـاً مَشُـوراً

وقال مجاهد: الزنجبيل أسم للعين التي منها مزاج شراب الأبرار. وكذا قال قتادة: والزّنجبيل أسم العين التي يشرب بها المقربون صِرفاً وتمزج لسائر أهل الجنة. وقيل: والزّنجبيل أسم العين التي يشرب بها المقربون صِرفاً وتمزج لسائر أهل الجنة وقيل: الممزوج هي عين في الجنة يوجد فيها طعم الزنجبيل. وقيل: إنّ فيه معنى الشراب الممزوج بالزنجبيل. والمعنى كأنّ فيها زنجبيلاً. ويجوز نصبه بإسقاط الخافض أي من عين على ما تقدم في قوله تعالى: ﴿عَيْناً يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللّهِ ﴾. ﴿فيها الله أي في الجنة ﴿تُسَمِّى سَلْسَبِيلا الشراب اللذيذ، وهو فَعْلَيل من السَّلالة؛ تقول العرب: هذا شراب سَلِسٌ وسَلْسَال وسَلْسَل وسَلْسَيل بمعنى؛ أي طيب الطعم لذيذه. وفي الصحاح: وتسلسل الماء في الحلق جرى، وسَلْسَلتُه أنا صببته فيه، وماء سَلْسَل وسَلْسَال: سهل الدخول في الحلق لعذوبته وصفاته، والشَّلاسل بالضم مثله. وقال الزجاج: السَّلْسَبيل في اللغة: اسم لما كان في غاية السَّلاسة؛ فكان العين سمّيت الصفتها. وعن مجاهد قال: سَلْسَبيلا: حديدة الجَزية تسيل في حلوقهم أنسلالاً. ونحوه عن أبن عباس: إنها الحديدة الجَرْي. ذكره الماوردي؛ ومنه قول حسان بن ونحوه عن أبن عباس: إنها الحديدة الجَرْي. ذكره الماوردي؛ ومنه قول حسان بن البت رضى الله عنه:

<sup>(</sup>١) الذي في ديوان الأعشى هذا البيت لا الذي بعده، وفيه: خالط فاها.. الخ والظاهر أن البيتين واحد واختلفت الرواية. والأرى: العسل.

يَسْقُونَ مَنْ وَرَدَ الْبَرِيصَ عليهم بَرَدَى يُصَفَّقُ بالرَّحيقِ السَّلْسَلِ (١)

وقال أبو العالية ومقاتل: إنما سميّت سُلْسَبيلاً؛ لأنها تسيل عليهم في الطرق وفي منازلهم، تنبع من أصل العرش من جنة عدن إلى أهل الجنة. وقال قتادة: سلسلة منقاد ماؤها حيث شاءوا. ونحوه عن عِكرمة. وقال القَفَّال: أي تلك عين شريفة فَسَلْ سَبِيلاً إليها. وروي هذا عن عليّ رضي الله عنه. وقوله: «تسمّى» أي إنها مذكورة عند المملائكة وعند الأبرار وأهل الجنة بهذا الاسم. وصرف سلسبيل؛ لأنه رأس آية؛ كقوله تعالى: ﴿الطُّنُونَا﴾ و ﴿السَّبِيلاً﴾.

[١٩] ﴿ ﴿ وَيَطُونُ عَلَيْهِمْ وِلْدِئْ تُعَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْنَهُمْ حَسِبْنَهُمْ لُوْلُوَا مَسْنُولًا ١٩٠

[٢٠] ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْتَ نَبِيهَا وَمُلْكًا كَبِيرًا ﴿ وَإِذَا رَأَيْتَ نَبِيهَا وَمُلْكًا كَبِيرًا

[٢١] ﴿ عَلِيْهُمْ ثِيَابُ مُسَنَّسٍ خُضَرٌ وَإِسْتَبَرَقٌ وَحُلُواْ أَسَاوِدَ مِن فِضَةِ وَسَقَنَهُمْ رَبَّهُمْ شَكَابًا طَهُورًا ﷺ.

[٢٢] ﴿ إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُرْجَزَآ } وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا ﴿ إِنَّ هَٰذَا كَانَ لَكُرْجَزَآ } وَكَانَ سَعْيَكُمْ مَشْكُورًا ﴿ إِنَّهِ ﴾ .

قوله تعالى: ﴿وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ مُخَلَّدُونَ ﴾ بيّن مَن الذي يطوف عليهم بالآنية؛ أي ويخدمهم ولدان مُخلَّدون، فإنهم أخفُ في الخدمة. ثم قال: المُخلَّدُونَ اي باقون على ما هم عليه من الشَّباب والغَضَاضة والحُسْن، لا يَهْرَمون ولا يتغيّرون، ويكونون على سنّ واحدة على مَر الأزمنة. وقيل: مُخلَّدون لا يموتون. وقيل: مُسوَّرون مُقرَّطون؛ أي مُحلَّون والتخليد التحلية. وقد تقدم (٢) هذا. ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُواً مَنْثُوراً ﴾ أي ظننتهم من حسنهم وكثرتهم وصفاء الوانهم: لؤلؤاً مفرقاً في عَرْصة المجلس، واللؤلؤ إذا نُثِر على بساط (٣) كان أحسن منه منظوماً. وعن المأمون أنه ليلة زُفَّت إليه بُوران بنت الحسن بن سهل، وهو

<sup>(</sup>۱) البريص: نهر بدمشق. وبردى نهر آخر بدمشق أيضاً أي ماء بردى. ويصفق: يمزج. والرحيق: الخمر البيضاء. (۲) راجع ۲۰۲/۱۷.

<sup>(</sup>٣) فى ل، و: «واللؤلؤ إذ نثر كان أحسن...».

على بساط منسوج من ذهب، وقد نثرَت عليه نساءُ دار الخليفة اللؤلؤ، فنظر إليه منثوراً على ذلك البساط فأستحسن المنظر وقال: للهِ دَرُّ أبي نُواس كأنه أبصر هذا حيث يقول:

كَأَنَّ صُغْرى وَكُبْرَى مِن فَقَاقِعها حَصْبَاءُ دَرُّ على أَرضٍ مِنَ الذَّهَبِ وقيل: إنما شبههم بالمنثور؛ لأنهم سراع في الخدمة، بخلاف الحور العين إذا شبههن باللؤلؤ المكنون المخزون؛ لأنهن لا يُمتهنَّ بالخدمة.

قوله تعالى: ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ثُمَّ رَأَيْت نَعِيماً وَمُلْكاً كَبِيراً﴾ ﴿ثُمَّا: ظرف مكان أي هناك في الجنة، والعامل في «ثُمَّا معنى «رَأَيْتَ» أي وإذا رأيت ببصرك «ثُمَّا». وقال الفرّاء: في الكلام "ما" مضمرة؛ أي وإذا رأيت ما ثُمّ؛ كقوله تعالى: ﴿لَقَدْ تَقَطَّعَ بَيْنَكُمْ ﴾ أي ما بينكم. وقال الزجاج: "ما" موصولة بـ اشما على ما ذكره الفرّاء، ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصّلة، ولكن (رَأَيْتَ، يتعدّى في المعنى إلى (ثُمَّ، والمعنى: إذا رأيت ببصرك «ثُمَّ» ويعنى بـ (حثُمَّ» الجنة، وقد ذكر الفرّاء هذا أيضاً. والنعيم: سائر ما يُتنعم به. والمُلْك الكبير: أستئذان الملائكة عليهم؛ قاله السُّديّ وغيره. قال الكلبي: هو أن يأتي الرسول من عند الله بكرامة من الكُسوة والطعام والشراب والتحف إلى وليّ الله وهو في منزله، فيستأذن عليه؛ فذلك المُلْك العظيم. وقاله مقاتل بن سليمان. وقيل: المُلْك الكبير: هو أن يكون لأحدهم سبعون حاجباً، حاجباً دون حاجب، فبينما وليّ الله فيما هو فيه من اللذة والسرور إذ يستأذن عليه مَلَك من عند الله، قد أرسله الله بكتاب وهدية وتحفةٍ من ربّ العالمين لم يرها ذلك الوليّ في الجنة قطّ، فيقول للحاجب الخارج: ٱستأذن على وليّ الله فإن معي كتاباً وهدية من ربّ العالمين. فيقول هذا الحاجب للحاجب الذي يليه: هذا رسول من ربّ العالمين، ومعه كتاب وهديّة يستأذن على وليّ الله؛ فيستأذن كذلك حتى يبلغ إلى الحاجب الذي يلي وليّ الله فيقول له: يا وليّ الله! هذا رسول من ربّ العالمين يستأذن عليك، معه كتاب وتُحْفة من ربّ العالمين أفيؤذن له؟ فيقول: نعم! فأذنوا له. فيقول ذلك الحاجب الذي يليه: نَعَم فأذنوا له(١). فيقول الذي يليه للآخر كذلك حتى يبلغ

<sup>(</sup>١) في أ، ح، ل: (نقاربوا له).

الحاجب الآخر، فيقول له: نَعَم أيها المَلك؛ قد أذن لك، فيدخل فيسلّم عليه ويقول: السَّلامُ يُقرئك السَّلام، وهذه تحفة، وهذا كتاب من رب العالمين إليك. فإذ هو مكتوب عليه: من الحيّ الذي لا يموت، إلى الحيّ الذي يموت. فيفتحه فإذا فيه: سلام على عبدي ووليي ورحمتي وبركاتي. يا وليي أما آن لك أن تشتاق إلى رؤية ربّك؟ فيستخفه الشوق فيركب البُرَاق فيطير به البُرَاق شوقاً إلى زيارة علام الغيوب، فيعطيه ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر على قلب بشر. وقال سفيان الثوريّ: بلغنا أن المُلك الكبير تسليم الملائكة عليهم؛ دليله قوله تعالى: ﴿وَالْمَلَائِكَةُ يَدْخُلُونَ عَلَيْهُمْ مِنْ كُلِّ بَابِ \* سَلامٌ عَلَيْكُمْ بِمَا صَبَرْتُمْ فَنِعْمَ عُقْبَى الدَّالِ ﴿ وقيل: المُلك الكبير كون النّيجان على رءوسهم كما تكون على رأس ملك من الملوك. وقال الترمذي الحكيم: يعني مُلك التكوين، فإذا أرادوا شيئاً قالوا له كن. وقال أبو بكر الورّاق: مُلك لا يتعقبه هُلك. وفي الخبر عن النبي ﷺ: «إنّ الملك الكبير هو [أنّا](١) اذناهم منزلة ينظر في وجه ربّه تعالى كل يوم مرتين، سبحان المنعم (١).

قوله تعالى: ﴿عَالِيهُمْ ثِيَابُ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَإِسْنَبْرَقٌ﴾ قرأ نافع وحمزة وأبن محيصن العاليهِم، ساكنة الياء، وأختاره أبو عبيد أعتباراً بقراءة أبن مسعود وأبن وثاب وغيرهما العَالِيتُهُمْ، وبتفسير أبن عباس: أما رأيت الرجل عليه ثيابٌ يعلوها أفضل منها. الفراء: وهو مرفوع بالابتداء وخبره (ثِيّابُ سُنْدُس، وأسم الفاعل يراد به الجمع. ويجوز في قول الأخفش أن يكون (٢) إفراده على أنه أسم فاعل متقدّم و اليَّيابُ، مرتفعة به وسَدّت مسدّ الخبر، والإضافة فيه في تقدير الانفصال الأنه لم يُخَصّ، وأبتدىء به الأنه اختص بالإضافة. وقرأ الباقون اعالِيهُمْ، بالنصب. وقال الفراء: هو كقولك فَوْقَهم، والعرب تقول: قومُك داخل الدارِ فينصبون داخل على الظرف، الأنه محلّ. وأنكر الزجاج هذا وقال: هو مما الا نعرفه في الظروف، ولو كان ظرفاً لم يجز إسكان الياء، ولكنه بالنصب على الحال من شيئين: أحدهما - الهاء والميم في قوله:

<sup>(</sup>١) زيادة يقتضيها المعنى.

<sup>(</sup>٢) جملة: «سبحان المتعمة: في الأصل المطبوع.

<sup>(</sup>٣) جملة: (أن يكون) ساقطة من الأصل.

"يطُوفُ عَلَيْهِمْ" أي على الأبرار "وِلْدَانٌ" عالياً الأبرارَ ثيابُ سندسٍ؛ أي يطوف عليهم في هذه الحال، **والثاني ـ** أن يكون حالاً من الولدان؛ أي ﴿إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُوْاً مَنْفُوراً ﴾ في حال علق الثياب أبدانهم. وقال أبو علي: العامل في الحال إمّا ﴿ لَقَّاهُمْ نَضْرَةً وَسُرُوراً﴾ وإمّا ﴿جَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا﴾ قال: ويجوز أن يكون ظرفاً فصُرِف. المهدوي: ويجوز أن يكون أسم فاعل ظرفاً؛ كقولك هو ناحيةً من الدار، وعلى أن عالياً لما كان بمعنى فوق أُجْرِي مُجْراه فجعل ظرفاً. وقرأ أبن محيصن وأبن كثير وأبو بكر عن عاصم «خُضْرٍ» بالجر على نعت السُّندس «وَإِسْتَبْرَقٌ» بالرفع نَسْقاً على الثياب، ومعناه عاليهم [ثيابُ](١) سندس وإستبرقٌ. وقرأ أبن عامر وأبو عمرو ويعقوب «خُضْرٌ» رفعاً نعتاً للثياب «وَإِسْتَبْرَقِ» بالخفض نعتاً للسُّنْدس، وأختاره أبو عُبيد وأبو حاتم لجودة معناه؛ لأن الخضر أحسن ما كانت نعتاً للثياب فهي مرفوعة، وأحسن ماعطف الإستبرق على السُّندس عطف جنس على جنس، والمعنى؛ عاليَهم ثيابٌ خُضْرٌ مِن سندس وإستبرق، أي من هذين النوعين. وقرأ نافع وحفص كلاهما بالرفع ويكون «خُضْرٌ» نعتاً للثياب؛ لأنهما جميعاً بلفظ الجمع «وإِسْتَبْرَقٌ» عطفاً على الثياب. وقرأ الأعمش وأبن وَتَابِ وحِمزة والكسائيّ كلاهما بالخفض ويكون قوله: «خُضْر» نعتاً للسُّندس، والسُّندس أسم جنس، وأجاز الأخفش وصف أسم الجنس بالجمع على أستقباح له؛ وتقول: أهلك الناسَ الدينارُ الصُّفُرُ والدرهمُ البِيضُ؛ ولكنه مستبعد في الكلام. والمعنى على هذه القراءة: عالِيهم ثِيابُ سُندسِ خضرٍ وثيابُ إِستبرقٍ. وكلهم صرف الإستبرق إلا أبن محيصن، فإنه فتحه ولم يصرفه فقرأ (وإستبرقُ) نصباً في موضع الجر، على منع الصرف، لأنه أعجمي، وهو غلط؛ لأنه نكرة يدخله حرف التعريف؛ تقول الإستبرق إلا أن يزعم [أبن محيصن](٢) أنه قد يجعل علماً لهذا الضرب من الثياب. وقرىء «وَأَسْتَبْرَقَ» بوصل الهمزة والفتح على أنه سُمِّي بأستفعل من البريق، وليس بصحيح أيضاً؛ لأنه مُعرَّب مشهور تعريبه، وأن أصله أَسْتَبْرَكَ (٣) والسُّندس: ما رَقُّ من الديباج. والإستبرق: ما غَلُظ منه. وقد تقدّم(٤).

<sup>(</sup>۱) زيادة تقتضيها العبارة. (۲) زيادة من أ، ح. (۳) في الأصل إستبرق، وهو تحريف والتصويب من القاموس أصله: «استبره». (٤) راجع ٩٩/ ٣٩٧ و ١٧٩/١٧٠.

قوله تعالى: ﴿وَحُلُوا﴾ عطف على ﴿وَيَطُوفُۗۗۗ. ﴿أَسَاوِرَ مِنْ فِضَّةٍ﴾ وفي سورة فاطر ﴿ يُحَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَمِنْ ذَهَبِ﴾ وفي سورة الحج ﴿ يُحَلُّونَ فِيهَا مِنْ أَسَاوِرَ مِنْ ذَهَبِ وَلُؤُلُواً ﴾، فقيل: حُليّ الرجل الفضة وحُليّ المرأة الذهب. وقيل: تارة يلبسون الذهب وتارة يلبسون الفضة. وقيل: يجمع في يد أحدهم سواران من ذهب وسواران من فضّة وسواران من لؤلؤ، ليجتمع لهم محاسن الجنة؛ قاله سعيد بن المسيّب. وقيل: أي لكل قوم ما تميل إليه نفوسهم. ﴿ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوداً ﴾ قال علي رضي الله عنه في قوله تعالى: ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً﴾ قال: إذا توجه أهل الجنة إلى الجنة مرّوا بشجرة يخرج من تحت ساقها عينان، فيشربون من إحداهما، فتجري عليهم بنضرة النَّعيم، فلا تتغير أبشارهم، ولا تتشعث أشعارهم أبداً، ثمَّ يشربون من الأخرى، فيخرج ما في بطونهم من الأذى، ثم تستقبلهم خَزنة الجنة فيقولون لهم: ﴿ سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طِبْتُمْ فَآدْخُلُوهَا خَالِدِينَ ﴾. وقال النَّخَعيّ وأبو قِلابة: هو إذا شربوه بعد أكلهم طَهَّرهم، وصار ما أكلوه وما شربوه رَشْحَ مِسْكِ، وضَمَرت بطونهم. وقال مقاتل: هو من عين ماء على باب الجنة، تنبع من ساق شجرة، من شرب منها نزع الله ما كان في قلبه من غِلِّ وغشِّ وحسدٍ، وما كان في جوفه من أذًى وقذر. وهذا معنى ما روي عن عليّ، إلا أنه في قول مقاتل عين واحدة وعليه فيكون فعولاً للمبالغة، ولا يكون فيه حجة للحنفي أنه بمعنى الطاهر. وقد مضى بيانه في سورة ﴿الفرقان﴾(١) والحمد لله. وقال طَيِّب الجَّمَّال: صَلَّيْتُ خَلْف سَهَل بن عبد الله العَتَمة، فقرأ ﴿وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَاباً طَهُوراً﴾ وجعل يُحرِّك شفتيه وفمه، كأنه يَمصُّ شيئاً، فلما فرغ قيل له: أتشرب أم تقرأ؟ فقال؛ والله لو لم أجد لذته عند قراءته كلذته عند شربه ما قرأته.

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءَ ﴾ أي يقال لهم: إنما هذا جزاء لكم أي ثواب. ﴿وَكَانَ سَعْيُكُمْ ﴾ أي عملكم ﴿مَشْكُوراً ﴾ أي من قبل الله، وشكره للعبد قبول طاعته، وثناؤه عليه، وإثابته إياه. وروى سعيد عن قتادة قال: غفر لهم الذَّنْب وشكر لهم الحُسْنى. وقال

<sup>(</sup>۱) راجع ۱۳/۳۹.

مجاهد: «مَشْكُوراً» أي مقبولاً والمعنى متقارب؛ فإنه سبحانه إذا قبل العمل شكره، فإذا شكره أثاب عليه بالجزيل؛ إذ هو سبحانه ذو الفضل العظيم. روي عن أبن عمر: أن رجلاً حَبَشِنًا قال: يا رسول الله! فُضَّلتم علينا بالصُّور والألوان والنبوّة، أفرأيت إن آمنت به، وعملت بما عملت، أكائن أنا معك في الجنة؟ قال: «نعم والذي نفسي بيده إنه ليُرى بياض الأسود في الجنة وضياؤه من مسيرة ألف عام، ثم قال النبي على الله الله كان له بها عند الله عقد، ومن قال سبحان الله والحمد لله كان له بها عند الله مائة ألف حسنة وأربعة وعشرون ألف حسنة»، فقال الرجل: كيف نهلك بعدها (۱) يا رسول الله؟ فقال: «إن الرجل ليأتي يوم القيامة بالعمل لو وضعه على جبل لأثقله. فتجيء النعمة من نِعم الله فتكاد أن تستنفد ذلك كله إلا أن يلطف (۱) الله برحمته، قال: ثم نزلت ﴿ هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِنَ الدَّهْ فِي كل الحبشيّ: يا رسول الله! وإن عينيّ لترى ما ترى عيناك في يلطف (۱) النبي على قال الحبشيّ: يا رسول الله! وإن عينيّ لترى ما ترى عيناك في الجنة؟ فقال النبي على عفرته ويقول: ﴿ إِنَّ هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءٌ وَكَانَ سَعْيكُمْ رأيت رسول الله إلى المنابي بيده لقد أوقفه الله ثم قال رأيت رسول الله على المناب الله على المول الله وما هو؟ قال: والذي نفسي بيده لقد أوقفه الله ثم قال أي عبدي لأبيضنّ وجهك ولأبرّتنك من الجنة حيث شنت، فنعم أجر العاملين».

[٢٣] ﴿ إِنَّا نَخُنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿ إِنَّا نَخُنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ ٱلْقُرْءَانَ تَنزِيلًا ﴿ }

[٢٤] ﴿ فَأَصْدِرَ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَلَا تُطِعْ مِنْهُمْ مَاثِمًا أَوْ كَفُورًا ﴿ إِنَّ اللَّهِ ﴾.

[٧٥] ﴿ وَأَذَكُرُ ٱسْمَ رَبِّكَ بُكُرَهُ وَأَصِيلًا ﴿ )

[٢٦] ﴿ وَمِنَ ٱلَّيْلِ فَأَسْجُدْ لَمُ وَسَيِّمْهُ لَيْلًا هُويِلًا ﴿ ٢٦]

قوله تعالى: ﴿إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلاً﴾ ما آفتريته ولا جثت به من عندك، ولا من تلقاء نفسك، كما يدّعيه المشركون. ووجه أتصال هذه الآية بما قبل أنه سبحانه لما ذكر أصناف الوعد والوعيد، بيّن أن هذا الكتاب يتضمن ما بالناس حاجة إليه، فليس بسحر

<sup>(</sup>۱) في أ، ح، و: (بعد هذا؛ . (۲) في ز، ط، ل: يتعطف.

ولا كَهانة، ولا شِعر، وأنه حقّ. وقال أبن عباس: أنزل القرآن متفرّقاً: آية بعد آية، ولا ينزل جملة واحدة؛ فلذلك قال «نَزَّلْنَا» وقد مضى القول في هذا مبيناً (١) والحمد لله.

قوله تعالى: ﴿ فَأَصْبِرُ لِحُكُم رَبُّكَ ﴾ أي لقضاء ربك. وروى الضحاك عن أبن عباس قال: أصبر على أذى المشركين؛ هكذا قضيت. ثم نسخ بآية القتال. وقيل: أي أصبر لما حكم به عليك من الطاعات، أو أنتظر حكم الله إذ وعَدَك أنه ينصرك عليهم، ولا تستعجل فإنه كائن لا محالة. ﴿وَلاَ تُطِغ مِنْهُمْ آثِماً﴾ أي ذا إثم ﴿ أَوْ كَفُوراً ﴾ أي لا تطع الكفار، فروى مَعْمَر عن قتادة قال: قال أبو جهل: إن رأيتُ محمداً يُصلِّي لأطأنَّ على عنقه. فأنزل الله عزَّ وجلَّ: ﴿وَلاَ تُطِغْ مِنْهُمْ آثِماً أَوْ كَفُوراً﴾. ويقال: نزلت في عتبة بن ربيعة والوّليد بن المغيرة، وكانا أتيا رسول الله ﷺ يَعرضان عليه الأموال والتزويج، على أن يترك ذكر النبوّة، ففيهما نزلت: ﴿وَلاَ تُطِعْ مِنْهُمْ آثِماً أَوْ كَفُوراً ﴾. قال مقاتل: الذي عرض التزويج عُتبة بن ربيعة؛ قال: إن بناتي من أجمل نساء قريش، فأنا أزوّجك أبنتي من غير مهر وأرجع عن هذا الأمر. وقال الوليد: إن كنت صنعت ما صنعت لأجل المال، فأنا أعطيك من المال حتى ترضى وأرجع عن هذا الأمر؛ فنزلت. ثم قيل: ﴿أُو ۚ فِي قوله تعالى: ﴿آثِماً أَوْ كَفُوراً ﴾ أَوْكُد من الواو: لأن الواو إذا قلت: لا تطع زيداً وعمراً فأطاع أحدهما كان غير عاص؛ لأنه أمره ألا يطيع الاثنين، فإذا قال: ﴿ لاَ تُطِعْ مِنْهُمْ آثِماً أَوْ كَفُوراً ﴾ فداأو، قد دلّت على أن كل واحد منهما أهل أن يُعصَى؛ كما أنك إذا قلت: لا تخالف الحسن أو أبن سيرين، أو آتبع الحسن أو أبن سيرين فقد قلت: هذان أهل أن يُتَّبعا وكل واحد منهما أهل لأن يُتَّبع؛ قاله الزجاج. وقال الفرّاء: ﴿أَوَّ هَنَا بَمَنْزُلَةُ ﴿لاَ ۚ كَأَنَّهُ قَالَ: وَلَا كَفُوراً؛ قال الشاعر:

وَجُدُ عَجُولٍ أَضَلَهَا رُبَعُ (٢) يَوْمَ تَوَافَى الحجيجُ فأندفَعُوا

<sup>(</sup>١) راجع ٢٩/١٣. (٢) العجول من النساء والإبل: الواله التي فقدت ولدها، سميت بذلك لعجلتها في جيئتها وذهابها جزعاً، وهي هنا الناقة. والربع: كمضر؛ الفصيل ينتج في الربيع.

أراد ولا وجد شيخ. وقيل: الآثم المنافق، والكفور الكافر الذي يظهر الكفر؛ أي لا تطع منهم آثماً ولا كفوراً. وهو قريب من قول الفراء.

قوله تعالى: ﴿وَٱذْكُرِ ٱسْمَ رَبِّكَ بُكْرَةً وَأَصِيلاً﴾ أي صلّ لربّك أول النهار وآخره، ففي أوّله صلاة الصبح وفي آخره صلاة الظهر والعصر. ﴿وَمِنَ اللّيْلِ فَٱسْجُدْ لَهُ بِعني صلاة المغرب والعشاء الآخرة. ﴿وَسَبِّحْهُ لَيْلاً طَوِيلاً﴾ يعني التطوّع في الليل؛ قاله أبن حبيب. وقال أبن عباس وسفيان: كلّ تسبيح في القرآن فهو صلاة. وقيل: هو الذكر المطلق سواء كان في الصلاة أو في غيرها. وقال أبن زيد وغيره: إن قوله: ﴿وَسَبِّحْهُ لَيُلاً طَوِيلاً﴾ منسوخ بالصلوات الخمس. وقيل: هو ندب. وقيل؛ هو مخصوص بالنبي ﷺ. وقد تقدّم القول في مثله في سورة «المزمل»(١) وقول أبن حبيب حسن . وجمع الأصيل: الأصائل والأصُل ؛ كقولك سَفَائن وسُفُن ؛ قال:

# ولا بأحسنَ منها إذ دنا ٱلأَصُلُ

وقال (٢) في الأصائل، وهو جمع الجمع:

لَعَمْرِي لأَنْتَ البيتُ أُكْرِمُ أَهْلَهُ وأَقعدُ في أَفْيَاثِهِ بِالأَصَائِلِ وقد مضى هذا في آخر «الأعراف» (٣) مستوفّى. ودخلت «مِن» على الظرف للتبعيض، كما دخلت على المفعول في قوله تعالى: ﴿يَفْفِرْ لَكُمْ مِنْ ذُنُوبِكُمْ ﴾.

[٧٧] ﴿ إِنَّ هَوُلَا، يُعِبُّونَ ٱلْعَاجِلَةَ وَيَذَرُونَ وَزَآءَ هُمْ يَوْمَا فَيْهِلَا ﴿ . [٧٧] ﴿ غَنُ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا آشرَهُمْ وَإِذَا شِنْنَا لَدُّلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ﴿ خَنُ خَلَقْنَهُمْ وَشَدَدْنَا آشرَهُمْ وَإِذَا شِنْنَا لَدُّنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ﴿ ﴾ .

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَوُّلاَء يُحِبُّونَ الْعَاجِلَةَ﴾: توبيخ وتقريع، والمراد أهل مكة. والعجلة الدنيا ﴿وَيَذَرُونَ﴾ أي ويدعون ﴿وَرَاءَهُمْ﴾ أي بين أيديهم ﴿يَوْماً ثَقِيلاً﴾

<sup>(</sup>١) راجع ص ٣٨ من هذا الجزء.

<sup>(</sup>٢) قاله أبو ذؤيب الهذلي.

<sup>(</sup>٣) راجع ٧/ ٢٥٥.

أي عسيراً شديداً كما قال: ﴿ تَقُلُتُ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ﴾ أي يتركون الإيمان بيوم القيامة. وقيل: ﴿ وَرَاءَهُمْ ﴾ أي خلفهم، أي ويذرون الآخرة خلف ظهورهم، فلا يعملون لها. وقيل: نزلت في اليهود فيما كتموه من صفة الرسول ﷺ وصحة نبوته. وحبهم العاجلة: أخذهم الرّشا على ما كتموه. وقيل: أراد المنافقين ؛ لاستبطانهم الكفر وطلب الدنيا. والآية تعمّ. واليوم الثقيل يوم القيامة. وإنما سمّي ثقيلًا لشدائده وأهواله. وقيل: للقضاء فيه بين عباده.

قوله تعالى: ﴿نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ﴾ أي من طين. ﴿وَشَدَدْنَا أَسْرَهُمْ﴾ أي خَلْقهم؛ قاله أبن عباس ومجاهد وقتادة ومقاتل وغيرهم. والأَسْر الخَلْق؛ قال أبو عُبيد: يقال فرس شديد الأَسْر أي الخَلْق. ويقال أسره الله جلّ ثناؤه إذا شَدَّد خَلْقه؛ قال لبيد:

ساهِمُ الـوجـهِ شــدِيـدٌ أَسْـرُهُ مُشْرِفُ الحارِكِ مَحْبوكُ الكَتِدَ<sup>(۱)</sup> وقال الأخطل:

مِن كُلِّ مُجْتَنِبٍ شَدِيدٍ أَسْرُهُ سَلِسِ القِيادِ تَخَالُهُ مُخْتَالاً (٢)

وقال أبو هريرة والحسن والربيع: شددنا مفاصلهم وأوصالهم بعضها إلى بعض بالعروق والعصب. وقال مجاهد في تفسير الأُسْر: هو الشَّرْج، أي إذا خرج الغائط والبول تَقبَضَ الموضعُ. وقال أبن زيد القوّة. وقال أبن أحمر يصف فرساً:

يَمشِي بِأُوظِفَةٍ شِدَادٍ أَسْرُهَا صُمَّ السِّنَابِكِ لا تَقِي بِالْجَدْجَدِ<sup>(٣)</sup> وَآشتقاقه من الإسار وهو القِدّ الذي يشد به الاقتاب؛ يقال: أَسَرْتُ القَتَبَ أَسْراً أي شددته وربطته؛ ومنه قولِهم: خذه

<sup>(</sup>۱) ورد في «اللسان» مادة (حبك) أنشد بيت لبيد على هذه الصورة: مشرف الحارك محبوك الكفل (وكذلك هو في ديوانه)، ومحبوك الكفل: مدمجه. وفي مادة حرك أنشد الشطر: مغبط الحارك محبوك الكفل

أما الشطر الذي في التفسير هنا فهو لأبي دواد وقد مر في ١٧/ ٣٢.

<sup>(</sup>٢) مجتنب: مفتعل من الجنيبة وهي الفرس تقاد ولا تركب، وكانوا يركبون الإبل ويجنبون الخيل فإذا صاروا إلى الحرب ركبوا الخيل.

<sup>(</sup>٣) الجدجد: الأرض الصلبة. ولا تقي: لا تتوقى ولا تتهيب.

بِأَسْرِه إذا أرادوا أن يقولوا هو لك كله؛ كأنهم أرادوا تَعْكِيمه (۱) وشدّه لم يُفتَح ولم يُنقَص منه شيء. ومنه الأسير، لأنه كان يُكتَف بالإسار. والكلام خرج مخرج الامتنان عليهم بالنّعَم حين قابلوها بالمعصية. أي سَوَّيتُ خَلْقك وأحكمته بالقوى ثم أنت تكفر بي. ﴿وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَالَهُمْ تَبْدِيلاً ﴾ قال أبن عباس؛ يقول لو نشاء لأهلنكاهم وجئنا بأطوع لله منهم. وعنه أيضاً لغيّرنا محاسنهم إلى أسمج الصُّور وأقبحها. كذلك روى الضحاك عنه. والأوّل رواه عنه أبو صالح.

- [٢٩] ﴿ إِنَّ هَلَاِهِ تَذْكِرَةٌ فَمَن شَآءَ ٱتَّخَذَ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ﴿ إِنَّ ﴾ .
- [٣٠] ﴿ وَمَا نَشَآءُ وَنَ إِلَّا أَن يَشَآءَ ٱللَّهُ إِنَّ ٱللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ١٠٠
  - [٣١] ﴿ يُدْخِلُ مَن يَشَآهُ فِي رَحْمَتِهِ \* وَالظَّلِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيًّا ١٠٠٠ ]

قوله تعالى: ﴿إِنَّ هَذِهِ﴾ أي السورة ﴿تَذْكِرَةٌ﴾ أي موعظة ﴿فَمَنْ شَاءَ آتَخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلاً﴾ أي طريقاً موصّلاً إلى طاعته وطلب مرضاته. وقيل: «سَبِيلاً» أي وسيلة. وقيل وجهة وطريقاً إلى الجنة (٢). والمعنى واحد. ﴿وَمَا تَشَاءُونَ﴾ أي الطاعة والاستقامة وأتخاذ السبيل إلى الله ﴿إِلاَ أَنْ يَشَاءَ اللّه ﴾ فأخبر أن الأمر إليه سبحانه ليس إليهم، وأنه لا تنفذ مشيئة أحد ولا تتقدّم، إلا أن تتقدّم مشيئته. وقرأ أبن كثير وأبو عمرو «وَمَا يَشَاءُونَ بالياء على معنى المخاطبة لله سبحانه. وقيل: إن الآية الأولى منسوخة بالثانية. والأشبه أنه ليس بنسخ، بل هو تبين أن ذلك لا يكون إلا بمشيئته. قال الفرّاء: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ إِلاَ أَنْ يَشَاءَ اللّه ﴾ خواب لقوله: ﴿فَمَنْ شَاءَ أَتَّخَذَ إِلَى رَبِّهِ سَبِيلاً﴾ ثم أخبرهم أن الأمر ليس إليهم فقال: ﴿وَمَا تَشَاءُونَ فِلاً السبيلَ ﴿إِلاَّ أَنْ يَشَاءَ اللّه ﴾ لكم. ﴿إِنَّ اللّه كَانَ عَلِيماً ﴾ بأعمالكم ﴿حَكِيماً ﴾ في أمره ونهيه لكم. وقد مضى في غير موضع.

<sup>(</sup>١) عكمت المناع شددته، والعكام الخيط الذي يعكم به، وعكمت البعير شددت عليه العكم.

<sup>(</sup>٢) في ب، ز، ط: إلى الخير.

﴿ يُدُخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ ﴾ أي يدخله الجنة راحماً له ﴿ وَالظَّالِمِينَ ﴾ أي ويعذَّب الظالمين فنصبه بإضمار يعذَّب. قال الزجاج: نصب الظالمين لأن قبله منصوب؛ أي يدخل من يشاء في رحمته ويعذَّب الظالمين أي المشركين ويكون ﴿ أَعَدَّ لَهُمْ ﴾ تفسيراً لهذا المضمر؛ كما قال الشاعر:

أَصْبَحْتُ لاَ أَحْمِلُ السَّلاَحَ وَلاَ أَمْلِكُ رَأْسَ الْبَعِيسِ إِنْ نَفَسَرَا وَالْمَطَوا وَالْمَطُوا وَالْمَطُوا وَالْمَطُوا

أي أخشى الذئب أخشاه. قال الزجاج: والاختيار النصب وإن جاز الرفع؛ تقول: أعطيت زيداً وعمراً أعددت له برا، فيختار النصب؛ أي وَبَرَرْتُ عمراً أو أبرّ عمرا. وقوله في «حم عسق»: ﴿ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ والظَّالِمُونَ ﴾ أرتفع لأنه لم يذكر بعده فعل يقع عليه فينصب في المعنى؛ فلم يجز العطف على المنصوب قبله فأرتفع بالابتداء. وها هنا قوله: ﴿ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَاباً ﴾ يدل على ويعذّب فجاز النصب. وقرأ أبان بن عثمان «وَالظَّالِمُونَ وَفعاً بالابتداء والخبر ﴿ أَعَدَّ لَهُمْ ﴾. ﴿ عَذَاباً أَلِيماً ﴾ أي مؤلماً موجِعاً. وقد تقدم هذا في سورة «البقرة» ( ) وغيرها والحمد لله. ختمت السورة.